

ساقی سخن

مؤلف: کبری جلیلی مؤخر

www.ketab.ir



سرشناسه	: جلیلی مؤخر، کبری، ۱۳۴۹ -
عنوان و نام پدیدآور	: ساقی سخن / مؤلف کبری جلیلی مؤخر.
مشخصات نشر	: تهران: اندیشه عصر، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	: ۷۸ ص؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
شابک	: 978-600-421-456-8
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: فارسی -- راهنمای آموزشی
موضوع	: Persian language -- Study and teaching
موضوع	: ادبیات فارسی -- راهنمای آموزشی
موضوع	: Persian literature -- Study and teaching
موضوع	: ادبیات فارسی -- مجموعه‌ها
موضوع	: Persian literature -- Collections
رده بندی کنگره	: PIR۴۲۶
رده بندی دیویی	: ۲۱۰/۷
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۵۰۰۰۳۳
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیبا

ساقی سخن

مؤلف: کبری جلیلی مؤخر

ناشر: اندیشه عصر

ویراستار: سمیه نوبخت

طراح جلد: ریحانه باقری

• قطع: رقعی

• چاپ و صحافی: دیجیتال

• چاپ اول: ۱۴۰۰

• شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۲۱-۴۵۶-۸

• شمارگان: ۲۰۰ جلد

• بهاء: ۴۰۰۰۰ تومان

کلیه حقوق مادی و معنوی چاپ و نشر برای مؤلف اثر محفوظ است.

فهرست مطالب

❧ فصل اول: آرایه‌های ادبی ❧..... ۱

- ۱..... تشبیه
- ۲..... استعاره
- ۳..... مجاز
- ۳..... کنایه
- ۴..... سجع
- ۵..... موازنه
- ۵..... ترصیع
- ۶..... جناس
- ۷..... اشتقاق
- ۸..... تکرار
- ۸..... تصدیر
- ۸..... مراعات نظیر
- ۹..... تلمیح
- ۹..... تضمین
- ۱۰..... تضاد
- ۱۰..... تناقض
- ۱۱..... حس آمیزی
- ۱۱..... ایهام
- ۱۳..... لف و نشر

۱۳.....	اغراق
۱۴.....	روش تسجیع
۲۱.....	فصل دوم: انواع نثر - انواع نظم
۲۱.....	نثر
۲۱.....	انواع نثر در زبان فارسی
۲۲.....	نثر مرسل یا ساده
۲۳.....	نثر مصنوع
۲۶.....	نثر بینابین
۲۸.....	نثر متکلف یا فنی
۳۱.....	نثر شکسته یا نگارش به شیوه زبان محاوره
۳۶.....	دوره‌های نثر فارسی
۳۷.....	نظم
۳۷.....	انواع شعر
۵۵.....	فصل سوم: سبک‌های شعر فارسی
۵۵.....	ادبیات و سبک‌های شعر
۵۶.....	سبک خراسانی
۵۹.....	سبک عراقی
۶۲.....	سبک هندی
۶۸.....	بازگشت ادبی
۷۰.....	معروف‌ترین و مهمترین سبک‌های ادبی اروپایی
۷۰.....	کلاسیسم
۷۱.....	رمانیسم
۷۲.....	رئالیسم
۷۳.....	ناتورالیسم