

مکتب‌های ادبی

ایران و جهان (۲)

(نثر و نظم از آغاز تا کنون)

www.ketab.ir

سرسناسه

: شریفی، فیض، ۱۳۳۴ -

عنوان و نام پدیدآور : مکتب‌های ادبی ایران و جهان (نظم و نثر از آغاز تاکنون) /

مولف فیض شریفی؛ ویراستار لیلیا صوری زاده.

مشخصات نشر : شیراز: حسن هفتم، ۱۳۹۹-

مشخصات ظاهری : ج. ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.

شایبک : ۹۷۸-۶۲۲-۹۵۲۸۶-۴-۸ ج. ۱ : ۹۷۸-۶۲۲-۹۷۹۵۷-۰-۵ ج. ۲

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع : ادبیات -- تاریخ و نقد

Literature – History and criticism : موضوع

PN۸۶ : رده بندی کنگره

۸۰۹ : در بند دیو بی

شماره کتابشناسی ملی : ۷۳۸۳۲۴۶

وضعیت رکورد : فسا

عنوان کتاب: مکتب‌های ادبی ایران و جهان (جلد دوم)

مؤلف: فیض شریفی

صفحہ آرا و طراح جلد: مریم تقدیری

ویو استار: لیلا صوری زاده

فاشو: حس ہفتم

نوبت چاپ: اول

سال چاپ: بهار ۱۴۰۰

شاہک دور ۵: ۵-۵-۹۵۲۸۶-۶۲۲-۹۷۸

شاہک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۷۹۵۷-۰-۵

شمارگان: ۱۰۰ نسخه

* حق حجاب محفوظ است

شعبه شیراز: خیابان زند، نبش پست متری سنماسعدی

• ۷۱-۳۲۳۰۰ ۲۹۳-۳۲۳۵ ۴۴۲۲: تلفکس

شعبه تهران: خیابان شهید بهشتی (عباس آباد)، خیابان قائم مقام، خیابان

چهارم، پلاک ۱۵، طبقه ۴، واحد ۱۵ تلفکس: ۰۲۱-۸۸۷۵۹۴۹۰-۹۱

www.hesehaftom.com

info@hesehaftom.com



فهرست

۳۸۳.....	شعر و نثر در دوره‌ی مشروطیت و نیمایی
	شاعران مورد بررسی در «علل پیدایی نیما یوشیج»
۳۸۹.....	بهار
۳۹۴.....	دهخدا
۳۹۷.....	ابوالقاسم لاهوتی
۳۹۸.....	عارف قزوینی
۴۰۱.....	میرزاده‌ی عشقی
۴۰۲.....	ایرج میرزا
۴۰۶.....	فرخی یزدی
۴۰۹.....	پروین اعتصامی
۴۱۴.....	نثر و نوگرایی

دایره‌ی مضمونی شاعران دوره‌ی مشروطیت تا نیما ۴۲۴

برگزیده‌ی اشعار شاعران دوره‌ی مشروطیت تا نیما ۴۲۵

حاج میرزا حبیب خراسانی (وفات: ۱۳۱۷ ه.ق)

امروز امیر در میخانه تویی تو ۴۲۵

افتد که شبی از کف تو جام ستانیم ۴۲۶

دوش بگو باده کجا خورده‌ای ۴۲۷

ادیب پیشاوری (وفات: ۱۳۴۹ ه.ق)

سحر به‌بوی نسیم‌ات، به مژده جان سپرم ۴۲۷

غمام همدانی (وفات: ۱۳۶۱ ه.ق)

هر چند مرا در دوجهان بیش و کم نیست ۴۲۸

رفعت سمنانی (وفات: ۱۳۵۰ ه.ق)

شب شمع یک‌طرف، رخ جانانه یک‌طرف ۴۲۹

عبرت نائینی (وفات: ۱۳۶۰ ه.ق)

گرفت پرده ز رخ یار و خودنمایی کرد ۴۳۰

عبدالرحیم حشمت (وفات: ؟)

جان به تنهایی به لب آمد خدایا همدمی ۴۳۰

شوریده‌ی شیرازی (وفات: ۱۳۴۵ ه.ق)

هر چه کنی بکن، مکن ترک من ای نگار من! ۴۳۱