

آشنایی نمایشنامه مختصر

نویسنده: پژمان پروازی

نوبت چاپ: اول (پاییز ۱۴۰۰)

طراح جلد: علی یار احمدی

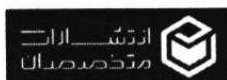
ویراستار ادبی: پرستو پروازی

طراح صفحات داخلی: مهلا هاشمی

مدیر مسئول نشر: علیرضا خضرائی راد

چاپ و صحافی: متخصصان

سرشناسه: پروازی، پیمان، ۱۳۴۸.
عنوان و نام پدیدآور: آشنایی مختصر: نمایشنامه/نویسنده پیمان پروازی؛ ویراستار ادبی پرستو پروازی.
مشخصات نشر: تهران: متخصصان، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری: ۵۰ ص؛ قطع رقی.
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
موضوع: نمایشنامه فارسی - قرن ۱۴
رده بندی کنگره: PIR۸۳۳۶
رده بندی دیویی: ۸۰۲/۲
شماره کتابشناسی ملی: ۷۶۴۲۸۹۱
وضعیت رکورد: فیبا



شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۹۲-۲۰۷-۸

www.motekhassasan.com

قیمت: ۲۵,۰۰۰ تومان

کلیه حقوق محفوظ است.
تهران؛ نشر متخصصان؛ ۱۴۰۰
نشانی دفتر مرکزی:
تهران، سه راه طالقانی، پلاک ۲۶۰
تلفن: ۰۲۱-۹۱۳۰۶۰۱۹

پیشگفتار

تجربه‌ی نمایشنامه خوانی آنلاین؛ «مهمانی»

در عصر کنونی که می‌توان به‌صراحت آن را عصر دیجیتال نامید، رفته‌رفته امور زندگی از روال قبلی خارج و به وضعیت تازه‌ای تغییر مسیر می‌دهد. اولین گام هم‌زمان با اختراع، تکمیل و استفاده از رایانه برداشته شده و هم‌اکنون شاهد گسترش فرآیند ماشینی شدن و در تمام ابعاد زندگی هستیم. از طرفی، شیوع بیماری جهانی کوید نوزده هم هرچند تلخ و ناخوشایند بوده و هست، اما به سرعت بخشیدن این پروسه کمک فراوانی نموده است، چرا که ماندن در خانه، ارتباطات کمتر و دریافت خدمات بیشتر به شکل آنلاین همگی در همان مسیر می‌باشند.

نمایش هم حتی از این جریان به دور نمانده و این هنر آرمانی و والا که در ابتدا با حضور جمعیت فراوان در میادین بزرگ و برای انجام مراسم آیینی، نیایش و داستان الهه‌ها شکل گرفته، هم پای جریان نو و عصر مدرن پیش رفته و با شرایط موجود خود را تطبیق داده است.

نمونه‌ی موفق اجرای آنلاین و به شکل ویناری که بازیگران از نقاط مختلف دنیا و با حضور بیش از پنجاه بیننده‌ی آنلاین (وینار) آن را به بهترین وجهی اجرا کردند، یکی از نمایشنامه‌های من با نام «مهمانی» است.