

هديه سلیمانی

محمد رحیمی



سرشناسه : رحیمی، محمد، ۱۳۴۹
عنوان و نام پدیدآور : هدیه‌ی سلیمانی / محمد رحیمی
مشخصات نشر : تهران : نشر جمهوری، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری : ۵۶ص؛
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۴۶۸-۰۴۸-۶

وضعیت فهرست نویسی : فیا
موضوع : رحیمی، محمد، ۱۳۴۹ - سفرها - عراق - کربلا - خاطرات

رده بندی کنگره : DS۷۰/۶۵

رده بندی دیویی : ۹۱۵/۶۷۰۴۲

شماره کتابشناسی ملی : ۶۰۴۹۸۲۲



نشر جمهوری

فروشگاه مرکزی: خیابان انقلاب، فخررازی، شهدای زاندارمری غربی، شماره ۸۸، تلفن: ۶۶۴۸۵۱۱۲
فروشگاه ۱: بابان جمهوری، مقابل خیابان صف، شماره ۲۳۰، تلفن: ۳۳۹۳۰۳۹۰
فروشگاه ۲: خیابان ریخته، پلاک ۱۴۸۵، شماره ۲۲۶۰۲۵۵۵، تلفن: ۲۲۶۰۲۵۵۵
فروشگاه ۳: خیابان کریم، پلاک ۱۰۰، دمنده جنوبی، نبش کوچه یگانه، کافه کتاب فراموشی، تلفن: ۸۸۸۴۲۰۶۰

jomhooripub.com

jomhooripub

nashre.jomhoori@gmail.com

■ هدیه‌ی سلیمانی

● محمد رحیمی

● نشر: جمهوری، چاپ اول ۱۳۹۹، شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

● شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۶۸-۰۴۸-۶

● لیتوگرافی، چاپ، صحافی: ترنج

● طراح جلد: حمیدرضا رضانی / صفحه‌آرایی: گروه هنری جمهوری

● حق چاپ برای ناشر محفوظ می‌باشد.

مقدمه

پرچم مشکی آویزان به میله‌های حیاط، به سر خود می‌کوبید و به صورتش سیلی می‌زد. این دبه‌لای موج دست و پا زدنش معلوم بود که روی آن چیزی نوشته شده و بی‌درش و هیجان بیش از اندازه آن، خواندنش را سخت کرده بود، با آرام شدن جو و بی‌حرکت شدن پرچم، نزدیک بود دل نوشته‌اش فاش شود اما طوفان سال گذشته که چوبه آن را شکسته بود و وزش باد آن را دو نیم کرد. نیمه‌ای روی میله باقی مانده و نیمه دیگر که میزبان پرچم بود به زمین افتاد. خادم مسجد آن را برداشت و زکر دو بدون این که آن را به بقیه نشان دهد به طرف انبار رفت و بعد از ماسی برگشت و آن را در جای اولش نصب کرد. با توجه به رنگ پرچم و آغاز محرم، زدن نوشته روی آن کار سختی نبود، ممکن بود نامی از نام‌های اصحاب کربلا در جمله‌ای درباره آن‌ها و یا بیتی از محتشم و... باشد. پرچم با جنبیدن و ناز که در حرف دلش رالو نمی‌داد و تنها لحظه‌ای آغوش خود را باز و زود خودش را به جمع وجور می‌کرد. در این اتفاق همه یک کلمه را دیدند و با اشاره به هم، درونی آن را تأیید می‌کردند. کلمه‌ای به زبان فارسی نوشته شده بود و تناسلی با محرم و صفر نداشت عدد «هشتاد» همه را برای خواندن کامل عبارت روی آن به تکاپو انداخته و حیاط مسجد شبیه میدان مسابقه‌ای شده بود که با تحریک احساسات شرکت کنندگان، چهره‌ای متفاوت از این مکان به نمایش می‌گذاشت. سر انجام معلوم شد روی آن نوشته شده «هشتاد کیلومتر».

این مسافت چه ربطی به محرم و صفر دارد؟