

۲۱۸۴۴۸۹

طبیعت، بقا و عکاسی

از مجموعه کتاب‌های شاتر

نویسنده:

سید علی طباطبایی نظری



سرمشناسه	طباطبایی نظری، سیدعلی، ۱۳۵۰ -
عنوان و نام پدیدآور	طبیعت، بقا و عکاسی / نویسنده سیدعلی طباطبایی نظری؛ ویراستار فنی مصطفی احمدآخوندی.
مشخصات نشر	تهران: لوح محفوظ، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	۳۰۴ ص: مصور.
فروست	... مجموعه کتاب‌های شاتر.
شابک	978-622-6330-38-1
وضعیت فهرست‌نویسی : فیبا.	
یادداشت	کتابنامه: ص. ۲۹۹.
موضوع	عکاسی از طبیعت.
موضوع	Nature photography
موضوع	بقا در شرایط اضطراری.
موضوع	Survival
شماره افزوده	احمدآخوندی، مصطفی، ۱۳۴۹ - ، ویراستار.
رده بندی کنگره	TR۷۲۱ :
رده بندی دیویی	۷۷۸/۹۳ :
شماره کتابخانه ملی	۷۵۳۹۲۴۱۱ :
وضعیت رکورد	

● طبیعت، بقا و عکاسی

نویسنده: سیدعلی طباطبایی نظری
ویراستار فنی: مصطفی احمد آخوندی

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول

تاریخ چاپ: ۱۴۰۰ ش.

صفحه و قطع: ۳۰۴ صفحه، جیبی

لیتوگرافی: اطلس نوین

چاپ: شمسه خوش‌نگار

ناشر: لوح محفوظ

تهران: خیابان پاسار، کوچه بنی‌هاشمی، پلاک ۱۲. تلفن: ۳۳۹۰۳۳۷۲ - ۰۹۱۲۱۱۹۶۲۸۰

قم: خیابان صفاییه، کوچه ممتاز، پلاک ۶۷. تلفن: ۳۷۷۴۰۶۴۸



https://t.me/lawh_mahfouz

شابک: ۱ - ۳۸ - ۶۳۳۰ - ۶۲۲ - ۹۷۸ - ۱ - ۳۳۹۰۳۳۷۲ - ۹۷۸ - ۶۲۲ - ۶۳۳۰ - ۳۸ - ۱ ISBN: 978 - 622 - 6330 - 38 - 1



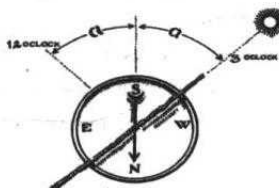
فهرست

۵	رزومه نویسنده
۷	مقدمه آقای جان وایزمن
۹	مقدمه نویسنده
۱۳	این کتاب از چه بخش‌هایی تشکیل شده است؟
۱۷	فصل اول، تاریخچه عکاسی
۲۹	عکاسی از حیات وحش
۶۰	عکاسی از عناصر طبیعت؛ رودخانه‌ها، آبشار، غار و کویر
۶۵	نکات مهم در عکاسی از مناظر طبیعی و حیات وحش
۸۵	فصل دوم، مهارت‌های لازم برای زندگی در طبیعت
۹۱	چگونه در طبیعت سرپناه پیدا کنیم؟
۱۳۰	جهت‌یابی و حرکت
۱۷۷	پای افزارهای یک طبیعت گرد
۱۸۰	اصول آتش
۲۱۵	خوراک، آب و نوشیدنی‌ها
۲۴۱	آب
۲۵۷	تجهیزات و وسایل مورد نیاز برای سفر
۲۸۵	چگونه از لوازم و تجهیزات عکاسی خود در طبیعت مراقبت کنیم؟
۲۹۳	بهداشت و درمان در طبیعت
۲۹۸	منابع



مقدمه آقای جان وایزمن نویسنده کتاب *Survival Handbook* در مورد کتاب حاضر:

کتاب شما فراتر از دانستن نحوه استفاده از دوربین است، این کتاب به موقعیت‌ها و مهارت‌های خاص برای عکاسی در فضای باز می‌پردازد و اطلاعات حیاتی را برای اطمینان از عکاسی دقیق با ابزار مجهز به نحوه صحیح و اداره کردن آن‌ها در موقعیت‌های مختلف فراهم می‌کند. یک عکاس موفق طبیعت، نه تنها به تجهیزات مناسب احتیاج دارد بلکه باید بداند که چگونه از تجهیزات خود در برابر گرد و غبار، آب و هوا و سایر محافظت کند. همچنین اطلاعات مربوط به ردیابی و نزدیک شدن به حیوانات وحشی و همچنین بحث در مورد پرده‌ها و استتارها را بداند. این کتاب مقدمه‌ای در مورد مهارت‌های اساسی در مورد زندگی در فضای باز و محیط طبیعی، با جزئیات در مورد چگونگی فعالیت و جلوگیری از خطرات زیست



TELLER TIME BY THE COMPASS—
TWICE THE ANGLE BETWEEN THE SUN AND SOUTH

محیطی از یک پیچک سمی تا
صاعقه و یا مارها، ارائه می‌دهد.

جهت‌یابی یکی از مهم‌ترین مهارت‌های یک عکاس طبیعت می‌باشد.
مهارت در استفاده از قطب نما از مهم‌ترین بخش‌های دانش جهت‌یابی است.