

به نام آفریدگار زیبا یه ها

www.Ketab.ir

املاى بیست

داستان دانش آموزی که با تلاش و کوشش
توانست درست بنویسد.

علی طریقتی خدام

طریقتی خدام، علی، ۱۳۷۴	سرشناسه:
املائی بیست: داستان دانش آموزی که با تلاش و کوشش	عنوان و پدید آورنده:
توانست درست بنویسد/ علی طریقتی خدام	
قم، سرای کتاب ۱۳۹۹	مشخصات نشر:
۲۶ صفحه	مشخصات ظاهری:
۷۳ - ۷۰۲۴ - ۶۲۲ - ۹۷۸	شابک:
فیپا	وضعیت فهرست نویسی:
املا پریشی - ایران - نمونه پژوهی - شاگردان ابتدایی	موضوع:
فارسی - رسم الخط و املا - راهنمای آموزشی (ابتدایی)	موضوع:
LB ۱۵۷۷	رده بندی کنگره:
۳۷۲/۶۳۲	رده بندی دیویی:
۶۲۳۹۷۰۶	شماره کتاب شناسی ملی:

انتشارات سرای کتاب

۰۹۱۰۷۷۱۷۱۸۷

شناسنامه

عنوان کتاب: املای بیست

مؤلف: علی طریقتی خدام

طرح جلد و صفحه آرایی: سید جواد حائری

ناشر: سرای کتاب

تیراژ: ۵۰۰ جلد

نوبت چاپ: چاپ اول / ۱۳۹۹

قیمت: ۶۰۰۰ تومان

حق چاپ برای مؤلف محفوظ است

تشکر و قدردانی

پس از ستایش ایزد یکتا، آفریدگار بی‌همتا و یاری کننده بی‌ادعا بر خود لازم می‌دانم از زحمات فراوان معلمان خود که به من خواندن و نوشتن آموختند تشکر کنم. سپاس از پدر و مادرم که به من سخن گفتن آموختن و بسیار برای بنده تلاش کردند. سپاس از همسر عزیزم که در نگارش این مطلب مرا یاری کردند.

فهرست مطالب

۹	مقدمه
۱۱	بیان مسئله و توصیف وضعیت موجود
۱۲	پیشینه
۱۳	پیشینه نظری
۱۳	پیشینه عملی
۱۵	گردآوری اطلاعات شواهد ۱
۱۷	تجزیه و تحلیل داده‌ها
۱۹	راه حل‌های پیشنهادی
۲۰	راه حل‌های انتخابی
۲۰	اجرای راه حل‌های انتخابی
۲۲	گردآوری اطلاعات و شواهد ۲ پس از انجام اقدامات بهبود گرایانه
۲۳	اعتبار سنجی
۲۳	نتیجه گیری
۲۴	موانع و محدودیت‌ها
۲۵	منابع و مأخذ:

مقدمه

زندگی اجتماعی مستلزم رابطه افراد با یکدیگر است، این رابطه گاه با زبان گفتار و گاه با زبان نوشتار یعنی از راه نگارش یا نامه نگاری انجام می‌گیرد و نیاز به خط و نگارش پدید می‌آید. اگر خط وجود نداشت گذشتگان ما نمی‌توانستند آثار تمدن خود را به آیندگان بسپارند و دانش و تجربه‌های بشری به وادی فراموشی می‌رفت. اهمیت خط و املا در این است که باید بار معانی را که به وی سپرده‌اند به مقصد برساند و چیزی نه بر آن بیافزاید و نه بکاهد. از طرفی معانی کامل و دقیق را نمی‌توان با خطی ناقص و املائی نادرست به خواننده القا کرد. برای این منظور درست نویسی و املائی صحیح مورد نیاز است؛ از این جهت است که از دیرباز املا را در مدارس تدریس می‌کردند و برای درست نوشتن قواعدی تنظیم کرده و کتاب‌هایی نوشته‌اند.^۱

یکی از اهداف اصلی دوره ابتدایی خواندن و نوشتن زبان فارسی است. اما تعداد قابل توجهی از فراگیران در یادگیری این مهارت‌ها به ویژه در درس املا با مشکلات اساسی روبرو هستند؛ و نتایج رضایت بخشی در آزمون‌های کتبی املا به دست نمی‌آورند. در اینجا سوال مهمی که مطرح می‌باشد این است که: چرا در درس

املا مشکلات زیادی برای دانش‌آموزان مقطع ابتدایی وجود دارد؟ چرا در درس املا برخی از دانش‌آموزان دچار اضطراب و نگرانی می‌شوند؟

در اینجا نکته قابل تامل این است که معلمان باید بیش از این که به جنبه آزمونی املا بها دهند به تدریس و آموزش آن توجه نمایند بر این اساس عنوان اقدام پژوهی حاضر این است که چگونه توانستم املائی ضعیف علی دانش‌آموز پایه پنجم مدرسه شهیدین صبوری را بهبود ببخشم؟ هدف اصلی این پژوهش بهبود وضعیت درس املائی علی، پیشرفت در آزمون‌های مختلف املا و علاقه‌مند کردن دانش‌آموزان به املا می‌باشد. با توجه به این که درس املا با سایر دروس ارتباط افقی دارد پس پیشرفت و موفقیت در این درس، پیشرفت و موفقیت در درس‌های دیگر را نیز فراهم می‌کند.