

به نام خالق و حافظ عشق

شیخ زن مرداب

www.ketab.ir

جلال لولیائی

شیخ زن مرداب

سرشناسه	: لولیائی، جلال، ۱۳۵۸-
عنوان و نام پدیدآور	: شیخ زن مرداب / جلال لولیائی.
مشخصات نشر	: تهران: نوران پارس، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	: ۱۳۶ص:؛ ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۷۷۱۸-۰۸-۹
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیپا
موضوع	: داستان های فارسی-- قرن ۱۴
موضوع	: Persian fiction -- 20th century
رده بندی کنگره	: PIR۸۳۶۰
رده بندی دیویی	: ۸۵۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۴۶۰۲۴۸
اطلاعات مورد کتابشناسی	: فیپا

Creator: Jalal louliyaee

Title: The phantom of the swamp woman

Publication details: Tehran, Noran pars, 1400

ISBN: 978-622-7718-08-9

subject: persian fiction

نوران پارس	نشر
جلال لولیائی	نویسنده
مهدیه السادات جزایری	ویراستار و صفحه آرا
۱۲۰۰ نسخه	شمارگان
اول، ۱۴۰۰	چاپ
۸۰۰۰۰ تومان	قیمت

کلیه حقوق مادی و معنوی نشر و چاپ این اثر برای مؤلف محفوظ است.

سخنی از نویسنده

با سلام،

ابتدا قدردانی می‌کنم از شما بزرگوارانی که نوشته‌های این‌جانب را مطالعه و با راهنمایی‌های ارزشمندتان بنده را در ارتقاء قلمم هدایت می‌کنید.

کتاب حاضر، از طرفی هرج و مرج و هیاهوی درونی یک انسان و از طرفی دیگر قدرت و اعجاز عشق را به تصویر می‌کشد. یادمان باشد در دنیا نعمتی والا تر و ارزشمندتر از عشق وجود ندارد. اصلی وجود دارد که انسان را در دستیابی به سعادت و بهرگی می‌کند که آن را نه نزدیکان و خویشاوندان می‌توانند به انسان ببخشند و نه از ثروت و مال و مقام به دست می‌آید؛ بلکه فقط نیروی عشق خالص است که توانایی پدیدآوردن آن اصل مهم را داراست.

در پایان از سرکار خانم زهرا ولی‌نژاد که در چاپ این اثر بنده را همراهی کردند صمیمانه قدردانی می‌کنم. همچنین از استاد علی‌اصغر قادری‌پناه که خالصانه در کتاب اشرف آواز ایران، دهان‌های بسته و ذهن‌های پرنده، شبیح زن مرداب و در نهایت در کتاب من و برعکس خودم، آنچه را که در گنجینه‌ی سال‌ها تجربه‌ی ادبی، فرهنگی و هنری داشتند، عاشقانه نثار بنده کردند.

تشکر می‌کنم از استاد گرانقدرم جناب آقای رضا شهابی که همواره با

رهنمودهای ارزشمندشان، روشنگر راه شاگرد کوچکشان بوده‌اند.
در انتها از دوست، همراه همیشگی و همسرم، نه تشکر، چراکه
تشکر، واژه‌ای اندک و ناچیز در برابر وسعت و بی‌کرائگی عشق و
محبتی است که ایشان به بنده دارند، بلکه با اقتدا به مرحوم استاد
فریدون مشیری تنها با یک جمله مکنونات قلبی‌ام را در برابر عشق
خالصانه‌ی همسرم که در مسیر پرطمطراق زندگی همیشه همراه و
پشتیبان من بوده‌اند، ابراز می‌دارم و می‌گویم: «دوستت دارم بسیار
هنوز.»

www.ketab.ir

با تشکر

جلال لولیائی