

علل گرایش علوم انسانی به مبانی علوم غربی
در عصر پهلوی اول

نویسنده:

محمد باقر خزائیلی

علل گرایش علوم انسانی به مبانی علوم غربی در عصر پهلوی اول

نویسنده: محمدباقر خزائیلی

صفحه آرایی و طرح جلد: گروه فرهنگی هنری فانوس . انتشارات: مکت اندیشه . چاپ و صحافی: چاپخانه گاندی
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۲۰۲۰-۱۰-۶ . نوبت چاپ: ۱۳۹۹ . شمارگان: ۲۰۰ . قیمت: ۴۰۰۰۰ تومان

حق چاپ این اثر برای انتشارات مکت اندیشه محفوظ است.

سرشناسه: خزائیلی، محمد باقر، ۱۳۶۱- عنوان و نام پدیدآور: علل گرایش علوم انسانی به مبانی علوم غربی در عصر پهلوی اول / نویسنده: محمدباقر خزائیلی، مشخصات نشر: قم: مکت اندیشه، ۱۳۹۸، مشخصات ظاهری: ۲۸۶ ص. شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۲۰۲۰-۱۰-۶. وضعیت فهرست نویسی: فیپا یادداشت: کتابنامه. موضوع: علوم انسانی -- ایران -- تاریخ -- ۱۳۰۴ - ۱۳۲۰. موضوع: Humanities -- Iran -- History -- Westernization -- Iran -- History -- ۱۹۲۵ - ۱۹۴۱. موضوع: غرب زدگی -- ایران -- تاریخ -- ۱۳۰۴ - ۱۳۲۰. موضوع: Modernity -- Iran -- History -- ۱۹۲۵ - ۱۹۴۱. موضوع: ایران -- تاریخ -- ۱۳۰۴ - ۱۳۲۰. موضوع: Pahlavi -- Iran -- History -- ۱۹۲۵ - ۱۹۴۱. رده بندی کنگره: AZ۷۷۳. رده بندی دیویی: ۰۱/۳۰۹۵۵: ۱۳۰۴ - ۱۳۲۰. موضوع: شماره کتابشناسی ملی: ۶۰۸۷۸۶۲

شبکه ارتباط با مخاطب

روابط عمومی (سفارش کتاب، پیشنهادات و انتقادات): محمد قرائتی ستوده ۰۲۵۳۲۹۰۶۴۰۵

دفتر مرکزی: قم - ۴۵ متری شهید صدوقی - کوچه ۵۶ - پلاک ۷۴ - تلفن: ۰۲۵۳۲۹۰۶۴۰۴

آدرس تارنما: www.smhi.ir - www.mabnarc.ir

پست الکترونیک: info@smhi.ir - info@mabnarc.ir



فهرست مطالب

۷	پیشگفتار
۹	فصل اول: مبانی نظری
۱۱	۱-۱- ناسیونالیسم در ایران
۱۱	۱-۱-۱- پیشینه تاریخی
۲۶	۱-۱-۲- زمینه همبستگی برای ناسیونالیسم
۳۰	۱-۱-۲-۱- خودآگاهی تاریخی
۳۳	۱-۱-۲-۲- خودآگاهی فرهنگی
۳۵	۱-۱-۲-۳- زبان
۳۸	۱-۱-۲-۴- خودآگاهی نژادی
۳۹	۱-۲- پایگاه اجتماعی برای ناسیونالیسم
۳۹	۱-۲-۱- روستاییان
۴۳	۱-۲-۲- کارگر
۴۸	۱-۲-۳- روشنفکران
۵۳	۱-۲-۴- بازرگانان طبقه متوسط
۵۷	۱-۲-۵- زمینداران
۶۳	فصل دوم: فرهنگ و سیاست ایران در عصر تجدد (پهلوی اول)
۶۵	۲-۱- آغاز عصر پهلوی
۸۷	۲-۲- فرهنگ و سیاست ایران در عصر تجدد
۸۷	۲-۲-۱- ویژگی ساخت قدرت در دوره رضاشاه
۱۰۵	۲-۳- رضا شاه و شکل‌گیری ایران نوین
۱۰۵	۲-۳-۱- آموزش و پرورش در دوره رضاشاه
۱۰۸	۲-۳-۲- آموزش ابتدایی در تقابل با آموزش متوسطه

سلطنت رضاشاه، ایجاد «نظم نوین» بود. او پس از تاجگذاری در سال ۱۳۰۴ با بناکردن و تقویت تکیه‌گاه خویش بر سه رکن ارتش جدید، بوروکراسی دولتی و حمایت دربار، به تثبیت قدرت خود پرداخت. برای نخستین بار پس از عصر صفوی دولت توانست با ابزارهای گسترده مدیریت، نظم و اسلحه، جامعه را اداره کند و رضاشاه نیز با تثبیت قدرتش قادر بود برنامه بلندپروازانه اصلاحات اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی را آغاز نماید. او توفیق یافت که بسیاری از نوآوری‌هایی را که اصلاح‌طلبانی چون شاهزاده عباس میرزا، امیرکبیر، سپهسالار، ملک‌خان و دموکرات‌های انقلاب مشروطه پیشنهاد کرده بودند و سرانجام نیافته بود، به انجام رساند. رضاشاه تا سال ۱۳۲۰ «نظم نوینی» برقرار کرده بود و تنها تهاجم انگلستان و شوروی به کشور بود که راه را برای کناره‌گیری اجباری او هموار ساخت.

از آنجا که این نوشتار به بیان مسائلی پرداخته که پیش‌تر، محققان کمتر بدان توجه داشته‌اند، حائز اهمیت است؛ با این حال مطالب آن، خالی از نقایص و نواقصی نیست. امید است که مخاطبان ارجمند کتاب، انتقادهای و پیشنهادهای خود را با نویسنده در میان بگذارند تا خطاهای احتمالی در چاپ‌های بعدی برطرف گردد. در پایان بر خود لازم می‌دانم از همراهی بی‌دریغ دوستان گرامی، جناب آقای شهرام نادری فارسانی و جناب آقای دکتر میلاد شمعی سپاسگزاری کنم. همچنین از سروران و بزرگوارانی که اسباب انتشار این اثر را فراهم آوردند، کمال تشکر را دارم.