

دانشنامه هنر

هنر پارس باستان

دکتر نصراله تسلیمی



سرشناسه :	تسلیمی، نصرالله، ۱۳۴۳ -
عنوان و نام پدیدآور :	Taslimi, Nasrollah
مشخصات نشر :	هنر پارس باستان/مؤلف نصرالله تسلیمی.
مشخصات ظاهری :	تهران: گنبد مینا، ۱۳۹۷.
فروست :	۱۳۳ ص.
شابک :	دانشنامه هنر.
وضعیت فهرست نویسی :	۹۷۸-۶۲۲-۹۹۸۸۸-۳-۱
موضوع :	فیپا
موضوع :	هنر باستان -- ایران
موضوع :	Art, Ancient -- Iran
موضوع :	ایران -- تاریخ -- پیش از اسلام
موضوع :	Iran -- History -- To ۶۳۳
موضوع :	ایران -- تمدن -- پیش از اسلام
موضوع :	To ۶۳۳ -- Civilization -- Iran
موضوع :	ایران -- تاریخ -- هخامنشیان، ۵۵۸ - ۳۳۰ ق. م
موضوع :	Iran -- History -- Achaemenians, ۵۵۸ - ۳۳۰ B. C
رده بندی کنگر :	۱۳۹۷ ۹۵۵/۴۴ DSR
رده بندی دیویی :	۹۵۵/۰۴۳
شماره کتابشناسی ملی :	۵۴۳۶۱۶۶

اشارات کنبدینا

هنر پارس باستان

مؤلف:	دکتر نصرالله تسلیمی
نوبت چاپ :	اول
تاریخ چاپ:	پاییز ۱۳۹۷
شمارگان:	۱۰۰۰ جلد
صفحه آرایشی:	محمد حیدری
طرح جلد:	محمد حیدری
چاپ و صحافی:	
قیمت!	

فهرست مطالب

۴	مقدمه
۵	فصل اول: سرزمین ایران
۸	فصل دوم: دوران آغازین
۱۷	فصل سوم: ایلام
۲۶	فصل چهارم: دوران مهاجرت
۳۸	فصل پنجم: مفرغ های لرستان
۴۶	فصل ششم: مادها و هخامنشیان
۷۶	فصل هفتم: گنجینه جیحون
۸۴	فصل هشتم: دوران اشکانی و ساسانی
۱۰۸	فصل نهم: کشف ایران باستان
۱۱۸	فرمانروایان و پادشاهان ایران از ۷۲۸ پ.م تا ۶۵۱ م
۱۲۳	فهرست کشفیات باستان شناسی ایران
۱۲۷	فهرست منابع و مآخذ

مقدمه

پارس (ایران باستان)، یکی از مهم ترین تمدن های بزرگ دنیای باستان است. در این تمدن آثار باشکوهی از ساکنان اولیه از جمله سفال های منقوش مربوط به دوران ماقبل تاریخی تا آثار نقره ای شکوهمند صنایع دستی ساسانیان و همچنین مفرغ های لرستان و تندیس های با عظمت و تماشایی تخت جمشید را در بر می گیرد.

در ایران باستان گستره فرهنگ و تمدن خیلی زود نسبت به مکان های دیگر خاور نزدیک باستانی و جهان باستان تحقق یافته و در مطالعه در این کتاب براساس تاریخی از حدود ۶۰۰۰ پ.م تا آغاز دوران اسلامی در سده هفتم میلادی (اول هجری) است. این معرفی مختصر به همراه نمونه های تصویری از مجموعه غنی دوران باستانی ایران است.

بشقاب نقره ای ساسانی نشانگر صحنه اعطای نشان در مرکز و صحنه های ضیافت در اطراف لبه، سده چهارم میلادی، قطر بشقاب ۲۳/۷ cm

