

جاذبه‌های فرهنگی عشایر

و

نقش آن در گردشگری

نویسنده: فاطمه اصغریان دستنائی

www.ketab.ir

انتشارات حله

۱۴۰۰

سرشناسه: سرشناسه: اصغریان دستنائی، فاطمه، ۱۳۶۸-
عنوان و نام پدیدآور: جاذبه‌های فرهنگی عشایر و نقش آن در گردشگری / فاطمه
اصغریان دستنائی
مشخصات نشر: بوشهر: انتشارات حله، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری: ۱۹۵ ص؛ مصور (بخشی رنگی) - جدول، نمودار.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۷۳۰-۰۱-۲
وضعیت فهرست‌نویسی: فیپا
یادداشت: کتابنامه.
موضوع: گردشگری روستایی--ایران
موضوع: ایلات و عشایر
موضوع: ایران--چهارمحال و بختیاری
موضوع: آداب و رسوم و زندگی اجتماعی
رده‌بندی کنگره: G۱۵۵
رده‌بندی دیویی: ۳۳۸/۴۷۹۱۰۹۵۵۹۴
شماره کتاب‌شناسی ملی: ۷۶۴۹۴۱۵

انتشارات حله



جاذبه‌های فرهنگی عشایر و نقش آن در گردشگری

فاطمه اصغریان دستنائی

نوبت چاپ: چاپ اول

ویراستار: نسرین قاسمی

صفحه‌آرا: احمد موبدی

طراح جلد: احمد موبدی

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۷۵,۰۰۰ تومان

آدرس: بوشهر - خیابان سنگی - کوچه بوستان ۱۶ - انتشارات حله

دفتر مرکزی: ۰۷۷۳۳۳۳۷۵۰۰ - ۰۹۱۷۸۷۱۶۱۳۶

فهرست

۱۷	درآمد
۱۹	مقدمه
۲۵	بخش اول - انواع گردشگری، تعاریف و مفاهیم
۲۹	انواع گردشگری
۲۹	گردشگری فرهنگی
۳۳	انواع گردشگری فرهنگی
۴۳	مفاهیم عشایر و کوچ
۵۱	تعریف اجتماعی و جغرافیایی عشایر
۵۳	بخش دوم - پژوهش‌های مرتبط
۶۳	بخش سوم - استان چهارمحال و بختیاری و ویژگی‌های فرهنگی، قومی
۶۶	موقعیت جغرافیایی استان
۶۷	ویژگی‌های سیاسی - اجتماعی استان
۶۸	زبان
۶۸	ویژگی‌های تاریخی استان
۶۸	تاریخچه کوچ و کوچ‌نشینی
۶۹	قبیله بختیاری در تاریخ ایران
۷۱	زیست بوم عشایر استان چهارمحال و بختیاری

جاذبه‌های فرهنگی، سنتی عشایر بختیاری برای گردشگران قوم بختیاری و اداره آن.....	۷۲
ایل.....	۷۳
طایفه.....	۷۴
تیره.....	۷۴
مال.....	۷۵
تش.....	۷۵
اولاد.....	۷۶
خانواده.....	۷۶
ایلخانان.....	۷۷
خان و کلانتر.....	۷۸
کد خدا.....	۷۸
ریش سفید.....	۷۸
ساختار و سازمان اجتماعی - سیاسی ایلات و عشایر.....	۷۸
اهداف و مفاهیم کوچ.....	۷۹
اهداف و انگیزه‌های کوچ عشایر.....	۷۹
بیلاق (کوچ به سردسیر).....	۸۰
قشلاق (کوچ به گرمسیر).....	۸۰
میانبند.....	۸۱
ایل راه (مسیر کوچ).....	۸۱
ساختار اقتصادی حاکم بر زندگی عشایر کوچنده.....	۸۳
- نوع معیشت.....	۸۳
- اشتغال و فعالیت.....	۸۴
- صنعت.....	۸۴
- خدمات.....	۸۴
- کشاورزی.....	۸۴
انواع عشایر از لحاظ تعداد دام.....	۸۵
بختیاری و وجه تسمیه لر.....	۸۵
وجه تسمیه لر.....	۸۶
شعبه‌های ایل بختیاری.....	۸۸
علل تقسیم بختیاری (بختیاری خوزستان، بختیاری چهارمحال).....	۸۸
کوچ و انواع مختلف آن.....	۹۰
- کوچ بلند.....	۹۰

۹۱.....	- کوچ متوسط
۹۱.....	- کوچ کوتاه
۹۲.....	- کوچ افقی
۹۲.....	- کوچ عمودی
۹۳.....	بخش چهارم - اعتقادات، هنرها و آداب و رسوم در بختیاری
۹۶.....	تعاون و همیاری (شیر جمعه‌ای)
۹۶.....	تیراز
۹۷.....	آردواره
۹۷.....	نون به تلی
۹۷.....	شیرواره
۹۸.....	همدو
۹۸.....	عوضی
۹۹.....	سرباره
۹۹.....	نیمه کاری
۹۹.....	نیمه داری
۱۰۰.....	نذر
۱۰۰.....	اعتقادات کشاورزی
۱۰۰.....	خوراک و مصرف آن
۱۰۲.....	شیوه‌ها و وسایل نگهداری مواد غذایی
۱۰۳.....	زبان و گویش بختیاری
۱۰۳.....	هنرها
۱۰۳.....	- نشانه‌های هنری بختیاری
۱۰۴.....	- شعرو موسیقی بختیاری
۱۰۷.....	ابزارهای موسیقی
۱۰۷.....	- ذهل
۱۰۸.....	- کُرنا
۱۰۸.....	- سُرنا
۱۰۸.....	- نی هفت بند
۱۰۹.....	- موارد اجرای موسیقی
۱۰۹.....	نمایش
۱۰۹.....	- نمایش‌های عامیانه
۱۰۹.....	<< تُرأت بازی

درآمد

توسعه گردشگری در مناطق عشایری، گسترش فرصت‌های شغلی، افزایش درآمد جانبی، حفظ و معرفی فرهنگ و سنت عشایری، توسعه و گسترش کوچ عشایر، کاهش مهاجرت جوانان عشایر به مناطق شهری را به دنبال می‌آورد و مزایای فرهنگی و زیست محیطی نیز به دنبال دارد؛ اما همواره مشکلاتی از قبیل ناشناخته ماندن توانمندی‌های فرهنگی، سنتی، هنری و مناطق ایل راه عشایر برای گردشگران، کمبود سرمایه و منابع برای سرمایه‌گذاری در زمینه گردشگری و مشکلات مالی، ضعف زیرساخت‌ها و امکانات زیربنایی گردشگری و کمبود پیش‌نیازهای لازم در جهت توسعه گردشگری عشایری وجود دارد.

گفتنی است که جاذبه‌های فرهنگی، سنتی عشایر در توسعه گردشگری استان‌ها می‌باشند و از آن جایی که عشایر، پذیرای گردشگران به منطقه خود هستند و توسعه گردشگری آثار مثبتی بر زندگی آن‌ها دارد، می‌توان با انجام مطالعات دقیق توسط کارشناسان خبره در مناطق عشایری کشور برای شناسایی قطب‌های گردشگری عشایری و سازماندهی بهینه فضایی از نظر توریستی و اکوتوریستی در مناطق عشایر چهارمحال و بختیاری در توسعه گردشگری منطقه گام مؤثری برداشت.