

نظریه‌های تعارض

تعاریف، ابعاد، نفی و صورت‌بندی‌های تعارض

اثر

یوهان گالتونگ

www.ketab.ir



انتشارات منشور صلح

سرشناسه	گالتونگ، یوهان، ۱۹۳۰ - م Galtung, Johan, 1930 -
عنوان و نام پدیدآور	نظریه‌های تعارض: تعاریف، ابعاد، نفی و صورت‌بندی‌های تعارض / یوهان گالتونگ؛ مژگان دستوری، ترجمه محمدخانی.
مشخصات نشر	تهران: منشور صلح، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	۲۷۴ ص.: مصور، جدول.
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۶۸۰۱-۲۱-۸
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
یادداشت	عنوان اصلی: Theories of conflict
موضوع	تعارض (روان‌شناسی) Conflict (Psychology)
موضوع	مدیریت تعارض Conflict management
شناسه افزوده	دستوری، مژگان، ۱۳۴۶ -، مترجم
شناسه افزوده	محمدخانی، نجمه، ۱۳۶۲ -، مترجم
رده بندی کنگره	۶۳۷BF
رده بندی دیویی	۲/۱۵۸
شماره کتابشناسی ملی	۷۶۱۷۰۰۲



عنوان: نظریه‌های تعارض

اثر: یوهان گالتونگ

مترجمین: مژگان دستوری، نجمه محمدخانی

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۰

قیمت: ۸۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۰۱-۲۱-۸

فهرست

۷	مقدمه
۱۳	فصل اول - تعاریف تعارض
۱۳	تناقض و ناسازگاری : رویکرد نخستین
۲۳	تناقض و ناسازگاری: رویکردی قاعده‌مندتر
۲۸	ابعاد هدف: انگیزه‌ها در برابر مصروف
۳۵	تعارض: کنشگران در جستجوی اهداف ناسازگار
۳۸	دو نوع تعارض: تعارض ساختار و تعارض کنشگر
۴۸	استیصال و تعارض
۵۳	عناصر تعارض
۵۸	مراحل تعارض
۶۰	نظریه تعارض و نظریه بازی
۶۵	فصل دوم - ابعاد تعارض
۶۵	مقدمه
۷۰	کنشگران
۸۵	اهداف
۱۰۵	ناسازگاری

مقدمه

نویسنده کتاب بین سال‌های ۱۹۵۸-۶۰ در رشته جامعه‌شناسی در دانشگاه کلمبیا، بین سال‌های ۱۹۶۹-۱۹۷۷ در رشته مطالعات صلح و حل تعارض در دانشگاه اسلو، در بهار ۱۹۷۲ به صورت میهمان در دانشگاه زوریخ و در سال ۱۹۷۳ در دانشگاه هاوایی دارای کرسی استادی بوده است و کتاب نظریه‌های تعارض براساس سخنرانی‌های وی به نگارش درآمده است. بخش عمده کتاب با کمک ملاحظات استاد پیتر هاینز^۱ در زوریخ و اسحاق جورج کنت^۲ در هونولولو نوشته شده است.

نسخه پیشین، چارچوبی برای تحلیل تعارض اجتماعی (نیویورک، دفترخانه پژوهش اجتماعی کاربردی، دانشگاه کلمبیا، ۱۹۵۸) در آدرس <http://www.transcend.org/galtung/#publications> آمده است؛ اما نه آن نسخه و نه این کتاب و نه هیچ کتاب دیگری، تحت عنوان نظریه‌های صلح، در مؤسسه بین‌المللی پژوهش صلح، اسلو، در سال ۱۹۶۷ به چاپ نرسید. چرا؟ پاسخ: زیرا این کتاب‌ها در مقایسه با سایر کتب در کتابخانه‌ها و نویسندگان‌شان در کنفرانس‌ها به اندازه کافی با تعارضات زندگی واقعی مواجهه

1. Peter Heinz

2. George Kent

نداشته‌اند. الگوی من برای علم صلح از ابتدا در سال ۱۹۵۱ به علم پزشکی و وجه مشترک نظریه- عملکرد آن بازمی‌گردد. آن سخنرانی‌ها و این کتاب، مفاهیم و نظریات را روشن می‌سازند. هنرمندان و مجسمه‌سازان چنین کاری را طرح اولیه می‌نامند. آنها کتاب کار هستند. می‌خواستم تا حد امکان شروع کارم، نه فقط مطالعات و بحث‌های آکادمیک، بلکه براساس درک مستقیم و لمس واقعیت باشد، اگرچه مطالعات و بحث‌های آکادمیک نیز بعدی اجتناب‌ناپذیر هستند.

از آنجا که بحث‌ها اساساً بر پایه منابع دیگری نیستند، در نتیجه در کتاب منابعی وجود ندارد. منابع در کتاب‌های نظریه تعارض، نظریه توسعه، نظریه تمدن، نظریه صلح چاپ انتشارات ترنسند^۱ در سال ۲۰۰۹ آمده‌اند. در مقالاتی مانند «سه رویکرد به صلح: صلح‌بانی^۲، صلح کردن^۳ و صلح‌سازی^۴»، «در راه یهودستیزی»، «به سوی نظریه روابط نژادی»، «حل مناقشه سازمان‌یافته: پارادایمی نظری»، «تعارض به مثابه شیوه زندگی»، «خاورمیانه و نظریه تعارض». در مجموعه مقالات پژوهش صلح، دوره ۲، ۳ و ۴، کپنهاگ: انتشارات اجلرز، سال ۱۹۷۶-۷۹-۸۰ مفاهیم به بوته آزمایش گذاشته شدند.

در بخش چهار (با مأموریت وزیر امور خارجه نروژ در سال ۱۹۷۴)، واقعیت آشکارتر می‌شود؛ اما از کتاب صلح با روش‌های صلح‌آمیز^۵، (لندن، انتشارات سیج^۶، ۱۹۹۸) تا کتاب ۵۰ سال: ۱۰۰ رویکرد به صلح و تعارض^۷، (انتشارات ترنسند^۸ دانشگاه، ۲۰۰۸) نظریات و گام‌های عملی بسیاری پدید آمد (رجوع شود به www.transcend.org/tup).

1. Transcend Publication

2. Peacekeeping

3. Peacemaking

4. Peacebuilding

5. Peace via Peaceful Means

6. Sage Publication

7. 50 Years: 100 Years Peace and Conflict Perspectives

8. Transcend Publication