

سبک‌ها و مکتب‌های ادبی

مؤلف

احمد رضا هداوند

www.ketab.ir



انتشارات رازنهان

۱۴۰۰

فهرست مطالب

۹	فصل اول
۹	ادبیات چیست
۱۰	بیشگفتار
۱۱	مقدمه
۱۲	ادبیات چیست
۱۴	هدف ادبیات
۱۵	وظیفه ی ادبیات چیست
۱۵	تقسیم بندی ادبیات
۱۶	رابطه زبان و ادبیات
۱۷	تقسیم بندی ادبیات به لحاظ اثرگذاری در زندگی بشر
۱۷	ادبیات متعهد
۱۹	ادبیات غیر متعهد
۲۰	ادبیات کودک و نوجوان
۲۰	خصوصیات
۲۱	گونه های ادبیات کودکان و نوجوانان
۲۴	درونمیه مرگ در ادبیات کودکان
۲۷	فصل دوم
۲۷	مکاتب ادبی
۲۸	مقدمه
۳۰	انواع مکتب های ادبی
۳۰	رمانتیسیم یا رمانتیسیسم یا رمانتیسیزم
۳۱	مفهوم رمانتیک
۳۲	رمانتیسیسم در موسیقی
۳۳	رمانتیسیسم در ادبیات
۳۴	اصول رمانتیسیم
۳۵	تاریخچه رمانتیسیم
۳۶	مکتب کلاسیسیسم
۳۷	ویژگیهای مکتب کلاسیسم

۳۸		کلاسیسم در نقاشی و مجسمه سازی
۳۹		اصول و قواعد مکتب کلاسیسم
۳۹		مکتب 'اگزیستانسیالیسم یا هستی گرایی یا باور به 'صالت وجود
۴۰		تاریخچه مکتب 'اگزیستانسیالیسم
۴۱		مکتب 'پسامدرنیسم، 'پسانوگر' یا 'پست مدرنیسم
۴۳		پایه گذران پست مدرنیست
۴۳		گرایش های زیست محیطی در معماری پست مدرن
۴۴		پست مدرنیسم در رسانه
۴۵		مکتب فراواقع گرایی یا سوررئالیسم
۴۵		تاریخچه مکتب سوررئالیسم
۴۶		اصول مکتب سوررئالیسم
۴۷		مکتب 'اکسپرسیونیسم
۴۷		مکتب 'امپرسیونیسم
۴۸		مکتب پست امپرسیونیسم
۴۸		مکتب 'ناتورالیسم طبیعت گرایی
۶۰		ویژگی های سبک 'ناتورالیسم
۶۳		فصل سوم
۶۳		سبک های ادبی
۶۴		مقدمه
۶۵		سبک 'چیست
۶۶		سبک نگارش
۶۶		سبک توضیحی
۶۷		سبک توصیفی
۶۸		سبک روایی
۶۹		سبک 'اجنبی
۷۰		روش شناسی سبک اصلی
۷۳		اقسام سبک کهن ادبی
۷۳		سبک 'ادبی خراسانی
۷۳		دوره های سبک خراسانی
۷۴		ویژگی های سبک خراسانی

۷۵	نمونه های سبک خراسانی
۷۵	سبک عراقی
۷۶	تاریخچه سبک عراقی
۷۷	خصوصیات سبک عراقی
۷۹	سبک هندی
۷۹	عوامل پیدایش سبک هندی
۸۰	ویژگی های سبک هندی
۸۰	ادبیات دُستنی
۸۱	شعر نو
۸۲	شعر سبید
۸۳	فصل چهارم
۸۳	مکاتب نقدهای ادبی
۸۴	مقدمه
۸۵	اقسام نقد
۸۵	نقد ادبی کلاً بر دو نوع است
۸۵	نقد نظری (Theoretical criticism)
۸۶	نقد عملی یا تجربی (Practical criticism)
۸۷	نقد منفی، سازنده و مخرب
۸۹	نقد ساختارگرا
۹۰	نقد صورت گرایانه (فرمالیستی)
۹۲	نقد هنری
۹۳	نقد اسطوره ای
۹۴	نقد جامعه شناختی
۹۵	برخی دیگر از انواع نقدها
۹۷	فصل پنجم
۹۷	ادبیات تطبیقی
۹۸	سیسینه تاریخی ادبیات تطبیقی
۱۰۱	مکتب های ادبیات تطبیقی
۱۰۲	مکتب فرانسوی
۱۰۳	مکتب آمریکایی