

کنج های نادیده

مجموعه مقالات پاری بر گرفته از مقالات مندرج در

نشریات "امید جوان" و "آوین" باندگی تفسیر

نویسنده: محمد ترابی



انشارات پرنقلم

سرشناسه

: ترابی، محمد، ۱۳۱۳-

عنوان قراردادی

: امید جوان (نشریه) (omidejavan Magazine)

: آوین (نشریه) (Avin International Monthly Magazine)

عنوان و نام پدید آورنده : گنج های نادیده: مجموعه مقالات پارسی برگرفته از مقالات مندرج در نشریات " امید

جوان" و " آوین" با اندکی تغییر / نویسنده: محمد ترابی.

: تهران: پرتا قلم، ۱۴۰۰.

: ۲۰۶ ص. ۳۵۰۰۰۰ ریال

: ۹۷۸-۶۲۲-۹۸۶۹۰-۰۰۰

: فیپا

: مقاله های فارسی - قرن ۱۴

: Persian essays - ۲۰ th century

: PIR ۸۳۳۷

: ۸۴/۶۲

: ۸۴۹۲۸۹۷

: فیپا

موضوع

موضوعات ظاهری

شابک

وضعیت فهرست نویسی

موضوع

موضوع

رده بندی کنگره

رده بندی دیویی

شماره کتابشناسی ملی

اطلاعات رکورد کتابشناسی



www.ketab.ir

۰۰۹۲۲۶۷۸۶۲۳۹

partaghalam@gmail.com

info@partaghalam.ir

گنج های نادیده

محمد ترابی

چاپ اول ۱۴۰۰

تیراژ ۲۰۰ نسخه

قیمت: ۷۵۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۸۶۹۰-۰۰۰

ISBN: 978-622-98690-0-0



786229

869000

حق چاپ و نشر برای مولف محفوظ است.

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
دیباچه.....	۱۱
جستار ۱- نقدی آمیخته به نسبه بر کتابهای زبان فارسی دبیرستانی.....	۱۵
جستار ۲- فرهنگ شدندی و فرو ریختن دیوار برلین.....	۲۴
جستار ۳- پاسخی به مقاله واژه های خلق الساعه.....	۳۱
جستار ۴- الا یا ایها الحاجی: قدمهای دگر بردار حریم کعبه را دریاب.....	۴۱
جستار ۵- درباره سرواد کهنه و نو.....	۴۸
جستار ۶- جایگاه موسیقی ملی کجاست.....	۵۴
جستار ۷- کدام گوهر فروش کدام بیلدوب و پاسخ آن.....	۵۸
جستار ۸- بی توجهی و تحقیر موسیقی ملی.....	۶۳
جستار ۹- هم اندیشی و هم آهنگی در رسانه ملی و شهرداری درباره دانشگاه شدن.....	۶۶
جستار ۱۰- اندر گزینش چهره های ماندگار - با موسیقی بدون موسیقی دان.....	۶۹
جستار ۱۱- نقدی بر گفتگوی علی معلم دامغانی - رئیس مرکز موسیقی صدا و سیما.....	۷۲
جستار ۱-۱۲ پاسخ رئیس مرکز موسیقی صدا و سیما به نیاز عاطفی جوانان.....	۷۶
جستار ۲-۱۲ نامه و تقاضای یکی از خوانندگان نشریه هنر موسیقی از آقای لاریجانی.....	۷۸
جستار ۳-۱۲ بیانیه موسیقایی سیاسی و فرهنگی و غیره ای.....	۸۰
جستار ۱۳- چه بلایی بر سر جنگل های ما می آورند؟ محیط زیست و تراکم - جنگل ها و آب.....	۸۳
جستار ۱-۱۴- اسکندر شاخدار و آمدن او از دوزخ به جهان ما.....	۸۷

- جستار ۲-۱۴ شرح گونه ای از زندگی اسکندر شاکدار ۹۰
- جستار ۱-۱۵ تکذیب نامه ۹۷
- جستار ۲-۱۵ اندر پاسخ به تکذیب نامه ۱۰۰
- جستار ۱۶-ای درخت ۱۰۶
- جستار ۱۷- اندر فروش سبزه میدان و پیامدهای تراکم فروشی شهرداری ۱۰۸
- جستار ۱۸- برندها و مانداگهای تاریخی و فرهنگی ایران بزرگ با چشم زخم طمع همسایگان و هم کیشان و بازماندگان جدا شده از ایران ۱۱۲
- جستار ۱۹- گفتار روسای دولتهای مصر -- امارات -- لیبی و عراق ۱۲۱
- جستار ۲۰- اندر جدایی جزیره بحرین از ایران بزرگ ۱۲۶
- جستار ۲۱- بررسی جنبه های طنزی در داستان جدایی بحرین و شعر جوگان (ثبت آن به نام قطر) ۱۳۳
- جستار ۲۲- رد کوشش ها در عرب دانستن ابن سینا دانشمند ایرانی ۱۳۹
- جستار ۲۳- جستارهای دیگر در گستردگی فرهنگ ایرانی و زبان پارسی (خاقانی در ایوان مدائن) ۱۴۴
- جستار ۱-۲۴ نگاهی به فرهنگ عشایر تاجیک ۱۴۸
- جستار ۲-۲۴ نوروز و جشن های بزرگ ایرانیان در میان تاجیکان ۱۵۱
- جستار ۲۵- با چهارشنبه سوری در فاصله پنج هزار کیلومتری از کردستان تا چین ۱۵۴
- جستار ۲۶- سرزمین سیستان خاستگاه خاندان رستم ۱۵۹
- جستار ۲۷- اندر جهانی شدن نوروز ایرانیان از سوی یونسکو بخش فرهنگی سازمان ملل متحد (۱۳۸۹) ۱۶۳
- جستار ۲۸- چکامه نوروز به پارسی سره ۱۳۸۹ ۱۶۷

به نام خداوند جان و خرد کزین برتر اندیشه برنگذرد

دیباجه ای کوتاه بر گنجهای نادیده

چون کامه نگارنده از نگارش و گردآوری این کوتاه نوشته، همانا ژرف نگری و شناخت برندها گنج های نهفته در درون گنجینه ها و ماندگاههای ایران زمین است. بدینسان سرواد زیر با پرسـمان "رنج و گنج" مندرج در رویه ۳۳۰- پوشنه ۲- دیوان استاد و شاعر بزرگوار، ملک الشعراى بهار که بر پایه اثری از لافونتن شاعر بلند پایه قرن ۱۷ فرانسه سروده شده است. بهترین و گویا ترین جستار شناخته شد.

این سرواد در زمانهای پیشین در کتابهای درسی فارسی نیز دیده میشد.

رنج و گنج

نگر تا که دهقان دانا چه گفت	به فرزندگان چون همی خواست خفت
که میراث خود را بدارید دوست	که گنجی ز پیشینیان اندر اوست
من آن را ندانستم اندر کجاست	پژوهیدن و یافتن با شماست
چو شد مهرمه کشتگه برکنید	همه جای آن زیر و بالا کنید
نمائید ناکنده جایی زباغ	بگیرید از آن گنج هر جا سراغ
پدر مرد و پوران به امید گنج	به کاویدن دشت بردند رنج
به گاو آهن و بیل کنندند زود	هم آنجا و اینجا و هر جا که بود