

الہوتیان

طلا حویری اکبری

سرشناسه	:	حریری اکبری، طلا، ۱۳۶۲-
عنوان و نام پدیدآور	:	لاهویتان / طلا حریری اکبری.
مشخصات نشر	:	آمل: آموزشی تالیفی کارآفرین آریا، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	:	۵۰ ص
شابک	:	۹۷۸-۶۲۲-۹۶۷۰۴-۳-۶
وضعیت فهرست نویسی	:	فیبا
موضوع	:	شعر فارسی -- قرن ۱۴
موضوع	:	Persian poetry -- 20th century
رده ی کنگره	:	PIR۸۳۴۱
بند نویسی	:	فا ۶۲/۱۸۸
شماره کتابشناسی ملی	:	۶۱۴۸۵۹۰



مؤسسه آموزشی تالیفی کارآفرینان آریا

لاهویتان

طلا حریری اکبری

آموزشی تالیفی کارآفرینان آریا

اول

اول ۱۳۹۹

www.irantypist.com

www.irantypist.com

۹۷۸-۶۲۲-۹۶۷۰۴-۳-۶

۱۰۰۰

www.arshadan.com

www.arshadan.net

۰۲۱۴۷۶۲۵۵

۲۵۰۰۰ تومان

■ نام کتاب:

■ شاعر:

■ ناشر:

■ ویرایش:

■ نوبت چاپ:

■ حروفچینی و صفحه آرایی:

■ طراح و گرافیکست:

■ شابک:

■ شمارگان:

■ مرکز خرید آنلاین:

■ مرکز پخش و توزیع:

■ قیمت:



فہرست مطالب

۷.....	مقدمہ
۸.....	تقدیم
۹.....	مناظرہ لوح و قلم
۱۲.....	ساز یاہو
۱۴.....	لاہوتیان
۱۶.....	دعای حق
۱۹.....	عاشقانہ ہا
۲۱.....	باران بہاری
۲۵.....	خلوص عشق
۳۰.....	باران جوانی
۳۳.....	ترانہ ہا
۳۵.....	باران عشق
۳۹.....	ناسوتیان و لاہوتیان
۴۲.....	احساس
۴۶.....	فرشتہ سیاہپوش





مقدمہ

شعر یکی از کهن ترین گونه های ادبی و شاخه ای از هنر است، شعر زبان دل شاعر هر چند این زبان بر اصول و قواعد عروض و قافیه ها است اما گاهی می توان از این قواعد صرف نظر کرد و کسی را بهر با اصول خودتان یک شعر موزون داشته باشید چون آنچه از دل برآید بر دل آیند.

پس نگرانی برای خیلی چیزها نباید داشت. هر کسی ملودی اشعار خودش هست در این دنیا کافی است که نت ها را پیدا کند. آن زمان می توانید شعری متفاوت با دیگران با اصول خودتان داشته باشید. یکی از اهداف این اشعار بیان احساس و آنچه که در طی سال های عمرم پیش آمده بی آنکه رشته تحصیلی ام مرتبط باشد با اصول و قواعد خودم که به صورت خود جوش بر سجاده ساقه بنماید و نداوند منان جاری می شد و سخنانم را وزین و این گونه به صورت شعر در می آوردم. گرفته ام همه این ها کار این حقیر نیست این ها کلمات اوست که در ذهنم جاری شده است.

