



به نام خدا

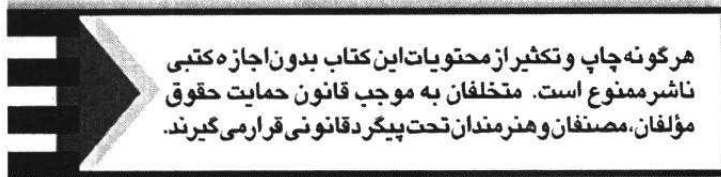


آموزش جامع اتوكد دو بعدی و سه بعدی

www.ketab.ir

مؤلف:

آرمان حسن زاده



◀ عنوان کتاب: آموزش جامع اتوکد دوبعدی و سه بعدی

◀ مولف: آرمان حسن زاده

◀ ناشر: موسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

◀ ویراستار: مهدیه مخبری

◀ صفحه آرای: نازنین نصیری

◀ نوبت چاپ: اول

◀ تاریخ نشر: ۱۴۰۰

◀ چاپ و صحافی: صدف

◀ تیراژ: ۱۰۰ جلد

◀ قیمت: ۱۳۹۰۰۰۰ ریال

◀ شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۴۵۴-۴

نشانی واحد فروش: تهران، میدان انقلاب،

خ کارگر جنوبی، روبروی پاساژ مهستان،

پلاک ۱۲۵۱-تلفن: ۶۶۴۱۰۰۴۶-۲۲۰۸۵۱۱۱

فروشگاههای اینترنتی دیباگران تهران :

WWW.MFTBOOK.IR

www.dibagarantehran.com

سرشناسه: حسن زاده، آرمان، ۱۳۷۱-
عنوان و نام پدیدآور: آموزش جامع اتوکد دوبعدی و
سه بعدی / مولف: آرمان حسن زاده؛
ویراستار: مهدیه مخبری.
مشخصات نشر: تهران: دیباگران تهران: ۱۴۰۰
مشخصات ظاهری: ۲۹۰ ص: مصور.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۴۵۴-۴
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
موضوع: اتوکد (برنامه کامپیوتر) Autocad
موضوع: طراحی به کمک کامپیوتر- نرم افزار
موضوع: computer-aided design-software
موضوع: معماری-طراحی- نرم افزار
موضوع: Architectural design- software
رده بندی کنگره: T ۳۸۵
رده بندی دیویی: ۶۲۰/۰۰۴۲۰۲۸۵
شماره کتابشناسی ملی: ۸۵۰۰۵۰۹

نشانی اینستاگرام دیبا dibagaran_publishing

نشانی تلگرام: @mftbook

هر کتاب دیباگران، یک فرصت جدید شغلی و علمی.

هرگوشی همراه، یک فروشگاه کتاب دیباگران تهران.

از طریق سایتهای دیباگران، در هر جای ایران به کتابهای ما دسترسی دارید.

فهرست مطالب

مقدمه ناشر ۱۴

مقدمه مؤلف ۱۵

فصل اول معرفی نرم افزار ۱۷

۱. معرفی نرم افزار و امکانات ۱۷

۲. صفحه خوش آمد گویی ۱۸

۳. نوار عنوان TITLE BAR ۱۹

۴. نوار دسترسی سریع و نوار خدمات اینترنتی ۲۰

۵. نوار منو MENU BAR ۲۱

۶. نوار RIBBON ۲۱

۷. ناحیه ترسیم DRAWING AREA ۲۳

۸. مکان نما CURSOR ۲۴

۹. خط فرمان COMMAND LINE ۲۵

۱۰. نوار وضعیت STATUS BAR ۲۵

۱۱. فضاهای کاری LAYOUT/MODEL ۲۶

فصل دوم شروع کار با نرم افزار ۲۷

۱. مدیریت فایل ۲۷

ایجاد فایل جدید و قالب ها ۲۷

ذخیره Save/Save as ۲۹

باز کردن فایل ۳۰

ذخیره خودکار ۳۰

بازیابی نقشه ۳۱

۲. محیط کاری ۳۳

۳. وارد کردن فرمان ۴۳

۴. تنظیم واحد ۴۴

۵. محدوده ترسیم ۴۶

۶. ابزارهای پیمایشی ۴۷

۴۷.....	بزرگنمایی Zoom
۴۹.....	جابجایی تصویر Pan
۴۹.....	۷. ترسیم مجدد REDRAW
۴۹.....	۸. تولید مجدد REGEN

فصل سوم ترسیم خط ۵۰

۵۰.....	۱. ترسیم خط
۵۰.....	۲. سیستم‌های مختصات
۵۱.....	مختصات دکارتی
۵۲.....	مختصات نسبی دکارتی
۵۲.....	مختصات قطبی یا زاویه‌ای
۵۳.....	مختصات کروی و استوانه‌ای
۵۴.....	۳. کمک رسم‌ها
۵۵.....	ورودی پویا
۶۰.....	چسبندگی ترسیمات
۶۷.....	چسبندگی سه‌بعدی
۶۸.....	ترسیم خطوط افقی و عمودی
۶۸.....	ترسیم با زوایای مشخص
۷۰.....	شبکه شطرنجی
۷۱.....	محدود کردن ترسیم به نقاط تلاقی شبکه شطرنجی
۷۲.....	۴. محدوده ترسیم
۷۴.....	۵. تمرین

فصل چهارم فرمان‌های ترسیمی دوبعدی ۷۶

۷۶.....	۱. پنل و منو DRAW
۷۷.....	۲. چندخطی POLYLINE
۷۸.....	۳. مربع و مستطیل RECTANGLE
۸۰.....	۴. چندضلعی POLYGON
۸۱.....	۵. دایره CIRCLE
۸۲.....	۶. کمان ARC
۸۴.....	۷. بیضی ELLIPSE
۸۴.....	کمان بیضوی Elliptical arc
۸۴.....	۸. خط نامتناهی XLINE

۸۵	RAY نیم خط نامحدود
۸۵	MULTILINE خطوط مرکب
۸۶	منحنی
۸۸	POINT نقطه
۸۹	علامت گذاری فواصل معین
۹۰	DONUT حلقه
۹۱	REGION تبدیل ترسیم ها به محدوده
۹۱	پنهان کردن بخشی از نقشه
۹۲	HATCH هاشور
۹۷	BOUNDARY فرمان
۹۷	SKETCH ترسیم دست آزاد
۹۸	REVCloud ترسیم ابر بازنگری
۹۹	تمرین

فصل پنجم ویرایش ترسیم ۱۰۲

۱۰۲	انتخاب
۱۰۲	Window انتخاب
۱۰۳	Crossing انتخاب
۱۰۴	ابزارهای ویرایشی اولیه
۱۰۴	Undo فرمان
۱۰۴	Redo فرمان
۱۰۴	Copy فرمان
۱۰۵	Cut فرمان
۱۰۵	Paste فرمان
۱۰۵	حذف
۱۰۵	بازگرداندن ترسیمی که به اشتباه حذف شده
۱۰۶	MODIFY پنل و منو
۱۰۷	COPY کپی
۱۰۸	MOVE انتقال
۱۰۸	MIRROR ترسیم متقارن
۱۰۹	ARRAY ایجاد آرایه
۱۰۹	Rectangular array آرایه مستطیل
۱۱۰	Path Array آرایه مسیر

۱۱۲		Polar Array	آرایه دایره
۱۱۴		ROTATE	دوران
۱۱۵		SCALE	مقیاس
۱۱۶		STRETCH	گسترش موضوعات
۱۱۶		OFFSET	کیبی موازی
۱۱۷		TRIM/EXTEND	برش و امتداد ترسیم
۱۲۰		CHAMFER	پخ زدن گوشه ها
۱۲۱		FILLET	گرد کردن گوشه ها
۱۲۲		BLEND CURVES	اتصال ۲ منحنی
۱۲۳		JOIN	اتصال موضوعات
۱۲۳		EXPLODE	تفکیک ترسیم ها
۱۲۳			ویرایش چندخطی
۱۲۴			تبدیل منحنی و چندخطی
۱۲۴			ویرایش نقاط کنترل
۱۲۴			ویرایش منحنی
۱۲۵			ویرایش نقاط کنترل
۱۲۶		REVERSE	معکوس نمودن جهت
۱۲۶		BREAK AT POINT	تقسیم ترسیم به دو بخش
۱۲۶		BREAK	حذف بخشی از ترسیم
۱۲۷		LENGTHEN	تغییر طول
۱۲۸		ALIGN	هماهنگی ترسیم ها
۱۳۰			تمرین

فصل ششم استخراج و ویرایش اطلاعات ۱۳۴

۱۳۴		PROPERTIES	مشاهده و ویرایش اطلاعات ترسیم
۱۳۵		Properties	پنجره
۱۳۷			کیبی مشخصات یک ترسیم به ترسیم دیگر
۱۳۸			استخراج ابعاد هندسی
۱۴۲		ID POINT	مشاهده مختصات نقطه
۱۴۳		LIST	دریافت اطلاعات موضوع انتخابی
۱۴۳		STATUS	دریافت اطلاعات پروژه
۱۴۴		TIME	عز زمان سنجی
۱۴۴		QSELECT	انتخاب براساس مشخصات

خط‌مشی انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب‌هایی با کیفیت عالی است که بتواند خواسته‌های به‌روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد. هر کتاب دیباگران تهران، یک فرصت جدید شغلی و علمی

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بی‌کران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی و آموزشی گام‌هایی هرچند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گسترده‌گی علوم و سرعت توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه، نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی‌ترین و راحت‌ترین راه دسترسی به اطلاعات و اطلاع‌رسانی، بیش از پیش برجسته نموده است.

در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران و محققان در زمینه‌های گوناگون و مورد نیاز جامعه تلاش نموده برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی پربار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهد.

کتابی که در دست دارید با همت "جناب آقای آرمان حسن زاده" و تلاش جمعی از همکاران انتشارات میسر گشته که شایسته است از یکایک این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

با نظرات خود مشوق و راهنمای ما باشید

با ارائه نظرات و پیشنهادات و خواسته‌های خود، به ما کمک کنید تا بهتر و دقیق‌تر در جهت رفع نیازهای علمی و آموزشی کشورمان قدم برداریم. برای رساندن پیام‌هایتان به ما از انواع رسانه‌های دیباگران تهران شامل سایتهای فروشگاهی و صفحه اینستاگرام و شماره‌های تماس که در صفحه شناسنامه کتاب آمده استفاده نمایید.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

dibagaran@mftplus.com