

تشریح روان

نمادپردازیِ کیمیاوی در روان‌درمانی



ادینجر، ادوارد اف، ۱۹۲۲- ۱۹۹۸ م.

Edinger, Edward F

تشریح روان: نمادپردازی کیمیاوی در روان‌درمانی/ادوارد اف. ادینجر؛ مترجم مهدی سررشته‌داری؛ ویراستار

مهدی سجودی مقدم.

تهران: مهراندیش، ۱۳۹۹.

ص. ۳۳۶

۹۷۸-۶۲۲-۷۴۷۱۱۹-۹

Anatomy of the psyche: alchemical symbolism in psychotherapy, c1۹۸۵

نمادپردازی کیمیاوی در روان‌درمانی

BF1۷۵

۱۵۰/۱۹۵۴

۷۳۷۵۲۸



تشریح روان

نمادپردازی کیمیاوی در روان‌درمانی

• ادوارد اف. ادینجر

• ترجمه مهدی سررشته‌داری

• ویراستار: مهدی سجودی مقدم

• آماده‌سازی و نظارت فنی: مهراندیش

• چاپ اول، تهران، ۱۴۰۰ • چاپ: قشقایی

• ۵۰۰ نسخه • شماره نشر: ۲۳۶

• قیمت: ۹۷۰۰۰ تومان • شابک: ۹-۱۹-۷۴۷۱-۶۲۲-۹۷۸



هرگونه خلاصه‌نویسی، تکثیر و یا تولید مجدد این کتاب، به صورت کامل و یا بخشی از آن، اعم از چاپ، کپی، فایل صوتی یا الکترونیکی بدون اجازه کتبی ناشر ممنوع و موجب پیگرد قانونی است.

انتشارات مهراندیش

تلفن همراه: ۰۹۱۲۵۵۹۱۶۰۲

www.mehrandishbooks.com

mehrandishnashr@gmail.com

@mehrandishbooks

@mehrandishbooks



فهرست

۱۱	پیشگفتار
۱۵	۱. مقدمه
۳۹	۲. سوزاندن
۸۳	۳. انحلال
۱۳۱	۴. انعقاد
۱۷۳	۵. تصعید
۲۱۵	۶. عذابِ مرگ
۲۶۱	۷. تفکیک
۲۹۹	۸. پیوند

پیشگفتار

کشف واقعیت روان توسط یونگ، راه را برای رویکردی جدید به دست‌مایه‌های سنتی باز کرد. اکنون می‌توان متون دینی و ادبی، همچنان که جست‌وجوهای کورمال‌کورمال نمونه‌های اولیه علم از قبیل کیمیاگری، طالع‌بینی و فلسفه پیش از سقراطی را همچون پدیدارشناسی روان عینی درک کرد.

کتاب حاضر، در ادامه مطالعات یونگ درباره کیمیاگری، کوشش می‌کند تا بعضی شیوه‌ها یا مقولات فرایند تفکر را که در نمادپردازی‌های کیمیاگری متجلی می‌شوند، مشخص و مرئی کند. گرچه داده‌هایی که در این زمینه برای بزرگ‌نمایی^۱ به کار رفته‌اند، از منابع بسیار متنوع گرفته شده‌اند، اما همگی در خدمت روشن کردن الگوها و قواعد روان عینی، یا به عبارت دیگر تصاویر آرکتایپی دگرگونی، قرار دارند. آنچه در این کتاب عرضه می‌کنم، نه یک برساخته تئوریک است و نه یک گمان‌پردازی فلسفی، بلکه کوششی است برای تنظیم امور مسلم روانی بر اساس روش یونگ.

این واقعیات، یک تشریح روان را به بار می‌آورند که در عین حال یک جنین‌شناسی هم هست، زیرا در اینجا ما با یک فرایند بالندگی و دگرگونی سروکار داریم. ارزش عظیم تصاویر کیمیاگری در این نکته نهفته است که یک بنیاد عینی فراهم می‌کنند که بر اساس آن می‌توان به تعبیر رویاها و سایر دست‌مایه‌های ناخودآگاه پرداخت. تمیز دادن بین واقعیات عینی و گرایش‌های شخصی، در مورد روان، از هر زمینه دیگری مشکل‌تر است. برخورداری از یک دانش کارکردی می‌تواند به ترویج این عینیت که این‌همه مورد نیاز است، کمک بسیار زیادی بکند. با فرض آشنایی خوانندگان این کتاب با

۱. Implication، یک روش تداعی است که بر اساس مطالعه تطبیقی اسطوره، دین و قصه‌های پریان انجام می‌شود و برای تعبیر تصاویر رویا و نقاشی‌ها به کار می‌رود. (م.)

نمادپردازی‌های آرکتایپی، و خودشناسی کافی حاصل از روان‌درمانی شخصی، هدف ما این است که یک تشریح روان را در اختیار خواننده بگذاریم که به اندازه تشریح جسم عینیت داشته باشد.

www.ketab.ir