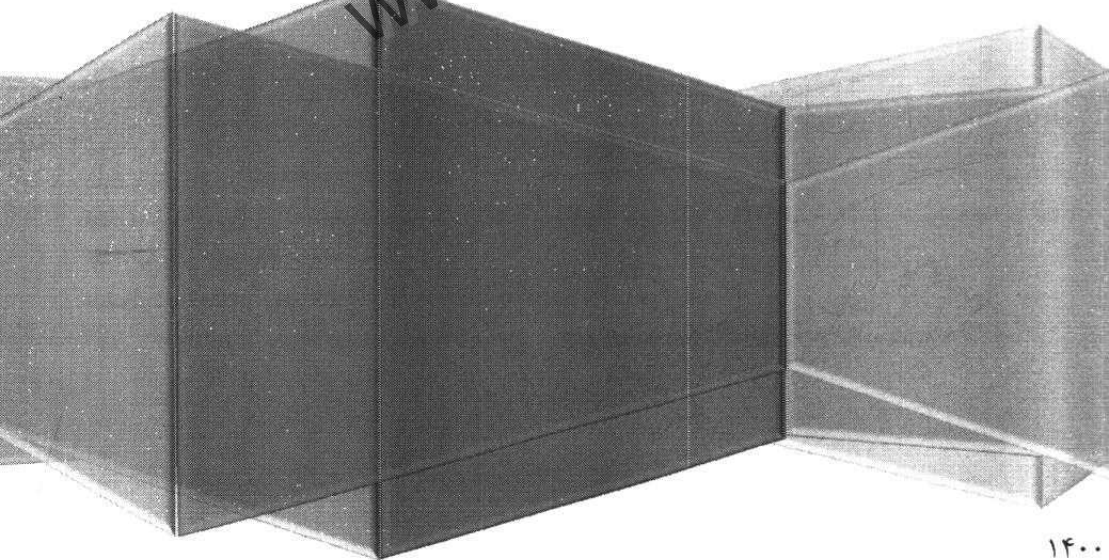


از سنت تا پست مدرنیته معماری معاصر

معماری معاصر

بهرام جعفری





سرشناسه	: جعفری ، بهرام ، ۱۳۶۶ -
عنوان و نام پدیدآور	: از سنت تا پست مدرنیته معماری معاصر / بهرام جعفری .
مشخصات نشر	: اردبیل : سپهر فروزان ، ۱۴۰۰ .
مشخصات ظاهری	: ۱۰۴ ص : ز مصور (رنگی) .
شابک	: 978-622-98479-3-0
وضعیت فهرست نویسی	: قیفا
یادداشت	: کتابنامه : ص. ۹۶-۹۹ .
موضوع	: معماری جدید
موضوع	: Architecture, Modern :
موضوع	: معماری - تاریخ
موضوع	: Architecture—History
موضوع	: تجدد
موضوع	: Modernity* :
رده بندی کنگره	: NA ۲۵۰۰
رده بندی دیویی	: ۷۲۴
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۴۳۷۸۱۶

www.ketab.ir

عنوان کتاب : از سنت تا پست مدرنیته معماری معاصر

مؤلف: بهرام جعفری

ناشر: انتشارات سپهر فروزان

ویراستار: نگار فریور

نوبت و تاریخ چاپ : بهار / ۱۴۰۰

شمارگان : ۴۰۰

شابک : ۶۲۲-۹۷۸-۹۸۴۷۹-۳-۰

قیمت : ۵۰۰,۰۰۰ ریال

کلیه حقوق نشر برای مؤلف محفوظ است.

مسئولیت صحت و سقم مندرجات این کتاب به عهده مؤلف می باشد.

نشانی و تلفن انتشارات: اردبیل - بازار امام حسین، طبقه اول، کد ۵۸۴ انتشارات سپهر فروزان ۰۴۵۳۳۳۶۸۲۵۴ - ۰۹۱۴۶۵۶۲۸۲۸

فصل اول: سنت، مدرنیته، پست مدرن

۷	تعاریف.....
۹	سرگذشت.....
۱۱	سنت، سنت مداری، سنت گرایی.....
۲۰	مدرن، مدرنیته، مدرنیزاسیون.....
۲۷	پست مدرن، پست مدرنیته، کثرت مداری.....
۳۳	تمایزات و تشابهات.....
۳۷	اکنون.....

فصل دوم: معماری، فرهنگ

۴۳	تعاریف کلی.....
۴۸	هویت فرهنگ، هویت، فرهنگ هویت.....
۵۸	سنت، فرهنگ.....
۶۱	هویتهای مدرن، فرهنگهای مدرن.....

فصل سوم: معماری معاصر

۶۹	تعاریف کلی.....
۷۰	نظریه در معماری معاصر.....
۷۷	معماری سنت، معماری مدرن.....
۸۱	معماری معاصر.....
۸۵	معماری امروز و آینده.....
۹۶	منابع.....

مقدمه

مدنیت وجه تمایز انسان خردمند و آغازگر دوران روشن زندگی بشری است از آغاز تاریخ مدون و با وقوع انقلابات انسانی همواره وی بدنبال دستیابی به وجه اعتلای رفاه و آسایش خود بوده است این روند در طول چندین هزار ساله تاریخ بشری بصورت نمودار رو به بالا و با ضریبی فزاینده همراه بوده که توانسته به کمک آن هم به دسته بندی نیازها و حتی خلق و پاسخگویی مناسب به نیازهای جدید نیز فائق آید یکی از ابزارهای انسان برای جذب و پاسخگویی در این روند معماری بوده است که بجزرات اولین و مهمترین نمود مدنیت برای انسان نخستین میباشد این روند همواره نیاز فطری انسان به کاوش علم روز و برابند تفاوت‌های شخصیتی افراد مختلف جامعه را نمود داده و به عین پدیدار کرده است از این رو زیاد بوده‌اند کسانی که با توجه به شخصیت و فطرت شخصی خویش بنا به نیازهای روز جامعه و اجتماع دست به خلق و دستیابی به فرایندی جدید راغب و نائل آمده‌اند این روند در دوران معاصر و خصوصاً سده‌ی اخیر با نام مدرنیته و در پی انقلابی به عظمت انقلاب صنعتی که فقط زایش آن طول عمری چند صد ساله داشته که در مقایسه با انقلابات قبلی کاملاً جوان و زودرس بوده و در کنار آن ظهور نیازی بشدت حیاتی بر اثر جنگ‌های جهانی بوجود آمده بوده است.

شخصیت‌های با تفکر انتقالاتی و انقلابی و اصلاح‌طلبانه موجود که از همان دوران اولیه انقلاب صنعتی همواره با توجه به شرایط اجتماع و جامعه زبان به سخن گشوده و از فطرت و شخصیت خود وام گرفته و اقدام به تعریف و پاسخگویی به نیازهای انسان معاصر کرده‌اند این نیازها چه نیازهای نوین و چه نیازهای اولیه با توجه به موقعیت انسان معاصر و شرایط وضع موجود خصوصاً در کشورهای نو ظهور اروپایی میبایستی مد نظر بوده و از آنها بعنوان نیرویی با پتانسیلی بالا بهره گرفت از این رو فلاسفه مانند کانت، دکارت، هگل و در ادامه شخصیت‌هایی مانند فوکو، هایدگر، دریدا، دلوز زبان به سخن گشوده و ادامه روی نسل پیشین بوده‌اند بحث مدرنیته خاستگاهی در بطن همین انقلاب و جغرافیایی به وسعت اروپا را داشته و در ادامه و پس از پیشرفتهای اقتصادی و اجتماعی جامعه‌ی اروپا با نام جهانی شدن به سرتاسر کشورهای مختلف بسط و گسترش یافت و توانست خواهان و مطالبه گرانی در سرتاسر کره زمین بدست بیاورد این روند تا که با نام مدرنیته به معنای نو و نوین شدن متولد شد در ادامه و پس از پذیرش شکست‌های متعدد بدست پست مدرنیست‌ها به بایگانی سپرده شد ولی نمیتوان منکر این نشد که هر آنچه پست مدرنیست‌ها دارند از مدرنیته است پس بوضوح میتوان گفت مدرنیته کماکان در خون و رگ‌های جامعه پست مدرن جریان دارد هر چند که به نام دفن و بایگانی ختم شده است.

مدرنیته زمانی پا به ورطه نابودی گذارد که منکر تفاوت‌های شخصیتی بومی و فرهنگی آدمیان شد و این خود از خود بزرگ پنداری شخص مدرن نشأت گرفته بود پس این تفاوت‌ها همانطوری که در جامعه پست مدرن مورد توجه قرار گرفت و نظر به پردازان سنت گرا حتی میتوان گفت با تفکری مدرن بدانها بال و

پر و هیبتی معاصر و در خورشان دادند پس از چندین قرن مجدد در صدر نیازهای انسانی تعریف شدند. سنت گرایانی که منکر تمامی تفکرات و گزاره‌های مدرن بودند و هستند ولی با جراتی مشابه به نظریه پردازان مدرن در کنار آنان لب به سخن گشوده و به ایراد نظریات خود پرداختند این روند در آینده قطع یقین می‌تواند گستره‌ای بزرگتر نیز داشته باشد زیرا که با وجود تمام تکنولوژی‌ها مدرن و نظریات پست مدرن همچنان نمیتوان نقش سنت را از زندگی یک شخص معاصر نه تنها حذف بلکه نمیتوان کم اهمیت بر شمرد باید در نظر داشت که زمانی شخصیت یک فرد معاصر زخم دیده از مدرنیته و چشم انتظار نظریات پسا مدرن بوده و این نظریات تنها زمانی می‌توانند رافع نیازهای معاصر باشند که از سنتهای تشکیل دهنده جامعه سنتی آبخور باشند و در کنار آن از تکنولوژی روز بهره‌مند گردند.

روزگار کنونی و جامعه تجربه‌گر دوران مدرن و پست مدرن باید بداند که دوران بحث و سخن در مورد تمایزات و مشترکات و حتی اصول مدرنیته و سنت‌مندی دیگر نیاز و منظور نمیباشد در این دوران نباید بحث بر سر لزوم و یا وجود یکی از این دو بر میان باشد دوران کنونی میبایستی این دو باهم را همزمان در جامعه خود پذیرا باشد و از آنها باهم برای گذر روزگار استفاده نماید.

سخن از تفاوت‌های بشری چه در شخصیت و چه در فرهنگ و محیط زندگی فرد یکی از ملزومات انقلاب پایداری است انقلابی که میتوان بعنوان مهم‌ترین رویداد زندگی بشر قلمداد کرد که اگر مورد بی توجهی قرار گیرد دیگر بشری بر روی زمین باقی نخواهد ماند که بتواند در موردی نظری بدهد و یا تعریفی داشته باشد دوران کنونی مانند دوران رنسانس و یا دوران مدرن دیگر نیازمند استفاده و یا عدم استفاده و حتی تعریف جدیدی نیست دوران کنونی نیازمند برنامه به جهت جان به در بردن از مهلکه کنونی است انسان حاضر اگر نتواند پا از ورطه سنت و مدرنیته بیرون گذارد به قطع یقین در باتلاق معضلات اجتماعی و محیطی و فرهنگی غرق خواهد شد.

انسان کنونی غرق در معضلات مختلف است ولی با این حال در موقعیت کنونی این مدرنیته و سنت می‌باشند که بعنوان بازوان نیرومند بشری به جهت بقا و تعریف خویش مورد استفاده‌اند، انسان کنونی زمانی باید بتواند که از تعاریفات سنتی برای بکار گیری مدرن بهره گیرد و از آن بعنوان تعاریفی معاصر یاد کند دوران کنونی نیازمند فرایندی کنونی و معاصر است این بحث میتواند بر آینده بشریت ضامن باشد. این مورد خود حرف جدید و یا نظری نیازمند اثبات و تحقیق و پژوهش نمیباشد این روند به کرار در طول تاریخ اجرا و دیده شده است و چندین بار نمودی متفاوت بخود گرفته است روندی که موجب زایش و ایجاد تفکری نوین نسبت به زمانه خود بوده است روندی که با ظهور نیازهای جدید به جهت پاسخگویی بدانها راه کارهای نوین ارائه کرده است انقلاباتی که بر این اساس روی گرفته‌اند جنگها و تغییر ایدئولوژی‌هایی که موجب تغییر در روند زندگی، سیستم حکومتی و مرزبندی ممالک بوده است روندی که میتواند نسبت به تغییر آینده بشری ضامن و یا تهدید باشد دوران معاصر نیز به مثابه تمامی دوران کهن به این رویه و فرایند نیازمند و حتی مولد میباشند به قطع یقین بشر خواهان پیشرفت و

افزایش رفاه و آسایش خود میباشد و این باعث و دلیل جاه طلبی و انبوه خواسته و نیازهای رنگارنگ است که هر کدام به نوبت خود باید جوابی در خور پاسخگویی و کارکردی و یا حتی نظری بخود بگیرد. گذشته از موارد فوق و بخاطر فطرت انسانی بشر و حتی قوانین طبیعی حاکم بر محیط و بوم زندگی بشری و کماکان به مثابه تاریخ گذشته به قطع یقین موارد و اشخاصی که بتوانند با تکیه بر بنیه و شخصیت خویش که وام گرفته و برخاسته از بطن جامعه و نهاد درونی خویش است خواهند بود که این موارد را تبیین و تعریف کنند همانگونه که بزرگانی بسیار در این خط رهرو و پیروانی نیز دارند ولی این بر جامعه تکلیف است که با اجر نهادن بر توانمندی‌ها و امور انجام گرفته بدست بزرگان بر این مسیر کمک و یاری رسان باشند این نیز بعنوان یک اصل و نهادی با گستره زمینه‌وار بر این مسیر میتواند بسیار مفید باشد.

