

پاگانینی جوان ۳

نوازده فانتزی برای ویولن

هرچ فیلیپ تلمان

به کوشش: نشر نای و نه



سرشناسه: تلمان، جورج فیلیپ، ۱۶۸۱-۱۷۶۷م.

عنوان: پاگانینی جوان (۳) / دوازده فانتزی برای ویولن

نام پدیدآور: تلمان، جورج فیلیپ،

مشخصات نشر: تهران: نای و نی، ۱۳۹۴

مشخصات ظاهری: ۳۶ ص.

عنوان دیگر: دوازده فانتزی برای ویولن

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: موسیقی برای ویولن - پارتیسوون

شناسه افزوده: نشر نای و نی

رده بندی کنگره: ۱۲۹۴ ۲ پ ۸ ت / MT۲۶۵

رده بندی دیویی: ۷۸۷/۲۰۷

شماره کتابشناسی ملی: ۴۱۳۱۶۵۸



ناشر تخصصی موسیقی

پاگانینی جوان (۳)

(۱) رده فانتزی برای ویولن

گورج یلیپ تلمان

به ۲ ش: نای و نی

طرح جلد: نای و نی

نئنگاری و صفحه رانی: نای و نی

نوبت چاپ: اول - سال ۹۴

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

چاپ و صحافی: سازمان چاپ و انتشارات

شاپ: ۹۷۹-۰۰-۸۰۲۶۰۹-۷۳-۰۰

قیمت کتاب به همراه CD: ۱۳۰۰۰ تومان

فروشگاه نشر نای و نی:

تهران - خیابان انقلاب - روبروی درب اصلی

دانشگاه تهران - مجتمع تجاری فروزنده - طبقه اول - شماره ۴۰۹

۶۶۴۹۳۲۷۸-۶۶۴۹۳۲۷۹

۰۹۱۲-۲۸۴۶۰۴۷



در تلگرام همراه ما باشید:

<https://telegram.me/nashrenayoney>

فروشگاه اینترنتی:

www.nayoney.com

تمامی حقوق این اثر برای نشر «نای و نی» محفوظ است.

سخنی کوتاه با هنرمندان

با توجه به جایگاه ویولن و طیف وسیع هنرجویان و طرفداران این ساز در کشورمان، نیاز به کتب و منابع آموزشی بیش از گذشته احساس می‌شود. هر چند تا کنون به همت ناشران دیگر سعی شده تا قسمتی از این کمبود برطرف شود؛ ولی رپرتوار آموزشی این ساز به قدری متنوع و گسترده است که به جرأت می‌توان گفت، کمتر ناشری است که توان چاپ همه این آثار را داشته باشد. مجموعه کتاب‌های «پاگانینی جوان» با هدف فراهم آوردن آثار ارزشمند موسیقی کلاسیک برای ساز ویولن از سوی «نشر نای‌ونی» طراحی و تدوین شده است. انتخاب یک عنوان اصلی با نام «پاگانینی جوان» ضرورتی بود که ناشر برای این مجموعه احساس می‌کرد. با مشاهده آثار بزرگان موسیقی کلاسیک درمی‌یابیم که خیلی از عناوین به علت تشابه اسمی، هنرجو را دچار سردرگمی وבלاتکلیفی کرده و در انتخاب خود دچار شک و تردید می‌شود. از طرفی دیگر در نظر گرفتن یک عنوان جدید برای هر کتاب، هنرجو و مخاطب را با کثرت عناوین روبرو کرده و لذا مشکل ذکر شده را نه تنها کاهش نمی‌دهد بلکه سردرگمی او را دوچندان کرده و آن را تشدید می‌کند. به‌طور مثال نام خیلی از آثار به نام فرم یا برخی از اصطلاحات رایج در موسیقی کلاسیک شناخته می‌شوند؛ مانند: سونات برای ویولن، کنسرتو برای ویولن، آریا، آداجیو، آلگرو و... هر چند اغلب این آثار دارای شماره اثر یا «اپوس» می‌باشند ولی باز هم مخاطب را دچار تردید می‌کنند. سعی ناشر براین بوده تا با شماره‌بندی تعداد جلدها و اختصاص دادن یک فرم برای هر جلد، در سهولت تهیه آن، هنرجو را یاری رساند.

مجموعه «پاگانینی جوان» با ارائه آثار جدی‌تر و پیشرفته‌تر نسبت به مجموعه «ویولونیست جوان» که شامل قطعاتی ساده و ابتدائی می‌باشد، سعی دارد تا مقدمات ورود هنرجو به دنیای حرفه‌ای این ساز فراهم آورد و او را برای نواختن آثار پیچیده‌تر و تکنیکی‌تر آماده کند. اغلب قطعات این مجموعه عموماً در قالب فرم‌های کنسرتو، کنسرتینو، سونات و سوئیت می‌باشند که به همراه پارت بیانو و در حد امکان با کیفیت مطلوب چاپ، نت‌نویسی و مرغوبترین نوع کاغذ، ارائه و تقدیم ذوق سلیم و مشکل‌پسند هنرمندان عزیز کشورمان می‌گردد. امید است به یاری و پشتیبانی شما هنرمندان گرامی، آثار منتشر شده از سوی «نشر نای‌ونی» را هر چه نزدیک‌تر به استانداردهای جهانی و با کیفیتی مطلوب که در شأن و منزلت شما عزیزان باشد، عرضه و تقدیم حضور گردانیم. در راستای ارتقاء کیفی آثار خود، انتقادات شما را به دیده منت نگریسته و بر آن ارج می‌نهیم.

«نشر نای‌ونی»

Fantasia 1 TWV 40:14	5
Fantasia 2 TWV 40:15	8
Fantasia 3 TWV 40:16	10
Fantasia 4 TWV 40:17	12
Fantasia 5 TWV 40:18	15
Fantasia 6 TWV 40:19	18
Fantasia 7 TWV 40:20	21
Fantasia 8 TWV 40:21	24
Fantasia 9 TWV 40:22	26
Fantasia 10 TWV 40:23	28
Fantasia 11 TWV 40:24	32
Fantasia 12 TWV 40:25	34