

پرورش
نگهداری و آواشناسی سهره

تألیف: مهندس پیروز اکاوند

www.ketab.ir

- سرشناسه : کاکاوند، پیروز، ۱۳۵۸-
 عنوان و نام پدیدآور : پرورش، نگهداری و آواشناسی سهره/ پیروز کاکاوند.
 مشخصات نشر : تهران: آوا متن، ۱۳۹۷.
 مشخصات ظاهری : ۱۲۰ ص.: مصور(رنگی): ۵/۱۴ × ۵/۲۱ س.م.
 شابک : ۳۰۰۰۰۰-۱-۵۰-6848-978-600:
 وضعیت فهرست نویسی : قیفا
 موضوع : سهره‌ها -- اصلاح نژاد
 موضوع : Finches-- Breeding
 موضوع : سهره‌ها -- بیماری‌ها
 موضوع : Finches-- Diseases
 رده بندی کنگره : ۵۹۸/۸۸
 رده بندی دی.سی : ۵۵۵۰۵۵۲
 شماره ثبت‌شناسی ملی : کاکاوند، پیروز، ۱۳۵۸-
 سرشناسه :



پرورش، نگهداری و آواشناسی سهره

مهندس پیروز کاکاوند

چاپ اول: ۱۳۹۸ ■ چاپ و محافف: فرشویه

طرح جلد: فتوگلشهر

شمارگان: ۵۰۰ نسخه ■ قیمت: ۴۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۸۴۸-۵۰-۱-۵۰-6848-978-600

کلیه حقوق برای نویسنده محفوظ است.

تلفن و ایمیل ناشر: ۶۶۹۶۴۱۶۶ mail_avamatn@yahoo.com

فهرست

۵	بیشگفتار.....
۹	خرید پرنده و استارت کار.....
۱۳	تشخیص نور و مادگی جوجه سهره.....
۱۵	روش نگهداری و تغذیه جوجه سهره.....
۱۷	تغذیه جوجه.....
۱۹	سهره مرغ یا پاییزه.....
۲۱	شرایط نگهداری و تغذیه سهره پاییزه.....
۲۴	انواع سهره.....
۳۵	فقس سهره.....
۳۷	هنگام خرید فقس علاوه بر کیفیت ساخت باید به چند نکته توجه نمایند.....
۴۱	تغذیه گل به سر.....
۴۲	مستی در سهره.....
۴۵	سهره آمپولی یا دو پینگی.....
۴۶	دوره پرریزان تولک.....
۴۸	کاور کردن.....
۴۹	تولید مثل در سهره.....
۵۰	جفت گیری سهره با قناری.....
۵۵	جفت کردن گلبه سر با قناری.....
۵۶	روش تشخیص جنسیت سهره قناری.....
۵۷	تولک در سهره قناری.....
۵۸	تغذیه و آواز خوانی در سهره قناری.....
۵۹	جفت کردن سهره با سهره.....
۶۲	تکثیر سهره در محیط باز.....
۶۳	آوا شناسی.....

۶۴	سبک مقام تهران.....
۶۶	سبک لر.....
۷۰	بیماری‌ها.....
۷۱	شوک دمایی یا در اصطلاح دو هوا شدن.....
۷۲	نیوکاسل.....
۷۳	بیماری نقطه سیاه.....
۷۳	ورم روده.....
۷۴	ورم جبد.....
۷۵	نگا.....
۷۵	شیشک‌های سه تایی به آنها آلوده می‌شود سه دسته هستند.....
۷۸	چشم درد.....
۷۹	استریس.....
۸۰	شکستگی‌ها و جراحات.....
۸۲	آبله.....
۸۴	تریکو مونیاژ.. / کچلی سهره.....
۸۵	اختلال در پرریزان.....
۸۶	تیزه زدن / پا درد.....
۸۷	پرکنی.....
۸۸	گیرکردن نوک در کتف.....
۸۸	بلند شدن نوک و ناخن.....
۸۹	گیرکردن تخم پرنده.....
۹۰	یبوست.....
۹۱	اصطلاحات رایج در بین پرورش دهندگان.....
۹۵	تصاویر.....

پیش گفتار :

بناط دارم حدود سی و یک سال پیش زمانی که برای مهمانی منزل خاله‌ام دعوت داشتیم، پسر خاله‌ام که آن زمان در سن نوجوانی به‌سر می‌برد یک قطعه جوجه سهره به خرد صید کرده بود را به من هدیه داد و از همان موقع بنده با این پرنده زیبا آشنا شدم. علاقه‌ام روز به روز به نگهداری و پرورشش بیشتر شد. در آن دوران در راهگاه سهره‌ها تن بروجرد کمتر مغازه‌ای پیدامی‌شد که قفس سهره‌ای کنار آن آویزان باشد. پرورش و نگهداری این پرنده در کل استان لرستان و علی‌الخصوص شهر بروجد بسیار رواج داشت. با توجه به فراگیر شدن نگهداری و پرورش این گونه زیبا و افزایش روزافزون شمار علاقه‌مندان آن در کل کشور بعد از سی و چند سال نگهداری این پرنده تصمیم گرفتم تا تجربیاتی را که در این دوران به شخصه کسب نموده یا در استان این کار آموخته‌ام بدون کم و کاست، جانب‌داری و یا غرض ورزی به علاقه‌مندان انتقال دهم باشد که پس از این هیچ‌گاه شاهد مرگ پرنده‌ای در قفس به دلیل بی‌دقتی و سهل انگاری پرورش دهنده نباشیم و با تکثیر این موجود زیبا و خوش طعم در قفس بتوانیم به صید بی‌رویه آن پایان داده و از نابودی نسل آن جلوگیری نماییم.

در ابتدای شروع مباحث اصلی قصد دارم نظر خواننده را به چند مورد جلب نمایم. غرض از نوشتن این کتاب امکان استفاده همگانی تمامی علاقه‌مندان با هر سطح آگاهی از آن در وحله اول می‌باشد. برای یک علاقه‌مند و یا پرورش

دهنده شاید نکاتی مانند این که سهره پرنده‌ای از راسته سبک‌بالان بوده و نام علمی آن "گردوالیس - کاردوالیس" است آن چنان "کارا" نباشد ولی نکاتی مانند تغذیه، دوران تولد، جفت‌اندازی و... مسلماً بسیار حایز اهمیت می‌باشد. بنده سالهای اخیر شاهد چاپ چند کتاب در مورد این پرنده و سایر اعضای این خانواده که چندسالی است نگهداری آنها در قفس باب‌شده بوده‌ام ولی متأسفانه اطلاعاتی که در آنها قید شده اغلب تکراری و ناکارآمد بوده و یا بسیار علمی و آکادمیک به صحن در محث بیماریها می‌باشد با این که فضای مجازی اخیراً کمک شایانی به افزایش اطلاعات علاقه‌مندان این پرنده نموده ولی مطالب قیدشده در این فضا اغلب سلیقه‌ای بوده و قابل استناد نیست. عمده مشکلاتی که در راه انتقال تجربیات اساتید علاقه‌مندان وجود دارد را می‌توان نبود سواد آکادمیک اساتید قدیمی این کار و نداشتن بی‌حاشیگی این اساتید به انتقال این تجربیات دانست که بنده سعی می‌کنم تا حد امکان این تجربیات را از نظر نگهداری و پرورش و هم چنین آشناسی (اختصاص کار) و اشای به سبک مقام تهران به خواننده محترم انتقال دهم و این نه به خاطر اهمیت بودن سایر سبکهای آوازی است بلکه تمامی سبکهای (کرمناشاه، فتاح کرد، نان، ارسنجانی (فارس) سیوندی (فارس)، مقام (تهران) و... در جای خود زیاده‌گوین نمازه قابل احترامند، منتهای مراتب سبک لر سبکی است که از قدیم الایام در تمام نقاط کشور رواج داشته و سهره‌های آموزش دیده در این سبک را پرورش دهنده‌ها و مربیان فراوان و اغلب قیمتهای خیلی بالا خرید و فروش می‌نمایند. در مورد قدمت سبک لر و پرورش سهره در این خطه از کشور علی‌الخصوص شهرستان بروجرد بدون شک جانبداری به این بسنده می‌کنم که در اکثر نقاط ایران عزیز علاقه‌مندان به پرنده سهره رسمی را با نام سهره بروجردی می‌شناسند و بنده قفسهای دست باقی (در فصول آینده در مورد نحوه ساخت این قفسها کامل توضیح خواهم داد) را در

این شهرستان با قدمتی بالای هفتاد سال مشاهده نموده‌ام که خود بیانگر قدمت پرورش این پرنده زیبا در بروجرد بوده است.

این کتاب قصد دارد تمام تجربیاتی که واقعاً در طول پرورش پرنده کار بوده و بنده خود این تجربیات را به کار بستند و از آنها جواب گرفته‌ام را با شما خواننده عزیزم اشتراک بگذارد. در ابتدا برای خالی نبودن عریضه و آگاهی دوستانی که می‌خواهند با این پرنده زیبا به صورت علمی و آکادمیک آشنا شوند باید معروض بدارم که سهره عاری رنده‌ای است از راسته گنجشگ سانان، تیره سهره‌گان با نام علمی کاردوالیس - کاردوالیس (*carduelis - carduelis*) این گونه در سال ۱۷۵۸ به وسیله پرنده‌شناس شهیر سوئدی کارل لینه شناسایی شد.

در انگلیسی این پرنده را سینچ (Golden finch) می‌نامند. این پرنده در باغ‌ها، کشتزارها و دره‌ها رسیده از دشت تا ارتفاع ۲۲۰۰ متری دیده می‌شود و در این پرنده جنس نر و ماده دمان هستند و در تمام فصول به غیر از فصل تولیدمثل به صورت جمعی و گروهی دیده می‌شوند. گونه‌ای از آن در نواحی مرکزی، جنوبی و شرقی ایران یافت می‌شود که به خلاف نوع معمولی به غیر از ناحیه قرمز صورت، فاقد نوار سیاه و سفید صورت می‌باشد که به سهره کرمانی با نام علمی (*carduelis carduelis parapanisi*) معروف می‌باشد به غیر از سهره طلایی این خانواده اعضای دیگری دارد که در کشورمان زاد و ولد کرده و یا به صورت مهاجر ایامی از سال را در کشورمان می‌گذرانند. این پرندگان عبارتند از: