



مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی

آنچه خود گفت

روایت امام موسی صدر
از اندک و اندیشه‌های خود

امام موسی صدر

ترجمه:
مهدی فخایی

۱۳۹۹



آنچه خود گفت (روایت امام موسی صدر از زندگی و اندیشه های خود)

مؤلف: امام موسی صدر

مترجم: مهدی فرخیان

نماینه ساز: مریم و تر نمونه خوان: زهره قیرانه

طراح جلد: احسان عیاضی

گرافیسٹ: حسین علی نور

صفحہ آرا: سہیلا کوہنورد

ناظر فنی حاب: سید محمد فروغی

لیتوگرافی: نوید چاپ: صبا صحافی: آفتاب

نوبت چاپ: اول؛ ۱۳۹۹ تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۶۷۶-۸۲-۲ بها: ۱۷۵۰۰۰ ریال

و.ا. شریانی، مدیر عامل مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر حقوق است.

صدر: موسی، ۱۳۰۲ -

عنوان فرادادی: کلمه هو قاتلها، فارسی

آنچه خود گفت: روایت امام موسی صدر از زندگی و

کتابخانه‌های خود/ موسی صدر؛ ترجمه مهدی فرخیان.

تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر، ۱۳۹۹.

شخصان صہری: ۹۷ ص: ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.

شماره: ۹۲۸-۶۰۰-۵۶۷۹-۸۲-۲

وضعیت فهرست نویسی: قیفا

عنوان دیگر: **روایت امام حسین (ع) از زندگی و اندیشه‌های خود.**

موضوع: --- ۱۳۰۶ --- مصاحبه ها

Special — Interviews موضوعات:

صندوق: ۱۳۰۱ - (دمریای)

Qadr, Nissa—Kidnapping

موضوع: ...
صندل: ...
... ..

Dr. Musa—Biography

شناسه افزوده : فرخانی، مهدی ۱۳۵۸

BP 55/5 : ده بندہ کی گدی :

199Y/998 31-10-13 16:11:33

۷۷۸۸۵۹۲

ہزار، میدان ہفت تیز، بالائے مسجد الجواد / کوچہ شریعتی، بلاک ۱، واحد ۲

(+9A FI) AA P9 FI PP - P تلغون / (+9A FI) AA P9 FI PP + نكس

www.daneshmandi.ir / sadr@imamsadr.ir

در این مقاله، به بررسی روش‌های مختلف شناخت و شناخت‌های تاریخی، از جمله روش‌های تاریخی، روش‌های فلسفی، روش‌های علمی و روش‌های ادبی، پرداخته می‌شود. در این مقاله، به بررسی روش‌های مختلف شناخت و شناخت‌های تاریخی، از جمله روش‌های تاریخی، روش‌های فلسفی، روش‌های علمی و روش‌های ادبی، پرداخته می‌شود.

سخن‌نامه

یکی از مهم‌ترین اسناد تاریخی، ای شناخت درست شخصیت‌های تاریخ‌ساز متونی است که آن شخصیت درباره خودش و فعالیت‌ها و اندیشه‌ها و زندگی‌اش گفته است؛ البته به شرط آنکه در آزادی کامل و فراغت بال و به دور از ملاحظه و تحمیل و محافظه‌کاری نوشته شده باشد. بدین سبب است که همواره خودنوشته‌ها و اتوبیوگرافی‌ها یکی از معتبرترین مراجع تحقیق به‌شمار می‌آید. اتوبیوگرافی در فرهنگ شرق و غرب کمتر رایج بوده است؛ از این روی، امروز درباره بسیاری از احوالات و حوادث زندگی شخصی و اجتماعی مشاهیر و رجال، گزارش‌های متفاوت و گاه متضادی در دست است؛ حتی درباره ابتدایی‌ترین موضوعات مانند تاریخ و محل تولد و یا نخستین کتاب تألیفی و یا مذهب و مکتب فکری و نظایر آن. شناخت درست اندیشمندان و دانشمندان تفنن پژوهشگرانه نیست؛ بلکه ضرورتی است علمی و انسانی. هر قدر اطلاعات دقیق‌تر و مستند بیشتری درباره شخصیتی تأثیرگذار در اختیار باشد، تصویری که از شاکله فکری و علمی و زندگی اجتماعی و ریشه‌های خانوادگی و تاریخی او ترسیم می‌کنیم، به حقیقت او نزدیک‌تر خواهد بود و نیز

توسعه نظام فکری و ارزشی و جوهر قضاوت‌ها و مواضع او برای امروز دقیق‌تر و پذیرفتنی‌تر می‌شود. شاید انحراف از مشی بنیان‌گذاران مکاتب فکری و سیاسی معلول فقدان مدارک دسته اول دقیق و مورد اعتماد از آن‌ها باشد. به‌ویژه در تاریخ سیاسی معاصر، اگر دقت کنیم، جدال پیروان اندیشمندان و شخصیت‌های سیاسی و گاه مکتب‌سازان هنری از تفاوت برداشت‌های پیروانشان نشئت می‌گیرد. این تفاوت‌ها که بعدها به معارضه و مقابله کشیده شده، غالباً به سبب فقدان متن خودنوشته یا خودگفته‌ای است از مؤسس اندیشه و ساختار سیاسی به صراحت مبانی و مصادیق خود را در آن تبیین کرده باشد. به همین دلیل که وجوه فکری و حوزه‌های عملی و تعاملات شخصی متنوع متعددی بود، شناخت مورد اعتماد و علمی و منصفانه او سخت‌تر می‌شد. برای مثال، شناخت دقیق رهبرانی که منظومه فکری و عملی منسجمی نداشتند، در تمام شئون زندگی جامعه خود حضور فکری و یا عملی دارند، بسیار دشوار است. اگر به تاریخ دو هزار ساله بشری نگاه کنیم، می‌بینیم که تقریباً دیری نمی‌پاید که پیروان رهبر دچار اختلاف نظر و سپس، تفرقه و انشعاب می‌شوند. خوشبختانه، اتوبیوگرافی در دوسده اخیر می‌تواند در غلبه بر این عجز و کار محققان و معلمان را در توسعه شخصیت آن‌ها به امروز تا حدودی آسان کرده است. اما هنوز نوشتن زندگی‌نامه فکری و تاریخی و سیاسی در شرق باب نشده است، هرچند که در دهه‌های اخیر باب تدوین تاریخ شفاهی گشوده شده است و علی‌رغم برخی کاستی‌ها اما بسیار بهتر است. شاید مهم‌ترین کاستی اکثر آثار تاریخ شفاهی آن است که نویسندگان آن بیشتر از موفقیت‌های خود و علل و اسباب آن می‌گویند و به شکست‌ها و تقصیرها و قصور خود اشاره‌ای نمی‌کنند.

اما کتاب حاضر، آنچه خود گفت؛ روایت امام موسی صدر از

زندگی و اندیشه‌های خود، متن مصاحبه‌ای ۱۱۰ دقیقه‌ای است که امام موسی صدر در نیمه دوم دهه هفتاد میلادی با خانم مونا مکی کرده‌اند. هدف خانم مونا مکی نوشتن پایان‌نامه کارشناسی ارشد خود درباره امام و شیعیان بوده است. امام در این مصاحبه از خانواده و کودکی و تحصیلات حوزوی و دانشگاهی و هجرت به لبنان و وضعیت آن زمان ایران و لبنان و تلاش‌ها و اقدامات و دستاوردهای خود سخن می‌گوید. این مصاحبه حدوداً یک سال پیش از ربودن امام در بیبی، یعنی دهه ۶۰ قاً در کوران چالش‌های ایشان برای ساختن لبنانی نو و به دور از فرقه‌گرای ضبط شده است. بنابراین، برای تحقیق منبعی ارزشمند و بی‌طرف می‌آید؛ چون امام در این گفت‌وگو از اندیشه و دیدگاه‌های خود، برنامه‌ریزی و تلاش همه‌جانبه برای ساختن جامعه و توانمندسازی شیعیان متعایش و زندگی و همکاری ادیان و فرقه‌های مختلف و نیز رفع حرمان بی‌سواد و تبعیض گفته است. این کتاب ترجمه فارسی این مصاحبه است که «مرکز الإمام السید موسی الصدر للأبحاث و الدراسات» پس از مکتوب‌سازی آن و افزودن مجموعه‌ای از تصاویر، در قالب کتابی با عنوان کلمة هو قائلها در سال ۲۰۱۹ منتشر کرده و مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر توفیق یافته است که آن را به فارسی ترجمه و منتشر کند.

آنچه خود گفت؛ روایت امام موسی صدر از زندگی و اندیشه‌های خود، سند محکم و دقیق برای درک ساختار و شالوده‌های فکری اوست. مطالعه این کتاب ما را با مبانی و راهبرد فکری و مشکلات راهکارها و تعاملات و نیز تاریخ آن زمان امام آشنا می‌کند و بسیاری از پرسش‌های امروز ما را پاسخ می‌دهد و نقاط تاریکی را در تاریخ معاصر ایران و لبنان روشن می‌کند.

مؤسسه فرهنگی و تحقیقاتی امام موسی صدر

تابستان ۱۳۹۹