

مے توانید مسیر داستان را خودتان انتخاب کنید!

خانه‌ی خطر



نویسنده: آر. ای. مونتگومری
تصویرگر: مارکو کانلا
مترجم: نسرین خلیلی جعفرآباد



انتشارات دوایر

ناشر کتاب‌های کودک و نوجوان

سرشناسه : مونتگومری، آر. ا.
 عنوان و نام پدیدآور : خانه‌ی خطر / نویسنده آر. ای. مونتگومری؛ مترجم نسرین خلیلی جعفرآباد.
 مشخصات نشر : تهران: دواپر، ۱۳۹۳.
 مشخصات ظاهری : ۸۰ ص: مصور.
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۶۱۰۳-۲۱-۱
 وضعیت فهرست نویسی : فیبا
 یادداشت : عنوان اصلی: House of danger, c۲۰۰۵.
 یادداشت : کتاب حاضر با عنوان «خانه وحشت» و «خانه خطرناک» نیز منتشر شده است.
 عنوان دیگر : خانه وحشت.
 عنوان دیگر : خانه خطرناک.
 موضوع : داستان‌های کودکان (انگلیسی) -- قرن ۲۰ م.
 شناسه افزودم : خلیلی جعفرآباد، نسرین، ۱۳۶۹ - مترجم
 PZ۷/م۷۷۲ ۱۳۹۳
 رده بندی کنگره : [ج]۸۲۳/۹۱۴
 رده بندی دیویی :
 شماره کتابشناسی ملی : ۲۷۴۴۵۶۸



انتشارات دواپر

ناشر کتاب های کودک و نوجوان

خانه‌ی خطر

نویسنده : آر. ای. مونتگومری

تصویرگر : مارکو کانالا

مترجم : نسرین خلیلی جعفرآباد

تصویرگر جلد: صدرا مجیدی فرد

ویراستار : زهرا بنی اسدی

صفحه آرایي و آماده سازی : محمد حق پرست www.papric.com

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۴

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۶۱۰۳-۲۱-۱

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: کانون چاپ

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است

بهاء: ۵۰۰۰ تومان

تهران، چهارراه قصر، سبلان شمالی، پلاک ۴۸۴، طبقه همکف

تلفن دفتر پخش: ۰۹۱۲۱۲۶۳۶۰۱ - ۸۸۴۴۳۰۸۵



در مورد نویسنده

آر. ای. مونتگومری در هیمالیا و کوه‌های اروپایی کوهنوردی کرده است. در آمریکای مرکزی غواصی و در آفریقا کار کرده است. زمستان‌ها را در فرانسه می‌گذراند، مرتباً به آسیا سفر می‌کند و به ورمونت می‌گوید، «خانه». مونتگومری از دانشگاه ویلیامز فارغ‌التحصیل شده و در دانشگاه یل و دانشگاه نیویورک ادامه‌ی تحصیل داده است. او دو پسر بزرگ، یک عروس و دو نوه دارد. همسر او، شنون گلیگن، نویسنده و طراح مشهور بازی‌های دونفره‌ی اینترنتی است. مونتگومری اعتقاد دارد:

«نسل زیر پانزده سال مهمترین افراد در این دنیا هستند.»

حواست باشد!

این کتاب با کتاب‌های دیگر فرق دارد.
تو، و تنها تو مسئول اتفاقات این کتاب هستی!

قهرمان این کتاب، شما هستید. این شما هستید که انتخاب می‌کنید چه کاری را انجام دهید. شما تصمیم می‌گیرید کجا بروید. آیا می‌توانید پایان خوشی را تجربه کنید، یا با مرگ سریع روبرو می‌شوید؟ این کاملاً بستگی به خودتان دارد.
در پایین هر صفحه یک دستورالعمل مشاهده می‌کنید. مثلاً: به صفحه‌ی بعد بروید یا به صفحه‌ی ۶۷ بروید.
اما در بیشتر صفحات چنین انتخابی خواهید داشت:
اگر در را باز می‌کنید، به صفحه‌ی ۳۵ بروید.
اگر برمی‌گردید و به خانه می‌روید، به صفحه‌ی ۵۰ بروید.
انتخاب خود را انجام دهید، به آن صفحه بروید و با سرنوشت خود روبرو شوید.

ما چرا جویی شما از صفحه‌ی یک آغاز می‌شود...