

یک قدم بیشتر

نویسنده: بهمن گندلی اصل



سرشناسه: گندلی اصل، بهمن، ۱۳۶۷-

عنوان و نام پدیدآور: یک قدم بیشتر / بهمن گندلی اصل؛ ویراستار نوید مصطفی پور گندلی.

مشخصات نشر: همدان: روزاندیش، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۱۶۴ ص.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۸۱۵۷۴

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: داستان‌های فارسی - قرن ۱۴

موضوع: Persian fiction - 20th century

رد کنگ ه: PIR ۸۳۵۹

رده‌بندی: بی‌بی: ۸۱۳/۶۲

شماره کتابخانه ملی: ۵۹۷۳۶۵۴



مدیر مسئول: رضا قمری - همدان: نگاه، ابتدای خ جهاد، طبقه زیرین مجتمع خجسته

تلفن: ۳۸۳۲۱۰۲۸ - ۳۸۲۱-۰۸۱، همراه: ۰۹۱۸۱۱۱۸۷۶

پست الکترونیک: RoozBook578@gmail.com

عنوان: یک قدم بیشتر

نویسنده: بهمن گندلی اصل

ناشر: روزاندیش

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۹

ویراستار: نوید مصطفی پور گندلی

طراح جلد: نرگس گندلی اصل

صفحه‌آرا: حمیده رحیمی

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۸۱۵۷۴

تیراژ: ۱۰۰۰

قطع: رقعی

قیمت: ۲۵۰۰۰۰ ریال

*این اثر مشمول قانون حمایت مولفان و هنرمندان ۱۳۴۸ است، هر کس تمام یا قسمتی از این اثر را

بدون اجازه مولف و ناشر، نشر یا پخش یا عرضه نماید مورد پیگرد قانونی قرار خواهد گرفت.*

همیشه می‌پسندیدم که داستانی مبنی بر محور تلاش و کوشش و همینطور قدرت اراده و تأثیر به سزای آن در موفقیت داشته باشم چرا که در انبوه کتاب‌های خوانده شده‌ام اشاره دقیق و مأنوسی از آن نمی‌دیدم و صرفاً با بیان چند کلمه از آن می‌گذشتم در حالی که از نظر من این امر از آنچنان درجه اهمیتی برخوردار بوده که خود می‌تواند داستان گونه و با تثری ساده و گیرا حکایت و سوسه‌ها حتی مانع‌ها یا مانع تراشی‌های برخی از اتفاقات را در انجام تصمیمات رغم زند لذا از شخصیت‌هایی در داستان حکایت کرده‌ام که شاید بسیاری آن را در بخشی از خود یافته‌اند یا تلاشی بر جستجوی آن به عمل آورده‌اند.

همانا برای بسیاری وجود آن بی‌تحرکی، خواه جسمی یا فکری الزام همیشگی به سلسله‌ای از موانع، نیز به وامل خارجی نیست گاهاً و شاید حتی در اغلب آن موانع درونی و ترس از شکست است که تصمیمی را تبدیل به سکون و بی‌تحرکی می‌کند که این خود به تنهایی موجبات شکست را در فرسایشی‌ترین حالت ممکن به وجود می‌آورد.

در گیرودار انتخاب نام کتاب بودم که تصمیم گرفتم نام آن را یک قدم بیشتر بگذارم چرا که برای رسیدن به موفقیت نه یک قدم بیشتر گاهاً فقط یک قدم کوتاه برای رسیدن کافیت و این در حالی است که اغلب در زندگی موفقیت و پیروزی از آن فرسنگ‌ها دور می‌شویم بی‌آنکه هیچ‌وقت از آن فقط یک قدم آگاهی یابیم و در باورمان غیرممکن‌ها شکل می‌گیرند، رنگ و بو می‌یابند و به نام بلخ شکست را به ما می‌چشانند.

در این مجال جا دارد از آقای نوید مصطفی پورگندلی که مجدداً رحمت خطیر و برایش کتاب را به عهده گرفتند و همینطور خواهر هنرمندم نرگس گندلی اصل که باز هم با خلافت بی‌نظیرشان طراحی جلد کتاب را پذیرفتند و به نحو احسن انجام دادند تشکری ویژه نمایم.