



پرنده به پرنده

| درس‌هایی چند در باب زندگی | آن لاموت | مهدی نصراله‌زاده |

سرشناسه: لاموت، آن Lamott, Anne

عنوان و نام پدیدآور: پرندۀ به پرندۀ: درس‌هایی چند درباره نوشتن و زندگی / آن لاموت؛ ترجمۀ مهدی نصرالدینا

مشخصات نشر: تهران: پیدگل، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: ۳۰۸ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۶۳۲۷-۸

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: عنوان اصلی: Bird by bird : some instructions on writing and life, 2nd ed, c2019.

یادداشت: کتاب حاضر قبلاً با عنوان "پرندۀ به پرندۀ: درس‌هایی درباره نویسندگی"

با ترجمۀ آویشن نوینخت توسط انتشارات سهام در سال ۱۳۹۳ منتشر شده‌اشت.

عنوان دیگر: درس‌هایی چند درباره نوشتن و زندگی.

عنوان دیگر: پرندۀ به پرندۀ: درس‌هایی درباره نویسندگی.

موضوع: نویسندگی -- دستنامه‌ها

Authorship -- Handbooks, manuals, etc. موضوع:

شناسه افزوده: نصراله‌زاده، مهدی، ۱۳۵۴ - مترجم

رده‌بندی کنگره: PN1۲۷

رده‌بندی دیویی: ۸۰۸/۰۲

شماره کتابشناسی ملی: ۶۰۰۷۰۶۹

Bird by Bird:

Some Instructions on
Writing and Life

Anne Lamott

Mehdi Nasrollahzade

پرنده به پرنده

دیس های چند درباره نوشتن و زندگی

آن لاموت

ترجمه مهدی نصراله زاده

ویراستار: سمیه مشمر

نمونه خوان: میترا سلیمانی

مدیر هنری و طراح گرافیک: سیاوش نصاعدیان

مدیر تولید: مصطفی شریفی

چاپ اول، ۱۳۹۸، تهران، ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۶۳-۲۷-۸

انتشر بیگل | Bidgol Publishing co. |

تلفن انتشارات: ۲۸۴۲۱۷۱۷، تلفکس: ۲۸۴۲۱۷۱۸

فروشگاه: تهران، خیابان انقلاب، بین ۱۲ فروزین و فخر رازی، پلاک ۱۲۷۴

تلفن فروشگاه: ۶۶۴۶۳۵۴۵، ۶۶۹۶۳۶۱۷

bidgolphublishing.com

همه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است.

فهرست

۷	سپاس‌گزاریه‌ها
۹	مقدمه
۳۳	بخش اول: نوشتن
۳۵	دست به کار شدن
۴۹	تکالیف کوتاه
۵۵	پیش‌نویس‌های افتتاحیه ابتدایی
۶۳	کمال‌گرایی
۶۹	ناهارهای مدرسه
۷۷	عکس‌های پولاروید
۸۳	شخصیت
۹۵	طرح
۱۰۵	دیالوگ
۱۱۷	طراحی صحنه
۱۲۵	شروع‌های غلط
۱۳۱	پرداختِ طرح
۱۴۱	چطور می‌فهمید کی کارتان تمام شده است؟
۱۴۳	بخش دوم: چهارچوب ذهنی نوشتن
۱۴۵	نگاه کردن به دوروبر
۱۵۳	نظرگاه اخلاقی

۱۶۱	کلم بروکلی
۱۶۷	ایستگاه رادیویی کی اف کی دی
۱۷۵	حسادت
۱۸۵	بخش سوم: کمک گرفتن‌های بین راه
۱۸۷	برگه‌های یادداشت
۱۹۹	زنگ زدن به این و آن
۲۰۷	گروه‌های نگارش
۲۱۹	پیدا کردن کسی که پیش نویس‌هایتان را بخواند
۲۳۱	نام
۲۳۵	انسداد نویسنده
۲۴۳	بخش چهارم: انتشار کتاب - ودلایل و انگیزه‌های دیگری برای نوشتن
۲۴۵	نوشتن همه
۲۵۷	یافتن صدای نام
۲۶۵	بخشیدن
۲۷۳	انتشار کتاب
۲۸۹	بخش پنجم: درس آخر
۳۰۵	درباره نویسنده
۳۰۷	منابع نقل قول‌ها