

نغمه‌های شالیزار

براساس روایت زنان دروستای

سرزمینم گیلان

«به همراه دل‌نویسته‌ی مولف»

گرد آورنده: زهرا احمدی

سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور : نغمه های شالیزار بر اساس روایت زنان روستای سرزمینم گیلان به همراه دهنوشته ی مولف / گردآوری زهرا احمدی معافی .
مشخصات نشر : رشت : نشر بلور، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری : ۸۰ص. : مصور (رنگی).
شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۳۰۶-۸۴۷-۶
وضعیت فهرست نویسی : فیپا
موضوع : شعر گیلکی -- قرن ۱۴
موضوع : Gilaki poetry : ۲۰th century
رده بندی کنگره : PIR ۳۲۶۸
رده بندی دیویی : ۸۹۹/۴۱
شماره ثبت : ۶۰۱۰۴۱۶ : ملی

نغمه های شالیزار

زهرا احمدی معافی	نویسنده:
انتشارات بلور	ناشر:
اول	نوبت چاپ:
۱۳۹۸	سال انتشار:
مؤسسه ساقی	امور فنی:
چاپ و صحافی:	چاپ و صحافی:
۱۰۰۰	شمارگان:
۱۵/۰۰۰ تومان	قیمت:

نشانی: رشت، خیابان امام خمینی، کوی افقرا، جنب مسجد، انتشارات بلور

تلفن: ۰۱۳-۳۳۲۴۵۵۷۵، ۰۱۳-۳۳۲۶۲۳۲۲، ۰۱۳-۳۳۲۵۴۶۱۷، فکس: ۰۱۳-۳۳۲۵۴۶۱۷

همراه: ۰۹۰۲۱۹۷۵۱۳۳، ۰۹۰۲۰۶۰۵۰۶۰، SMS: ۵۰۰۰۲۰۶۰۵۰۶۰

Email: BoloorBook@gmail.com

 /BoloorBook

www.BoloorBook.com

فهرست

۴	نیایش
۷	تقدیم
۹	چکیده
۱۱	مقدمه
۱۷	ترانه‌های شالیزار
۵۳	دلنوشته مولف مادر
۶۰	جان مار (درد دل دختر)
۶۹	دلنوشته معلم
۷۷	معلم جان
۸۰	منابع

امروزه ما شاهد هستیم که زبان‌های بومی و سنتی ما کم‌کم در حال از بین رفتن است و می‌رود تا به فراموشی سپرده شود.

جهان با شتابی باور نکردنی، شاهد کمال و پدیده‌ها و برآورنده نیاز جامعه انسانی است و هر روز نسلی جای خودش را به نسلی نو تر می‌سپارد و باعث فراموش سنت‌ها و آداب نیکو می‌شود و پدیده نو سرسازش با سنت‌ها را ندارد و این ناسازگاری از شکمیایی و بردباری نسل نوجوان به شدت می‌کاهد.

نباید پا پس کشید و باید همه هر رزان به فرهنگ بومی با کوشش خستگی ناپذیر برخیزند و سنت‌های قدیمی بدست آورند و نیاکان ما را که جهانی رمز و راز در خود دارد از نابودی و فراموش شدن برسانند.

به همین دلیل برای زنده نگهداشتن این سنت‌ها، دویستی‌ها و شباهتی را که مادران ما در زمان قدیم می‌خواندند سینه به سینه گشته تا به دست ما رسیده غنیمت شماریم و در حفظ آن کوشا باشیم به این دلیل بر خود واجب

دانستم شروع به جمع آوری این اشعار نمایم و زمانی که تصمیم به ثبت این اشعار گرفتم مادر همسرم بیمار و در بیمارستان بستری بودند، شعر می‌خواند، من یادداشت میکردم. که این موضوع باعث شد بعد از مرگش (خداوند رحمتش را قرین رحمت خود گرداند) این موضوع را پی گیری و از زنان روستا، خواهرانه همسایه ها دویستی ها را که هنگام کار کشاورزی در مزرعه می‌خواندند را جمع آوری و به چاپ برسانم لااقل دینم را ادا کرده باشم. البته این شعرها مربوط به رشت و اطراف رشت است ولی بیت‌هایی از شرق و غرب گیلان را به همراه در

بدون هیچ ادعا- این کتاب (ترانه های شالیزار) را بدون اشتباه نمی‌بینم ولی باید بدانید که هر کس به اندازه نیرو و توانش می‌سازد که بعد ها کمبود هایی خواهد داشت و شاید در فرصتی دیگر اگر ... خواهد این نواقص و کمبودها را جبران کند.

من به اندازه توانم قدم برداشتم و این مجموعه را به چاپ رساندم. انشاء الله مورد قبول باری تعالی و خوانندگان گرامی قرار گیرد.