

شذرات من الحكمة
في شعر محمود سامي البارودي

تأليف:

دكتور محمد عبادي



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه: عبادی، محمد، ۱۳۵۵-

عنوان و نام پدیدآور: شذرات من الحکمة فی شعر محمود سامی البارودی / محمد عبادی.

مشخصات نشر: اهواز: نورسا و میساء، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: ۱۲۷ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۹۸۴۷-۳-۴

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: عربی.

موضوع: بارودی، محمود سامی، ۱۸۳۹-۱۹۰۴ م. -- نقد و تفسیر

موضوع: Barudi, Mahmud Sami-- Criticism and interpretation.

موضوع: فراوانی در ادبیات

موضوع: Wisdom in literature

موضوع: شعر عربی -- قرن ۱۹ م. -- تاریخ و نقد

موضوع: Arabic poetry -- 19th century -- History and criticism

رده بندی کلاسیک: ۹۸۰-۴۶۶۴/ع۲

رده بندی دیویی: ۸۹۳/۱۰

شماره کتابشناسی ملی: ۶۲۸۲۲



ناشر: نورسا و میساء

نام کتاب: شذرات من الحکمة فی شعر محمود سامی البارودی

تألیف: دکتر محمد عبادی

صفحه آرای و طراحی جلد: دیانا جلالی

شمارگان: ۱۰۰۰

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۷

قیمت: ۲۰۰۰۰ تومان

ISBN: 978-622-99847-3-4

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۹۸۴۷-۳-۴

حق چاپ و نشر محفوظ است.

طبق قانون حقوق نویسندگان و مصنفان هرگونه کپی برداری به هر روش پیگرد قانونی دارد.

فهرست

٧	المقدمة
٩	الفصل الأول: البارودي حياته
١١	اسمه
١١	نسبه
١٣	والدته
١٥	بيئته
١٦	نشأته وحياته
١٦	تخرجه من المدرسة العسكرية
١٧	التحاقه بوزارة الخارجية
١٧	رحلة البارودي إلى فرنسا انكبنا
١٩	البارودي في جزيرة كريت ضد الدولة العثمانية
٢٠	مساهمات البارودي في الحروب
٢٦	أدبه
٢٧	شاعر التقليد والجديد
٢٧	شاعرية البارودي
٢٩	الأقوال التي تتناول ثقافة البارودي
٢٩	القديم في شعره
٣٦	الوصف في شعر البارودي
٣٧	مظاهر الطبيعة
٣٩	أوصافه في الأشخاص
٤٠	وصف الأشياء
٤١	وصف آثار مصر القديمة
٤٢	الشعر السياسي
٤٤	النسيب

٤٥الهجاء

٤٨المخترعات الحديثة في شعر البارودي

٥١الفصل الثاني: الحكمة في الأدب العربي

٥٣المدلول اللفظي والإصطلاحي لكلمة الحكمة

٥٤انواع الحكمة

٥٤الف: الحكمة العملية

٥٤ب: الحكمة النظرية

٥٧دور الحكمة في الشعر العربي

٥٧الحكمة في العصر الجاهلي

٥٨دور الحكمة في تلك الغصومات والنزاعات

٥٩الحكمة في الشعر الجاهلي

٥٩شعر الحكمة عند الشعراء الجاهليين

٦٠الحكمة في أقوال الأفوه الأوي

٦٠الحكمة في أقوال عدي بن زيد

٦١الحكمة في أقوال زهير بن أبي سلمى

٦٥الحكمة في أقوال أمية بن أبي الصلت

٦٥الحكمة في أقوال طرفة بن العبد

٦٧الحكمة في أقوال لبيد بن ربيعة

٦٨مصادر الحكمة في العصر العباسي

٦٩الموروث الشعبي

٧٠التأثيرات الأجنبية

٧٧الفصل الثالث: ملامح الحكمة في شعر البارودي

٧٩مدخل

٧٩أقوال حكمية في شعر البارودي

٨٠التفاوت بين الناس

٨٤عدم الاغترار بمرور الأيام

٩٢	حكمة الباروي المستقاة من القرآن
١٠١	اقوال حكمية حول التوحيد
١٠٤	الحكمة الواردة في المعاد
١٠٥	الحكمة الواردة حول التقوي
١٠٦	الحكمة الواردة في التوبة
١٠٧	الحكمة الواردة في الزهد
١٠٨	الحكمة الواردة في الجهاد
١٠٩	الحكمة الواردة في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
١١٠	الحكمة الواردة في الدعاء
١١١	الحكمة الواردة في البر
١١٢	الحكمة الواردة في الوفاء بالعهد
١١٣	الحكمة الواردة حول الجود والكرم
١١٣	الحكمة الواردة في ذم النسيئة
١١٤	الحكمة الواردة حول حفظ السر
١١٥	الحكمة الواردة في طلب العلم
١١٦	الحكمة الواردة في الاجتناب عن ظن السوء
١١٦	الحكمة الواردة في الحذر من معاشره اللئام
١١٧	الحكمة الواردة في عدم الخضوع للذل
١١٧	الحكمة الواردة في الحذر من العدو
١١٨	الحكمة الواردة في مذمة شرب الخمر
١١٨	الحكمة الواردة في عدم احتقار الفقراء

١٢١	فهرس المصادر
-----	--------------

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي لا شريك له في خلقه و لا شبيه له في عظمته و الصلاة و السلام على امينه و حبيبه و صفيه محمد عبده و رسوله ، و على الأئمة المعصومين الطيبين الطاهرين من آله و عترته صلاة يفوز بها قائلها من الله بمغفرة وأجر كبير، وينجو بها في الآخرة من عذاب السعير .

قال الله تعالى: "ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما يذكر إلا أولو الألباب" (البقرة: ٢٦٩) إن الحكمة ضالة المؤمن، وقد أوتي شعراء العصر الحديث هذه الحكمة المنشودة بلباسها الجديد، وقدموها لديوان الأدب العربي وللحياة كلها بطابعهم الثقافي ونظرة الدقيقة المتأملّة.

أما بعد، فقد تم هذا الكتاب حول الحكمة في شعر الشاعر سامي البارودي. بعون من الله وفضله حرد الأمانة الكرام ومن ساهم إسهاما يستحق الشكر والتقدير .

وان تكررت الدراسات حول هذه القضية وإنها حرية بأن تدرس من جديد من حيث تعدد زوايا النظر لتشكل دليلاً على خصوصيتها وحيويتها واتساع مداها في النفوس وشموليته عطاياها.

ومما شجعني على ولوج هذا الموضوع أن زوايا الباحثين حول الحكمة كانت من منظور أحادي الجانب لا تعالج الموضوع بشكل تخيقي و عصري. ومن أجل هذه الغاية اتبعت منهج الدراسة التحليلية بغية الكشف عن الصلة بين النتاج الشعري و بيان الحكمة لدى الشاعر المعاصر البارودي.

و كما هو معلوم لدى الباحثين أنّ للحكمة الدور البارز في اقتدح المضمون و الكشف عن مكونات الضمير و تبين المفاهيم بعبارة قليلة و موجزة و كانت هذه السمة ترتسم في أماكن عديدة في قصائد الشاعر.

وفى الختام أتوجه بشكري إلى كل الذين تقدّموا بالصداقة والدعم والتشجيع في هذا الحقل؛ ربّنا سدد خطانا لما تحبه وترضاه إنك نعم المولى ونعم النصير. وأسأل الله تعالى: أن يوفّقني بما يحبّ ويرضى، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين.

محمد عبادي - الأهواز ١٣٩٧هـ ش