

تبریز تیاتر ۲

برگزیده آثار نخستین
 جشنواره سلی
 نمایشنامه ریزی
 میرزا آقاسی تبریزی
 «جایزه ایوب آقاخی»



زمستان ۱۳۹۸



تبریز تیاتر ۲ (مجموعه نمایشنامه)

برگزیده آثار نخستین جشنواره ملی نمایشنامه‌نویسی میرزا آقا تبریزی / جایزه ایوب آقاخان



مؤلفان: سیدمرتضی هاشم‌پور، فریدون ولایی، علی فرهاد، علی حسن‌زاده،
سیامک افسایی، سید سعید محمدی به اهتمام: سیروس مصطفی



داوران بخش ترکی: نادر برهانی مرند، سیروس همتی، اصغر نوری
داوران بخش فارسی: عطاءالله کوپال، عبدالحی شماسی، حمیدرضا نعیمی

طرح جلد: امید مجیدپور صفحه‌آرایی: مهدی خاکپور ناظر چاپ: جواد کریم‌زاد

نوبت چاپ: اول - انتشار: ۱۳۹۸ شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۶۳۵۲۵-۵
هزینه نقل و حرکت: بهر داری نمایشی منوط به اجازه‌ی کتبی از ناشر و مؤلفان است.

سرشناسی: جشنواره ملی نمایشنامه‌نویسی میرزا آقا تبریزی «جایزه ایوب آقاخان»
(نخستین: ۱۳۹۸: تبریز)
عنوان و نام پدیدآور: تبریز تیاتر ۲: برگزیده آثار نخستین جشنواره ملی نمایشنامه‌نویسی
میرزا آقا تبریزی «جایزه ایوب آقاخان» / به اهتمام: سیروس مصطفی
مؤلفان: سیدمرتضی هاشم‌پور... (و دیگران).
مشخصات نشر: تبریز: انتشارات ریتم، ۱۳۹۸-
مشخصات ظاهری: ۵۳۳ ص / ۱۵ × ۲۰/۵ س.م.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۶۳۵۲۵-۵ : ۲ ج. ۹۸۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست‌نویسی: فیا
یادداشت: فهرست‌نویسی: دوم، ۱۳۹۸.
یادداشت: مؤلفان سیدمرتضی هاشم‌پور، فریدون ولایی، علی فرهاد،
علی حسن‌زاده، سیامک افسایی، سید سعید محمدی.
یادداشت: چاپ قبلی کتاب به صورت صفحه‌آرا بوده است.
یادداشت: عنوان دیگر: تبریز تیاتر ۱ (مجموعه نمایشنامه).
عنوان دیگر: برگزیده آثار نخستین جشنواره ملی نمایشنامه‌نویسی میرزا آقا تبریزی
«جایزه ایوب آقاخان».

عنوان دیگر: تبریز تیاتر ۲ (مجموعه نمایشنامه).
موضوع: نمایشنامه فارسی -- قرن ۱۴ -- مجله‌ها
موضوع: Turkish drama -- 21th century -- Collections
موضوع: جشنواره‌ها -- ایران -- تبریز
موضوع: Festivals -- Iran -- Tabriz
موضوع: هاشم‌پور، مرتضی، ۱۳۳۸-
شناسه افزوده: مصطفی، سیروس، ۱۳۵۷-
شناسه افزوده: موسسه فرهنگی هنری نغمه آفرینش هنر
شناسه افزوده: انجمن دانش‌آموختگان تئاتر تبریز
رده بندی کنگره: PIR۴۲۲۴
رده بندی دیویی: ۸۷۳/۶۲۰۸
شماره کتابشناسی ملی: ۶۰۳۶۴۵۳

نمایشنامه‌های تاریخی این مجموعه، برداشتی آزاد از وقایع تاریخی می‌باشند.

مرکز پخش:

تبریز - خیابان شریعتی جنوبی - جنب دبیرستان نیکان آینده (توحید سابق)

ساختمان ۱۹۸ - طبقه ۲ - واحد ۳

مؤسسه فرهنگی هنری نغمه آفرینش و انتشارات ریتم

فهرست

۷	مقدمه
۱۱	آتابک پارکینین / از بس / سیدمرتضی هاشمیپور
۵۹	تراختور / فریدون و ...
۱۹۵	بیر ائو واریدی بیر ائو یوخود / علی فهاد
۲۵۳	شاه اسماعیل / علی حسن زاده
۳۲۷	بادزنگ‌ها را کجا آویزان کنم؟ / سیامک اسایی
۴۱۳	نامی گمنام / سید سعید محمدی

وہ، دوشوب باشیمه عجب سودا
ابتدا قیل سؤزی بنام خدا»

سید ابوالقاسم نباتی

«ای ائدن عشق نامه سین انشاء
قوی گیلن باشه تاج بسم الله

گروهی از فارغ التحصیلان هنرهای نمایشی تبریز با هدف ارتقاء سطح دانش و آثاری و تبیین جایگاه تئاتر تبریز در سال ۱۳۹۴ به صرافت تاسیس انجمن مردم نهادی با عنوان «دانش آموختگان تئاتر تبریز» افتادند. اعضای هیئت مؤسس این انجمن مردم نهاد عبارتند از آقایان: میرعلی فتوحی، رضا فتوحی پور، حسین اصل عبداللهی، زهرین ریحانی راد، سیروس مصطفی، رامین ریاضی، سید سجاد راثی هاشمی جمال، حسین پورتوانا و رشاد معینی. این انجمن در سال ۱۳۹۶ با شماره ۳۵۴۶ به ثبت رسیده و فعالیت خود را آغاز نمود. انجمن بعد از عضوگیری، در طی دو سال، با هدف شوریه کردن بومی سازی تئاتر فعالیت های متعددی در حوزه تئوریک تئاتر از قبیل برگزاری نشست های تخصصی، نقد تئاتر و... با حضور اساتید صاحب نام ملی و بومی برگزار نمود. در همین راستا چنین به نظر می رسد برای رسیدن به تئاتر ملی با تمامی شاخه های فرهنگ ایران ما نیازمند داشتن ادبیات نمایشی بومی به عنوان خشت اول برای ساخت این خواجهیم بود.

لذا جای بسی خوشوقتی است که انجمن مردم نهاد دانش آموختگان تئاتر تبریز برای برگزاری نخستین جشنواره ملی نمایشنامه نویسی «رضا آقا تبریزی» جایزه ایوب آقاخان را اهتمام نمود. جشنواره ای که در رشته ادبیات نمایشی کشور برگزار می شود و به نام نخستین نمایشنامه نویسی (فارسی) ایران برزین است و جایزه نخستین دوره اش منقش به نام یکی از فرزندان معاصر و غایت آذربایجان شده است. تبریز و آذربایجان همواره نقش تاثیر گذاری در ساخت نمایش ایران زمین داشته و دارد و زمان آن فرا رسیده تا صاحب ادبیات نمایشی نیز شده و در کنار از تمامی هنرمندان ارجمند شرکت کننده و همچنین تمامی نهادهای ارگانی، فرهنگی استان، شورای محترم سیاست گذاری جشنواره، هیئت مدیره انجمن و مخصوصا یارانم در دبیرخانه جشنواره آقایان: اکبر زارع، جمال حسین پورتوانا، مهرداد خوشکار مقدم، امید مجیدپور، رسول ایرانزاد و علی فتوحی؛ که در به ثمر رسیدن این رویداد ملی اهتمام ورزیدند و سنگ تمام گذاشتند، تقدیر و تشکر می نمایم. به امید آغاز دومین دوره جشنواره به انتظار می نشینیم...

سیروس مصطفی - دبیر جشنواره