

در جست‌وجوی هویت انسانی

(درباره‌ی نمایش)

فرامرز طالبی



سرشناسه	: طالبی، فرامرز ۱۳۲۹ . .
عنوان و پدیدآور	: در جستجوی هویت انسانی (درباره‌ی نمایش) / فرامرز طالبی.
مشخصات نشر	: رشت: فرهنگ ایلپا، ۱۳۸۹
مشخصات ظاهری	: ۲۳۸ ص.
شابک	: ۹۷۸-۹۶۴-۱۹۰-۰۹۱-۷
موضوع	: یادمان صدسالگی تئاتر گیلان.
موضوع	: فردوسی، ابوالقاسم. شاهنامه — اقتباس‌ها.
موضوع	: نمایش — ایران — مقاله‌ها و خطابه‌ها.
موضوع	: نمایش — ایران — گیلان.
موضوع	: نمایش‌نامه‌های فارسی — قرن ۱۴ — مجموعه‌ها.
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۸۹ د ۲ ۴ ط / ۲۹۵۴ .PN
رده‌بندی دیویی	: ۷۹۲ / ۰۹۵۵
شماره کتاب‌خانه ملی	: ۲۰۸۲۴۰۷

تصویر روی جلد
صورتک (ماسک) هزاره‌ی اول قبل از میلاد
ایران، موزه ملی



نشر ایلیا

در جست‌وجوی هویت انسانی
فرا مرز طالبی

چاپ نخست: ۱۳۹۰

شمارگان: ۱۲۰۰ نسخه

شماره‌ی نشر: ۳۰۰

حروف‌نگاری و آماده‌سازی: کارگاه نشر فرهنگ ایلیا

چاپ: راستین صحافی: کتیبه

همه‌ی حقوق این کتاب محفوظ است.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۱۹۰۰۰۹۱-۷

نشر فرهنگ ایلیا. رشت. خیابان آزادگان

پ: جنب کمپرسران بهشتی (خ صفایی)، خیابان حاتم، شماره ۴۹

تلفن: ۳۳۴۴۷۳۳ ۳۳۴۴۷۳۲ - ۰۱۲۱

www.nashreilia.com

۳۹۰۰ تومان

فهرست

۹	نمایشنامه‌های ملهم از شاهنامه.....
۴۹	تاج‌ماه آفاق‌الدوله نخستین زن مترجم نمایشنامه در ایران.....
۸۱	دایی کبیر نمایشی.....
۱۰۵	گوشه‌هایی از تئاتر گیلان.....
۱۲۱	در جستجوی هویت انسانی.....
۱۶۱	واژه‌ی نمایش در سفرنامه‌ی سیاحان ایرانی به فرنگ.....

سرآغاز

این مجموعه بخشی از مقاله‌هایی است که در سال‌های اخیر درباره‌ی نمایش در کتاب‌ها و نشریه‌های مختلف - به ویژه فصلنامه‌ی **تئاتر** به سردبیری لاله تقیان و ویراستاری استاد جلال ستاری - چاپ کردم. در بازچاپ این مجموعه سعی‌ام بر این بود تا به اصل مقاله‌ها دست نزنم - و نزدم - مگر چند توضیح که در پیوست و پانوشت‌ها آورده شده است.

انتشار این مجموعه در آستانه‌ی صد سالگی **تئاتر گیلان** بهانه‌ای است تا نام و یاد همه‌ی آغازگران **تئاتر** در ایران - به ویژه **گیلان** - را ارج نهیم. نام و یادشان گرامی باد.