

مردانی در آفتاب

غسان کنفانی

مترجم:

مریم نفیسی راد

شماره

انتشار استانی

مردانی در آفتاب

نویسنده: غسان کنفانی

مترجم: مریم نفیسی راد
ویراستار: مریم نفیسی راد
گرافیک: جواد نیک‌خصال
ناظر چاپ: منوچهر صالحی
ناشر: شانی

تاریخ چاپ: اول، بهار ۱۳۹۹

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان

سرشناسه: کنفانی، غسان، ۱۳۶۶-۱۹۷۲ م. Kanafani, Ghassan.
عنوان و نام پدیدآور: مردانی در آفتاب / مترجم مریم نفیسی راد.
مشخصات نشر: کرج؛ شانی، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: ۱۱۵ ص؛ ۱۴/۵ × ۲۱/۵ سانتی‌متر.

شابک: ۷-۵۸۶-۳۷۲-۶۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیا.

موضوع: داستان‌های کوتاه عربی -- قرن ۲۰ م.

رده بندی کنگره: PJA ۴۸۹۰

رده بندی دیویی: ۸۹۲/۷۳۶

شماره کتابشناسی ملی: ۶۰۹۶۷۹۵

نشرشانی: کرج بین چهارراه مصباح و

چهارراه کارخانه قند، جنب بانک مسکن، ساختمان ۳۸۵

۰۹۱۲۳۶۳۲۸۵۳ ۰۴۶-۳۲۲۶۲۱۰۹

همه حقوق برای ناشر محفوظ است

www.nashreshani.com

مقدمه:

شهید غسان کنفانی (به عربی: غسان کنفانی) (تولد ۹ آوریل ۱۹۳۶ عکا مرگ ۸ ژوئن ۱۹۷۲ بیروت) نویسنده و روزنامه‌نگار مشهور فلسطینی و یکی از اعضای رهبری جبهه‌ی مردمی برای آزادی فلسطین بود. غسان کنفانی از نویسندگان توانای حوزه‌ی اجتماعی فلسطین و ادبیات داستانی عربی بود که آثار تأثیرگذارش به دور از شعارزدگی، ماهیسم میقی را درباره‌ی زندگی بیان می‌کنند.

رمان *مردانی در آفتاب* (رجال في الشمس) که در لیست صد رمان برتر جهان در سال ۲۰۰۱ در نشریه‌ی مصری «اخبار الادب» منتشر شده و جایگاه پنجم را دارد، در دهه‌ی هفتاد میلادی به انگلیس و پس از آن به شانزده زبان ترجمه شده است. غسان کنفانی نویسنده‌ی بسیار مهمی در تاریخ ادبیات معاصر جهان عرب و فلسطین است و او را بنیان‌گذار رمان مدرن فلسطین می‌خوانند. غسان کنفانی نخستین رمان خود، *مردانی در آفتاب* را در سال ۱۹۶۳ میلادی نوشت و با نوشتن آن در افشای جنبه‌های منفی اعراب و گریز آن‌ها از برابر مسائل مختلف جامعه‌ی مظلوم فلسطین، سند هنری درخشانی ارائه داد. این اثر توانست در چارچوب هنری شایسته‌ای، پرسش‌های سیاسی بااهمیتی را برانگیزد و خوانندگان را وادار کند که با ابوالخیزران راننده، یا به

تغییری رهبر شکست خورده، هم صدا گردند و پیوسته
پرسند:

- چرا بر دیواره‌ی مخزن نکوبیدید؟
از آن پس آثار غسان کنفانی رنگی به خود گرفتند که در
بین هنری مسئله‌ی فلسطین، به ویژه جنبه‌های عام
انسانی آن، اهمیت اساسی‌ای داشت.