

سینوکه

پزشک مخصوص فرعون

نویسنده: میکا والتری

مترجم: ابراهیم صفریان



انتشارات گویش نو

سرشناسه : والتراری، میکا، ۱۹۰۸ - ۱۹۷۹ م. Waltari, Mika
 عنوان و نام پدیدآور : سینووه (پزشک مخصوص فرعون) / نویسنده میکا والتراری : مترجم ابراهیم صفریان
 مشخصات نشر : تهران: گویش نو، ۱۳۹۷.
 مشخصات ظاهری : ۶۳۲ ص.
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۶۳۸۲-۸۸-۳
 وضعیت فهرست نویسی : فیبا
 موضوع : داستان‌های فلانندی - قرن ۲۰ م
 رده بندی کنگره : ۱۳۹۷ س ۹ و / PHr۵۵
 رده بندی دیویی : ۸۹۴ / ۵۴۱۳۳
 شماره کتابشناسی ملی : ۵۴۶۱۳۲۷

شناسنامه
کتاب



انتشارات گویش نو

عنوان: سینووه
 نویسنده: میکا والتراری
 مترجم: ابراهیم صفریان
 ویراستار: اعظم ستاری
 ناظر چاپ: سارینا رباطیان
 تایپ و صفحه آرایی: سعید هاشمیان
 طراح جلد: تکتم سلمانی
 شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه
 نوبت چاپ: اول ۱۳۹۸
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۳۸۲-۸۸-۳
 قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

• t.me/bostanbook

• bostan_book

• bostanbook.ir

آدرس: تهران، خیابان انقلاب، خیابان فخر رازی، خیابان نظری پلاک ۶۱ واحد B12 تلفن: ۵۰-۴۹-۶۶۹۵۶۰

پخش کتاب بوستان: ۶۶۹۶۷۹۹۹-۶۶۹۶۲۸۰۹

فهرست

- کتاب اول: قاضی ارجمند نی ۶
- کتاب دوم: سرای حیات ۳۵
- کتاب سوم: تب تبس ۶۵
- کتاب چهارم: نفرنفر نفر ۱۰۳
- کتاب پنجم: خبیری ۱۳۳
- کتاب ششم: روز پادشاه دروغین ۱۶۵
- کتاب هفتم: مینعا ۲۱۱
- کتاب هشتم: خانه‌ی تاریک ۲۴۱
- کتاب نهم: دم تمساح ۲۸۱
- کتاب دهم: شهر آسمان‌ها ۳۲۹
- کتاب یازدهم: مریت ۳۷۵
- کتاب دوازدهم: ساعت آبی زمان را اندازه‌گیری می‌کند ۴۴۵
- کتاب سیزدهم: قلمروی آتون در زمین ۴۸۳
- کتاب چهاردهم: جنگ مقدس ۵۳۱
- کتاب پانزدهم: هرمه‌ب ۵۸۱

کتاب «سینوهه» بازگویی کاملی از یک عصر است که تا بدین جا تحت تأثیر افسانه قرار نگرفته است و به همین خاطر کتاب مملو از رگه‌هایی از دانستی‌های فریبنده است. این داستان کاملاً معتبر، دارای برتری ادبی نیز است که رمان‌های تاریخیِ معاصر، اندکی می‌توانند به آن ادبیات ببالند.

داستان «مصری» بر روی پایروس عظیمی نوشته شده است. داستان در مصر و پیش از هزاران سال پیش از میلاد مسیح رخ داده و تمام چیزهای شناخته شده‌ی آن عصر را در بر می‌گیرد. این داستان از زبان سینوهه (پزشک فرعون) نقل می‌شود و داستان زندگی وی است. شخصیت‌های پیشماری از دریچه دید وی دیده می‌شوند و نمای کلی دنیای باستان را رسم می‌کنند. با توصیف سینوهه از زندگی باشکوه (اغلب تلخ) از زندگی خویشتن رخدادهایی مانند جنگ، دسیسه، قتل، هوس، عشق و نزاع مذهبی آشکار می‌شوند.

کتاب «مصری» دارای عظمتی حقیقی است و در واقع جاروبی از افسانه‌ی واقعی است؛ گام روایی قدرتمندی که با مطالب مورد توجه مردم همراه شده است. این کتاب پیروزی حیرت‌انگیزی از خیال‌پردازی خلاقانه است. نویسنده احتمالاً مشهورترین نویسنده‌ی زنده در کشورش فنانند است. کتاب وی موفقیت‌های چشمگیری را در سراسر دنیا کسب کرده است.