

نمای نزدیک

سینمای امروز ایران در قاب نقد

سید محمد رضا سیدی

سید حسین سیدی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه	سیدی، سیدمحمدرضا، ۱۳۶۳ -
عنوان و نام پدیدآور	گزارش فرهنگی نقد فیلم‌های درحال اکران سینمای ایران در عرصه مطبوعات [کتاب] / مجری سیدمحمدرضا سیدی، همکار سیدحسین سیدی؛ [به سفارش] پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات، مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی.
مشخصات نشر	تهران: پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	۲۷۸ ص: مصور (رنگی): ۱۴/۵×۲۱ س.م.
شابک	۱۲۰۰۰ ریال: ۷-۰۱-۷۶۸۷-۰۰۰۰-۹۷۸
جمعیت درست نویسی	فیفا
موضوع	سینما -- ایران -- نقد و تفسیر
موضوع	نقد سینمایی -- ایران
شماره افزوده	سیدی، سیدحسین، ۱۳۶۷ -
شناسه روده	پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات، مرکز افکارسنجی و رصد فرهنگی
شناسه افزوده	پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات
رده بندی کنگر	۱۹۹۳ س۸۶۳/۵ الف / PN۱۹۹۳
رده بندی دیویی	۷۹۱/۴۳
شماره کتابشناسی ملی	۷۰۵



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

ناشر: پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات

نویسنده: سید محمدرضا سیدی و سید حسین سیدی

صفحه‌آرا: یحیی نشتاعلی

طراح جلد: سید رسول شبیری

شابک: ۷-۰۱-۷۶۸۷-۰۰۰۰-۹۷۸

نوبت چاپ: اول - اسفند ۱۳۹۳

همه حقوق این اثر برای پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات محفوظ است.

در صورت تخلف، پیگرد قانونی دارد.

نشانی: تهران، پایین تر از میدان ولی عصر (عج)، خیابان دمشق، شماره ۹، پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات

سندوق پستی ۶۴۷۴ - ۱۴۱۵۵ تلفن: ۸۸۹۰۲۲۱۳ دورنگار: ۸۸۹۳۰۷۶ Email: nashr@ric.ir

اثر حاضر، نتیجه پژوهشی است که با نظارت دکتر سیدمجتبی رضوی طوسی

در پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات انجام شده است.

فهرست مطالب

۷		ساخت ناشر
۹		مقاصد
۲۱		آتش بر ۲
		تهمینه میلان، ۱۳۹۱
۳۵		آذر، شهدخت، پرویز و دیگران ...
		بهروز افخمی، ۱۳۹۲
۴۹		آرایش غلیظ
		حمید نعمت‌الله، ۱۳۹۲
۶۹		امروز
		سیدرضا میرکریمی، ۱۳۹۲
۸۹		پرویز
		مجید برزگر، ۱۳۹۱
۱۰۳		خانوم
		تینا پاکروان، ۱۳۹۲

۱۱۹..... خواب زده ها

فریدون جیرانی، ۱۳۹۲

۱۲۹..... رد کارپت

رضا عطاران، ۱۳۹۲

۱۴۳..... ک. بقیه وسط

سیدشهاب الدین حسینی، ۱۳۹۲

۱۵۷..... شهر موش ها

مرضیه برومند، ۱۳۹۲

۱۷۳..... شیار ۱۴۳

نرگس آبیاری، ۱۳۹۲

۱۹۳..... فرشته ها با هم می آیند

حامد محمدی، ۱۳۹۲

۲۱۷..... کلاشینکف

سعید سهیلی، ۱۳۹۲

۲۲۷..... ماهی و گربه

شهرام مکرری، ۱۳۹۱

۲۴۹..... میهمان داریم

محمد مهدی عسگریوز، ۱۳۹۲

سخن ناشر

پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات در راستای مأموریت‌ها و وظایف خود و به منظور بررسی رخدادهای فرهنگی جامعه به انتشار «گزارش فرهنگی» اهتمام می‌ورزد.

گزارش فرهنگی، نوعی گزارش کارشناسی ناصر بر مبنای موضوعات حوزه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است که با بررسی پدیده‌های فرهنگی روز جامعه به ارائه راهبردها و راهکارهای رفع مسئله یا موضوع مورد نظر می‌پردازد. گزارش پیش رو، نتیجه بررسی‌ای با موضوع «نمای نزدیک سیدهای امروز ایران در قاب نقد» به کوشش سیدمحمدرضا سیدی و سیدحسین سیدی است که با نظارت دکتر سیدمجتبی رضوی طوسی در قالب «گزارش فرهنگی» در اختیار علاقه‌مندان قرار می‌گیرد.