

شرح الأسفار الأربعة
لصدر الدين الشيرازي

كتاب المعاد

تهريباً لأبحاث المرجع الديني
السيد محمد آل الحيدري

الجزء الخامس

المعاد الجسماني (١)

بقلم

الشيخ عبد الله الأسعد

دكتوراه فلسفة وكلام إسلام

شابک	: ۹-۹۴-۷۷۹۹-۶۰۰-۹۷۸
عنوان و نام پدیدآور	: کتاب المعاد/ تقریراً لأبحاث کمال الحیدری؛ عبدالله الأسعد.
وضعیت ویراست	: فیها
مشخصات نشر	: قم: دارالفراقد، ۱۴۴۰ق = ۱۳۹۷.
یادداشت	: عربی
یادداشت	: کتاب حاضر برگزیده (بخش معاد) شرح کتاب "الأسفار العقلية الأربعة" صدرالدين شیرازی است.
موضوع	: صدرالدين شیرازی، محمدبن ابراهيم، ۹۷۹ - ۱۰۵ق. الحکمة
	: المتعالية فی الأسفار الأربعة -- نقد و تفسير
موضوع	: حکمت متعالیه
موضوع	: Transcendent philosophy
موضوع	: معاد
موضوع	: Resurrection (Islam)
شناسه افروده	: اسعد، عبدالله
شناسه افروده	: صدرالدين شیرازی، محمدبن ابراهيم، ۹۷۹ - ۱۰۵ق. الحکمة
	: المتعالية فی الأسفار الأربعة . برگزیده. شرح

کتاب المعاد تقریراً لأبحاث المرجع الديني السيد کمال الحیدري رحمته الله

(۱-۶)

بقلم:	الشيخ عبد الله الأسعد
الطبعة الأولى:	۱۴۴۰ق / ۱۳۹۸ش
المطبعة:	زلال کوثر
الناشر:	دار الفراق
العدد:	۵۰۰ نسخة
ردمک الدورة:	۹۰-۹۴-۷۷۹۹-۶۰۰-۹۷۸
ردمک ج ۵:	۹-۹۴-۷۷۹۹-۶۰۰-۹۷۸

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفصل الثالث عشر

في الإشارة إلى حشر جميع الموجودات
- حتى الجماد والنبات - إلى الله تعالى
كما تدل عليه الآيات القرآنيّة

1634

500

1

ع ٢٤

✓

تمهيد

يعدّ هذا الفصل من أهمّ فصول هذا الباب، لأنّه يشتمل على مفاد الحشر العامّ - أي: حشر كلّ ما سواه تعالى - وذلك من خلال عرض دعاوى، كلّ واحدة تتضمّن دليل إثبات طبقة من الممكنات التي أشير إلى أنّها ستّ، والدعاوى هي التالية:

١. دعوى عود وحشر المفارقات العقلية.
 ٢. دعوى عود وحشر الأرواح المدبّرة تديراً كلياً للأجرام.
 ٣. دعوى عود وحشر الأرواح المدبّرة تديراً جزئياً.
 ٤. دعوى عود وحشر النفوس النباتية.
 ٥. دعوى عود وحشر الطبائع السارية في الأجسام العنصرية.
 ٦. دعوى عود وحشر الأجسام المبرلولة.
- وقد عمد المصنّف رحمه الله إلى إثبات العود العامّ لكلّ ما سواه إجمالاً أولاً، ثمّ تفصيلاً ثانياً.

وقد تمّ عرض هذا الفصل الهامّ جلياً من خلال النصوص التالية:

النصّ الأوّل: حيث اشتمل على أمر رئيس وهو: بيان الوجه الإجمالي لعود كلّ ما سواه تعالى؛ وقد قام هذا الوجه على أنّ كلّ ممكن موجود له فاعل وغاية، وغايته بما أنّها وجود ممكن فلها غاية، إلى أن ينتهي الأمر إلى غاية لا غاية وراء ذاتها، وهو الحقّ تعالى، فهو غاية ومرجع ومآل كلّ ما سواه من ممكن، ولا يلزم القسر وخلاف الطبع وهو محال.

النصّ الثاني: يعدّ هذا النصّ بوّابة الدخول إلى البيان التفصيلي للحشر العامّ، حيث عُرض فيه خمسة براهين لإثبات الحشر للعقول الخالصة أي: المجردة تجرّداً تاماً، أي: عن المادّة وآثارها.

النص الثالث: حيث اشتمل هذا النص على الدعوى الثانية، وهي دعوى حشر النفوس الناطقة على اختلافها في الكمال والنقص، إذ من النفوس ما هو كامل كمالاً عقلياً، ومنها ما هو ناقص مشتاق للكمال العقلي، ومنها ما هو ناقص لا شوق له إليه. وفي حال وجود الشوق للكمال فمنه ما يزول بالوصول إلى الكمال المذكور، ومنه ما يزول بسبب طول المكث في البرازخ السفلية. وأما عدم الشوق للكمال العقلي فهو إما بحسب أصل الفطرة، أو بحسب أمر عارض طارئ؛ إذن فالنفوس الناطقة ليست على حال واحدة، وهذا يؤدي إلى التفاوت في حشرها أيضاً.

النص الرابع: هي الدعوى الثالثة، وهي التي يراد بها إثبات حشر النفوس الحيوانية، وهي التي لا شوق لها لدرك العقليات في أصل الخلقة والفطرة؛ وهي ذات مراتب، حيث يوجد منها ما هو بالغ لمرتبة الخيال، بينما يوجد منها ما هو أسير ورهين مرتبة الحس، وهذا التفاوت في مرتبة الوجود دخالة في تفاوت نحو العود والحشر ومرتبته.

النص الخامس: أريد في هذا النص إفساد زعم عدم الفرق بين الأرواح الإنسية والأرواح الجزئية للحيوانات الواقعة على مرتبة الحس؛ في أن الكل يتحد بعد مفارقة الأبدان ويصبح روحاً واحدة، وأن الاتحاد المذكور خاص بالحيوانات الدانية ليس إلا، وهو ما أفاده النص السابق.

النص السادس: لقد نقل المصنف كلاماً طويلاً لأهل المعرفة في دفع الهمم المشار إليه آنفاً، ووجه نقله للكلام على طوله بأنه مشتمل على تحقيقات مطابقة لما عنده وما هو عليه من الحكمة البرهانية، وهناك فيه ما يستطيع رحمه الله قبوله.

النص السابع: يتناول رحمه الله في هذا النص حشر النبات، حيث يرى أن حشر النبات أيضاً ليس على شاكلة واحدة، وذلك لأن نحو وجوده ليس كذلك، فإن من النبات ما يوجد بوجوده الخاص، ومنه ما يوجد بوجود الحيوان أو الإنسان.

النص الثامن: يشتمل على بيان الدعوى الخامسة، حيث يراد إثبات المعاد والحشر للجهاد والعناصر، وأنه يحشر الكل إلى ما له من صور مجردة.

النص التاسع: دعم وتأيد يراد من خلاله تقوية ما تم إثباته في دعوى حشر الجهاد والعناصر إلى صور برزخية مجردة تجرداً ناقصاً، وذلك من خلال عرض كلمات لصاحب أثولوجيا.

النص العاشر: شاهد عرشي داعم أيضاً لمفاد الدعوى المذكورة، وهي دعوى حشر الجهاد والعناصر.

النص الحادي عشر: أجري الكلام فيه في بيان الدعوى السادسة، حيث تفيد بأن هيولى الأقسام المادية حشراً، وكذلك للأشرار والشياطين.

النص الثاني عشر: بعد أن أبلى البلاء الحسن فيما رامه رحمه الله من إثبات الحشر لكل ما هو تعالى، وأن حشر كل بحسبه كما كان الحال من حيث البدء، حيث كان بدء كل على حسب شرفه وكنونته الوجودية، أراد بعد ذلك كله أن يلملم أطراف البحث ويعقب على ما حصله ويؤكد ما أصله، فأجل ما فصل، وفي ذلك ترسيخ لدى قوم وتنبيه لقوم آخرين.

النص الثالث عشر: التركيز على حيازة صور الآخرة لما في الدنيا الأولى من صور، فصور الآخرة صور إدراكية ليس لها موضوع أو مادة، ولا حياة لها كهيولات هذا العالم، بل حياتها حياة ذاتية.

النص الرابع عشر: كلام طويل عريض يسوقه المصنف من أثولوجيا تأييداً لما حصل وأصل، وفي هذا آية من آيات إكباره رحمه الله له، وقد كان يعتقد أنه المعلم الأول، فلا يخفي إعجابه به وتقديره لصاحبه كلما سنحت الفرصة.

النص الخامس عشر: مؤيد آخر من فتوحات الشيخ ابن عربي، بأن حياة الصور الأخروية حياة ذاتية، والصور الأخروية هي عبارة عن روح للصور الموجودة في هذا العالم، حيث يؤكد الشيخ أن لكل صورة في هذا العالم روحاً

مدبرة لها لا تزول بزوالها، هي - الصور الأخروية - معاد صور هذا العالم، وقد ورد في كلامه أن الحياة ذاتية لكل الأجسام، وهذا ما لم يقبله المصنّف رحمه الله.

النص السادس عشر: ردّ فيه المصنّف وتوسّع في ردّه على ما بدا من كلام صاحب الفتوحات من زعم بأن الحياة ذاتية لكل الأجسام حتى المادية منها، ثم راح يلتبس له وجهاً، وفي ذلك عرفان منه رحمه الله بما للشيخ الأكبر من مقام ومكانة تحول دون قبول ما يبدو من كلامه ممّا هو منافٍ للحقائق.

الفهرس

الفصل الثالث عشر

في الإشارة إلى حشر جميع الموجودات - حتى الجماد والنبات - إلى الله تعالى
كما تدلّ عليه الآيات القرآنية

٧	تمهيد
١١	النصّ الأوّل: لوجه الإجمالي لحشر الكلّ
١٤	الشرح
١٦	إشارات النصّ
١٦	تفاوت الحشر
١٨	آلية الوصول والحشر
٢٠	النصّ الثاني: حشر العقول الخالصة
٢٣	الشرح
٢٤	البرهان الأوّل: العقول إنّيّات محضة
٢٥	البرهان الثاني: العقول الممكنات الأشرف
٢٦	دفع دخل
٢٧	البرهان الثالث: ليس بين العقل الأوّل والحقّ تعالى حجاب
٣١	دفع دخل
٣٢	البرهان الرابع: المفارقات العقلية علمه تعالى بالأشياء قبل الإيجاد
٣٤	إشارات النصّ
٣٤	الإتيّات الصرفة
٣٥	ما هو لم هو
٣٧	النصّ الثالث: حشر النفوس الناطقة

٣٩	الشرح
٣٩	حشر النفوس الكاملة
٤٠	حشر النفوس الناقصة
٤٠	القسم الأول
٤١	القسم الثاني
٤٢	القسم الثالث والرابع
٤٢	إشارات النص
٤٢	النفوس الكاملة كما لا عقلياً
٤٤	الاستكمال العقلي في الآخرة
٤٧	النص الرابع: حشر النفوس الحيوانية
٥٠	الشرح
٥٠	حشر النفوس الحيوانية البالغة حد الخيال بالفعل
٥٢	حشر النفوس الحيوانية الحساسة فقط
٥٣	إشارات النص
٥٣	أدون الحيوان وأنقصه
٥٣	قرب الحيوان من العالم الإنساني
٥٤	عقائد الحيوان وآراؤه
٥٦	النص الخامس: إبطال زعم وإفساد وهم
٥٩	الشرح
٦١	مبدأ امتياز الأرواح
٦٢	إشارات النص
٦٢	المسألة الثانية
٦٤	تشبيه المعقول بالمحسوس
٦٥	النص السادس: وجه إطالة نقل

٦٧	الشرح
٦٧	مأخذ في كلام الشيخ ابن عربي
٦٧	١. الأرواح تابعة للأبدان
٦٧	٢. صور الآخرة طبيعياً
٦٨	٣. الأرواح ليست على شاكلة واحدة
٦٨	إشارات النص
٦٨	تابعية البدن للروح
٧٠	النص السابع: حشر القوى النباتية
٧٤	الشرح
٧٤	النفوس النباتية
٧٥	تنوع حشر النفوس النباتية
٧٦	كلام «أثولوجيا»
٧٧	إشارات النص
٧٧	النفوس النباتية
٧٩	خلاصة حشر النبات
٨٠	النص الثامن: حشر الجماد والعناصر
٨٦	الشرح
٨٦	١. الوجود حقيقة واحدة مشككة
٨٦	٢. ما سوى الله
٨٧	٣. الأجسام الطبيعية ليست عدماً محضاً
٨٨	٤. الأجسام الطبيعية والحياة والكمال الأرفع
٨٩	٥. الصور الكمالية والصور الناقصة
٨٩	٦. ثمرة الأصول
٨٩	إشارات النص

٨٩	الحجّة ثانية
٩٠	دفع دخلين
٩١	حقيقة الوجود
٩٣	النص التاسع: دعم وتأيد
٩٥	الشرح
٩٥	إشارات النص
٩٥	هيولى العقل
٩٦	برهان النظم
٩٨	النص العاشر: شاهد عرشي
١٠٠	الشرح
١٠٠	إشارات النص
١٠٠	القوى الحساسة من جنس الحيوانات المنصورة على الحس
١٠٢	ترقي المدركات
١٠٣	تمثل الصور في الخارج
١٠٥	النص الحادي عشر
١٠٧	الشرح
١٠٩	إشارات النص
١٠٩	عرض النص ثانية
١١١	دليل ودفع دخل
١١١	النص الثاني عشر: تعقيب تأييد وتأكيّد
١١٦	الشرح
١١٨	الأرض المقبوضة والسماء المطوية
١١٩	إشارات النص

١١٩	دوام الفيض
١٢٠	الرجوع دوام للفيض
١٢٠	تأييد من أثولوجيا
١٢٣	النصّ الثالث عشر: خلاصة الآخرة
١٢٥	المرح
١٢٥	الأمر الأوّل: صور الآخرة
١٢٥	الأمر الثاني: صور الآخرة ثمرة الدنيا
١٢٦	الأمر الثالث: موضوع صور الآخرة
١٢٦	إشارات النصّ
١٢٦	عالم الشهادة مخوف بعالمين
١٢٧	الحسّ الأخروي
١٢٨	النصّ الرابع عشر
١٣٠	الشرح
١٣٠	الميمر الثامن
١٣١	الميمر العاشر
١٣١	إشارات النصّ
١٣١	الميمر الثامن ومحلّ الكلام
١٣٤	النصّ الخامس عشر: تأييد الفتوحات
١٣٦	الشرح
١٢٧	إشارات النصّ
١٣٧	حياة الأجسام حياتان
١٣٨	حياة الأحجار والصور الصناعية
١٣٩	الحياة الطيّبة
١٤٠	النصّ السادس عشر: ليس كلّ جسم حيّ حياة ذاتيّة

١٤٣	الشرح
١٤٦	إشارات النصّ
١٤٦	كذب الشيخ بل كذب نفسه

الفصل الرابع عشر في معنى الساعة

١٥١	تمهيد
١٥٢	النصّ الأول: الساعة
١٥٣	الشرح
١٥٤	إشارات النصّ
١٥٤	سوع
١٥٥	القيامة سرّ
١٥٧	النصّ الثاني: أمارّة الشكّ في الساعة
١٥٨	الشرح
١٥٨	إشارات النصّ
١٥٨	إنكار وإبطال

الفصل الخامس عشر في معنى النفخ في الصور

١٦٣	تمهيد
١٦٤	النصّ الأول: في معنى النفخ في الصور
١٦٦	الشرح
١٦٦	الصور
١٦٦	معاني الصور
١٦٧	النفخ
١٦٧	إشارات النصّ

١٦٧	الصور قرنٌ من نور
١٦٨	لا شيء من النفخ بإحياء
١٧٠	النص الثاني: النفخ إحياء ليس إلا
١٧١	الشرح
١٧٢	الصور البرزخية الكامنة
١٧٢	إشارات النص
١٧٢	الصور البرزخية معاد الطبيعية
١٧٣	الإحياء بالعلم
١٧٥	النص الثالث: تمثيلٌ للنفخ والإحياء
١٧٧	الشرح
١٧٨	إشارات النص
١٧٨	النفخات ثلاث
١٧٩	التعريض بالإمام
١٨٠	النص الرابع: مَنْ لا يصعق!
١٨٢	الشرح
١٨٣	إشارات النص
١٨٣	من لا يُصعق
١٨٤	الناقور

الفصل السادس عشر

في القيامتين الصغرى والكبرى

١٨٧	تمهيد
١٨٩	النص الأول: القيامة صغرى وكبرى
١٩١	الشرح
١٩٣	إشارات النص

١٩٣	القيامة الصغرى ثنتان
١٩٤	مفتاح العلم بالقيامة هو معرفة النفس
١٩٥	القيامة فناء
١٩٧	النص الثاني: الكل ميّت محشور
٢٠٠	الشرح
٢٠٢	إشارات النص
٢٠٢	حشر كل بحسبه
٢٠٢	يوم القيامة يوم واحد

الفصل السابع عشر

في أن أيّ الأجسام يُحشر في الآخرة وأيّها لا يُحشر

٢٠٧	تمهيد
٢٠٨	النص الأوّل: الجسم جسمان
٢٠٩	الشرح
٢١٠	إشارات النص
٢١٠	الجسم المتصرّف به
٢١١	المسانخة
٢١٢	النص الثاني: الجسم النوري
٢١٤	الشرح
٢١٥	إشارات النص
٢١٥	الروح البخاري ليس بدنًا أخرويًّا

الفصل الثامن عشر

في حال أهل البصيرة هاهنا

٢٢١	تمهيد
٢٢٢	النص الأوّل: معاينة أمور الآخرة

٢٢٣	 الشرح
٢٢٤	 إشارات النصّ
٢٢٤	 البصيرة
٢٢٥	 أهل البصيرة
٢٢٦	 البصر الحديد
٢٢٨	 النصّ الثاني: تبدّل الطبيعة المادّية
٢٣٠	 الشرح
٢٣٢	 إشارات النصّ
٢٣٢	 دور الأمور الأخرويّة في الدنيا
٢٣٢	 الأبطال

الفصل التاسع عشر

في الصراط

٢٣٧	 تمهيد
٢٣٨	 النصّ الأوّل: الصراط موجودٌ بالضرورة
٢٤٠	 الشرح
٢٤١	 إشارات النصّ
٢٤١	 الصراط في اللغة: الطريق
٢٤١	 الحركة في الحركة
٢٤٣	 أثر السير على الصراط المستقيم
٢٤٤	 النصّ الثاني: الصراط أدقّ من الشعر وأحدّ من السيف
٢٤٦	 الشرح
٢٤٧	 إشارات النصّ
٢٤٧	 قوّة الإنسان
٢٤٨	 لا شيء من العدالة بكمال

٢٥٠	النصّ الثالث: ظهور الصراط في الآخرة.....
٢٥٢	الشرح.....
٢٥٣	إشارات النصّ.....
٢٥٣	ظهور الصراط.....
٢٥٣	العلم نور.....
٢٥٤	تفاوت الناس في الإيمان.....
٢٥٥	الصراط والأسمار الثلاثة.....
٢٥٦	النصّ الرابع: الصراط والنور والقرب وعلم التوحيد.....
٢٥٩	الشرح.....
٢٦١	إشارات النصّ.....
٢٦١	النور بعظم نور الأعمال.....
٢٦٢	ليس النور بكثرة الأعمال.....
٢٦٣	النصّ الخامس: النفس الإنسانية صورة الصراط المستقيم.....
٢٦٥	الشرح.....
٢٦٦	وحدة الصراط والمآر عليه.....
٢٦٧	إشارات النصّ.....
٢٦٧	مصاديق الصراط المستقيم.....
٢٦٧	علاج شبهة.....
٢٦٩	تحصيل الحاصل.....
٢٧٠	لازم دقة الصراط وحدّته.....

الفصل العشرون

في نشر الصحائف وإبراز الكتب

٢٧٧	النصّ الأوّل: نقش الأقوال والأفعال
٢٨٠	الشرح
٢٨١	أثر الأقوال والأفعال
٢٨٢	إشارات النصّ
٢٨٢	الحال والملكة
٢٨٣	اشتداد الحال وصيرورته صورة جوهريّة
٢٨٤	البرهان ثانياً
٢٨٥	مفردات ولغة
٢٨٦	النصّ الثاني: مبدأ الثوب والعقاب
٢٨٨	الشرح
٢٨٨	أثر تكرر الأفعال ملكات راسخة
٢٩٠	إشارات النصّ
٢٩٠	نشر الصحف
٢٩١	لا شيء من الأفعال والأقوال بمبدأ الجزاء
٢٩١	تنزّل الملائكة
٢٩٣	النصّ الثالث: نظرٌ وعملٌ
٢٩٥	الشرح
٢٩٦	إشارات النصّ
٢٩٦	المرءُ مرهونٌ بعمله
٢٩٦	فيثاغورث
٢٩٨	النصّ الرابع: مادّة الآخرة
٣٠٠	الشرح
٣٠١	إشارات النصّ

٣٠١ مادة الإنسان الأخروي

٣٠٢ خلاصة ودفع إيراد

الفصل الحادي والعشرون

في حقيقة الحساب والميزان

٣٠٧ تهيد

٣٠٩ النص الأول: ما هو الحساب؟

٣١٠ الشرح

٣١١ إشارات النص

٣١١ فذلكة

٣١١ خَرَدَل

٣١٢ النص الثاني: الميزان أنواع كثيرة

٣١٤ الشرح

٣١٥ إشارات النص

٣١٥ تنوع الميزان

٣١٦ القبان

٣١٧ النص الثالث: وجه القصر في الجسم والجسماني

٣١٩ الشرح

٣١٩ ١. مذهب الجمود على التجسم والانحباس به

٣١٩ ٢. مذهب أهل المعرفة العابر لدائرة التجسم وفضائه

٣٢٠ إشارات النص

٣٢٠ ميزان الآخرة

٣٢٠ المعلم الأول

٣٢٣ النص الرابع: الموازين الخمسة

٣٢٥ الشرح

٣٢٥	الموازين الخمسة
٣٢٦	موازين منزلة
٣٢٦	الميزان الأكبر
٣٢٨	الميزان الأوسط
٣٢٩	الميزان الأصغر
٣٢٩	الميزان الرابع
٣٣٠	الميزان الخامس
٣٣٠	أثر الموازين
٣٣٢	الارزاق متناهية متفاضلة
٣٣٣	إشارات النص
٣٣٣	الموازين الخمسة
٣٣٦	سلاليم العروج الروحاني
٣٣٨	النص الخامس: الموازنة بين العالمين
٣٤٠	الشرح
٣٤٢	إشارات النص
٣٤٢	الموازنة بين العالمين
٣٤٣	باب معرفة الشيء على ما هو عليه
٣٤٣	المعاد والنبوة والمنام
٣٤٦	النص السادس: ميزان الأعمال
٣٤٦	الشرح
٣٥٠	إشارات النص
٣٥٠	القسم غير حاصرة
٣٥١	دور العمل وأثره

الفصل الثاني والعشرون في الإشارة إلى طوائف الناس يوم القيامة

٣٥٥	تمهيد
٣٥٦	النص الأول: أصناف الداخلين إلى الجنة
٣٥٨	الشرح
٣٦٠	ملاحظة
٣٦٠	إشارات النص
٣٦٠	القسم الرابع
٣٦٢	النص الثاني: أصناف الداخلين في النار
٣٦٣	الشرح
٣٦٤	إشارات النص
٣٦٤	الحبط

الفصل الثالث والعشرون جملة في أحوال تعرض يوم القيامة

٣٦٧	تمهيد
٣٦٩	النص الأول: إرهاصات الآخرة
٣٧١	الشرح
٣٧١	إشارات النص
٣٧٢	ملاحظة وإجمال
٣٧٢	التبديل والبروز
٣٧٥	النص الثاني: كشف وعيان
٣٧٨	الشرح
٣٧٩	إشارات النص

٣٧٩	 أثقال الأرض
٣٧٩	 ميزان الصور العلميّة
٣٨١	 أثر الحمد لله
٣٨٣	 النصّ الثالث: سائق الإنسان وشهيد
٣٨٥	 الشرح
٣٨٦	 إشارات النصّ
٣٨٦	 سائق
٣٨٦	 السائق منك أو شيطان
٣٨٧	 المراد بالعرش: الوجود المنبسط
٣٨٩	 النصّ الرابع: كشف الساق
٣٩٢	 الشرح
٣٩٣	 كشف الساق
٣٩٦	 إشارات النصّ
٣٩٦	 الساق والساقى
٣٩٦	 التكليف في الآخرة
٣٩٧	 ذبح الموت
٤٠٠	 النصّ الخامس: موقفُ العرضِ
٤٠٤	 الشرح
٤٠٥	 إشارات النصّ
٤٠٥	 ساحة العرض
٤٠٦	 الكتاب والناس
٤٠٧	 إشكال وردّ
٤٠٧	 المنافق والصراط

٤٠٩	النص السادس: الأعراف
٤١٤	الشرح
٤١٦	إشارات النص
٤١٦	آراء أخر
٤١٩	النهرس