

تصویر دوریان گری

نویسنده: اسکات وایلد

مترجم: شیدا کفایش پور فارغانی

ویراستار: دکتر مهرانوش منصوری میمند

سرشناسه	: وایلد، اسکار، ۱۸۵۴ - ۱۹۰۰م. Wilde, Oscar -
عنوان و نام پدیدآور	: تصویر دوریان گری/ نویسنده اسکار وایلد؛ مترجم شیدا کفاش پور فارغانی؛ ویراستار مهرنوش منصوری میمندی.
مشخصات نشر	: تهران: دستان، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	: ۸۶ ص.: مصور؛ ۲۱/۵×۱۴/۵ سم.ص.
شابک	: 978-600-297-147-0
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: عنوان اصلی: The picture of Dorian Gray, [2010]
یادداشت	: کتاب حاضر در سالهای مختلف توسط ناشران و مترجمان متفاوت منتشر شده است.
منبع	: داستان های انگلیسی -- قرن ۱۹م.
شماره افزوده	: English fiction -- 19th century
رده بندی کنگ	: کفاش پور فارغانی، شیدا، ۱۳۷۹ - مترجم
رده بندی یویی	: Kafashpour Faragane, Ssheyda
شماره کتشناس ملی	: ۳۲۲
	: ۸۲۳/۸
	: ۵۷۷۲۱۷۹



انتشارات دستان

میدان انقلاب، خ اردیبهشت، خ وحید نظری پلاک ۱۴۶ تلفن: ۶۶۹۵۴۸۰۰

نام کتاب: تصویر دوریان گری

نویسنده: اسکار وایلد

مترجم: شیدا کفاش پور فارغانی

ویراستار: دکتر مهرنوش منصوری میمندی

چاپ اول: ۱۳۹۸ - شمارگان: ۵۰۰ نسخه - چاپ: شریف

واژه نگار و صفحه آرا: معصومه نوروزی

ISBN: 978-600-297-147-0

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۹۷-۱۴۷-۰

قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

تلفن پخش: ۶۶۴۶۱۰۲۱

@dastanpublisher

فهرست

۹	مقدمه
۱۱	تصویر دوربان گری
۱۳	هنرمند
۲۱	آن دوست
۳۳	مرد جوان و عاشق
۴۵	مرگ عشق
۵۵	زمان رباینده
۵۹	دستان یک قاتل
۶۹	سرباز
۷۹	چهره‌ای بدون قلب

مقدمه

آنچه مرا به ترجمه کتاب «میر دوریان گری» وا داشت، ابتدا علاقه شخصی‌ام به ادبیات داستانی و سپس شهرت فراگیر این کتاب در بین دوستداران رمان‌های خارجی بود.

این اثر داستانی یکی از شاهکارهای ادبیات جهان است که اسکار وایلد آنرا در سال ۱۸۹۰ با نثری زیبا آرمیده است و خود به سبب آفرینش این اثر جاودانه شد. رمانی گیتی‌گش و فلسفی با داستانی جذاب که به نحو اعجاب‌آوری خواننده را با خود همراه می‌سازد.

نویسنده در این اثر عظیم بر آن است تا به شیوه‌ای تمثیلی تأثیر و قدرت هنر را بر امور و اشیاء نشان دهد و خاطرنشان می‌سازد که آنچه از دید انسان غیرقابل حل است به وسیلهٔ هماهنگی در هنر می‌توان آنرا حل کرد.

شاید آنچه این اثر را جذاب می‌کند، مضمون جاودانگی و میل به بقا به عنوان یکی از نیرومندترین امیال انسانی است که اسکار وایلد توانسته است به شیوه‌ای تمثیلی آن را به نمایش بگذارد.

این کتاب به سبب تازگی مضمون همواره مورد توجه نسل‌های مختلف بوده و بیش از صدوبیست بار در کشورهای انگلیسی زبان به چاپ رسیده است. همچنین فیلم‌های زیادی براساس داستان آن ساخته شده و شگفت‌آور این که بعد از گذشت بیش از یک قرن در سال ۲۰۰۷، عنوان کتاب سال شناخته شده است.

شیدا کفاش پور فارغانی

بندرعباس - اسفند ۹۷