

بسمه الله الرحمن الرحيم



تصویر سازی های خلاق

بیست و دو پروژه هنری

دویست اثر تصویری

www.ketab.ir

تألیف و گرافیک: بهرام حکیمزاده

نشر شهر بهرام

۱۳۹۹



نشر شهر پدram

تصویر سازی های خلاق

تالیف و گرافیک : پدram حکیمزاده

سال چاپ : ۱۳۹۹

تیراژ : ۱۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ : اول

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۶۲۵۰-۶۸-۹

تلفن : ۰۹۱۲۴۳۹۱۴۰۴ - ۷۷۱۹۶۸۱۲

همه حقوق برای ناشر محفوظ است

- سرشناسه : حکیم‌راده، پدram، ۱۳۳۹ -
 عنوان و نام پدیدآور : تصویرسازی‌های خلاق: نیست و دو پروژه هنری،
 دوپست اثر تصویری/
 تألیف و گرافیک پدram حکیم‌راده،
 تهران: شهر پدram، ۱۳۹۹.
 مشخصات ظاهری : ۲۶۱ ص.: مصور(رنگی): (۱۴×۵/۲) س.م.
 شابک : ۹۷۸-۹۶۲-۶۸۰-۶۲۵-۹
 وضعیت فهرست : فیا
 نویسی :
 یادداشت : کتابنامه: ص. ۲۳۸-۲۵۹.
 ران دید : نیست و دو پروژه هنری، دوپست اثر تصویری.
 موضوع : تصویرگری کتاب
 موضوع : Illustration of books
 موضوع : تصویرگری فنی
 موضوع : Technical illustration
 موضوع : آلافت - ری -- تصویرها
 موضوع : Creation (Literary, artistic, etc) -- Illustration
 رده بندی کنگره : ۶۴/۷
 رده بندی دیویی : ۶۴/۷
 شماره کتابشناسی : ۶۱۳۹۱۳
 ملی :

- سرشناسه : حکیمزاده، پدram، ۱۳۳۹ -
عنوان و نام پدیدآور : تصویرسازی‌های خلاق: بیست و دو پروژه هنری،
دویست اثر تصویری/
تالیف و گرافیک پدram حکیمزاده.
تهران: شهر پدram، ۱۳۹۹.
مشخصات نشر : (۲۶۱ ص.: مصور(رنگی): ۱۴×۵/۳۱/۵سم.
شابک : ۹۶۲۵۰۶۸-۶۲۳-۹۷۸
وضعیت فهرست : فیبا
نویسی :
زبان : کتابنامه: ص. ۳۴۸-۳۵۹.
بیست و دو پروژه هنری، دویست اثر تصویری.
موضوع : تصویرگری کتاب
موضوع : Illustration of books
موضوع : تصویرگری فنی
موضوع : Technical illustration
موضوع : خلاقیت -- تصویرها
موضوع : Creation (Literary, artistic, etc) -- Illustrations
رده بندی کنگره : ۹۰۷ NC
رده بندی دیویی : ۶۲/۷
شماره کتابشناسی : ۶۱۳۹۱۲
ملی :

فهرست

.....	•	تصویرسازی
.....	•	تصویرسازی چیست و انواع آن کدام است؟
.....	•	تفاوت تصویرسازی و نقاشی
.....	•	شده ها یا روش ها یا مکانب در تصویرسازی
.....	•	سبک های مختلف تصویرگری
.....	•	روش های تصویرگر خوب
.....	•	جنبه های آموزشی عکس
.....	•	تصویرگری علمی و کاربردهای آن
.....	•	مرفولوژی و استعاره سر انسانی
.....	•	بیمت و دو پروژه هنری
.....	•	دویمت اثر تصویری