

فرزانه خراسان

کتابشناسی

فضل بن شاذان نیشابوری

اعظم السادات طلایی زواره

حسین علیزاده



سرشناسه	:	طلایی زواره، اعظم السادات، ۱۳۳۸ -
عنوان و نام پدیدآور	:	فرزانه خراسان : کتابشناسی فضل بن شاذان نیشابوری/ مولف اعظم السادات طلایی زواره ، حسین علیزاده ویراستار اعظم السادات طلایی زواره .
مشخصات نشر	:	زواره: هدهد صبا، ۱۳۹۶ .
مشخصات ظاهری	:	۹۳ ص.
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۹۵۴۱-۱۱-۹
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
یادداشت	:	کتاب حاضر در نخستین همایش ملی فضل بن شاذان نیشابوری که در سال ۱۳۹۴ برگزار شد ارایه گردیده است .
یادداشت	:	کتابنامه
عنوان دیگر	:	کتابشناسی فضل بن شاذان نیشابوری .
موضوع	:	ابن شاذان، فضل بن شاذان، - ۲۶۰ق. -- کتابشناسی
شناسه افزود	:	علیزاده، حسین، ۱۳۴۱ - همایش ملی فضل بن شاذان نیشابوری (نخستین : ۱۳۹۴ : نیشابور)
رده بندی کنگره	:	B۹۰۶ ۱۳۹۴ ط۸۱۴۴الف/
رده بندی دیویی	:	۲۹۲۴/۱۰۰۰۰
شماره کتابشناسی ملی	:	۳۷۵

فرزانه خراسان کتابشناسی فضل بن شاذان

مولف اعظم السادات طلایی زواره و حسین علیزاده

ویراستار و طراح روی جلد: اعظم السادات طلایی زواره

تاریخ و زبانت چاپ: اول ۱۳۹۶

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹-۱-۹۵۴۱-۶۰۰-۹۷۸

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

انتشارات هدهد صبا - زواره

تلفن: ۰۳۱۵۴۳۷۲۵۲۹ - ۰۸۰۱-۹۱۳۳۶۲۰

نشانی الکترونیکی: alizadeh@gmail.com



فهرست مطالب

۹	چکیده
۱۱	مقدمه
۱۳	۱. پیشنهاد تحقیق
۱۵	۲. روش تحقیق
۱۷	بخش اول
۱۷	(فضل بن شاذان و آثار و روایات)
۱۸	نگاهی به زندگی فضل بن شاذان نیشابوری
۲۰	آثار :
۲۰	۱. امامت
۲۰	۲. ردیه ها
۲۴	۳. فقه، آداب و عبادات
۲۶	۴. قرآنیات
۲۶	۵. مسائل کلامی (توحید ، معاد و...)
۲۸	۶. لغت شناسی

۲۹	۷. مبحث موارث
۲۹	۸. مهدویت
۳۳	بخش دوم
۳۳	(آثار دیگران در باره فضل بن شاذان)
۳۶	۲. آثار مشتمل
۳۷	۱. فارسی
۴۸	۲. عربی
۷۹	۲.۳. انگلیسی
۷۹	۳. مقالات الکترونیکی:
۸۳	۴. پایان نامه
۸۵	۵. مقالات:
۹۰	۶. پایان سخن:
۹۱	۷. منابع

چکیده

در شناخت و پیشبرد اهداف اهل بیت (علیهم السلام)، شاگردان و یارانسان نقش بی بدیلی داشته اند که آشنایی با آنان و شناخت زوایای زندگی علمی و اخلاقی اشان ضرورتی انکار ناپذیر می باشد.

فضل بن شاذان ازدی نیشابوری یکی از چهره های مهم علمی شیعه است که معاصر با ۵ تن از ائمه اطهار (علیهم السلام) بوده است [حضرت امام رضا (ع) ۱۴۸-۲۰۳ ق] تا حضرت صاحب الزمان (۲۵۵-۲۶۰) علیهم السلام.

از اینرو شناسایی و معرفی وی به جامعه فرهنگی با توجه به جایگاه علمی و دینی و زمانه اش، اهمیت بسیاری دارد و این شناسایی جز از طریق شناخت آثار و اندیشه های این بزرگ امکان پذیر نیست.

در این پژوهش با استفاده از روش توصیفی کتابخانه ای با هدف شناخت آثار فضل بن شاذان و همچنین شناسایی تباری که منعکس کننده افکار و اندیشه های فضل می باشد، اقدام به کتابشناسی می شد.

این کتابشناسی شامل مقدمه و دو فصل است. در فصل اول آثار فضل آورده شده و در فصل دوم نخست آثار مستقل و تک نگاری های مربوط

به وی و سپس آثار و منابع مشتمل آمده و در پایان به مقالات و دیگر آثار پرداخته شده است .

در این کاوش به آثار فراوانی از اندیشمندان قدیم و جدید ، همچنین پایگاههای الکترونیک مراجعه شد و با توجه به محدودیت صفحات ، کاری منسجم بر اساس فهرستی الفبایی، شامل کتب ، مقالات ، پایان نامه ها ، پایگاه های الکترونیکی آغاز شد که قابلیت خوبی برای تکمیل و گسترش دارد. و در آغاز آن ، آثار فضل بن شاذان آورده شده که ترتیب موضوعی هم دارد.

کلید واژه ها:

فضل بن شاذان ، آثار ، اندیشه ها ، کتابشناسی