

۲۰۷۱۴۹۶



راز ایده های نوین تکنولوژی ساخت :

طراحی دانشکده هنر و معماری

با رویکرد پایداری سنتی و صنعتی

مریم قربانی



انتشارات آریا دانش

مرداد ۱۳۹۸

سرشناسه	:	قربانی، مریم
عنوان و نام پدیدآور	:	راز ایده‌های نوین تکنولوژی ساخت : طراحی دانشکده هنر و معماری با رویکرد پایداری سنتی و صنعتی/مریم قربانی
مشخصات نشر	:	تهران: آریا دانش، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	:	۱۳۳ص.
شابک	:	۹۷۸-۶۲۲-۶۸۶۶-۲۴-۸
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
یادداشت	:	کتابنامه: ص. ۱۰۴.
موضوع	:	معماری و تکنولوژی -- ایران
موضوع	:	Architecture and technology -- Iran
موضوع	:	معماری -- نوآوری
موضوع	:	Architecture -- Technological innovations
رده بندی کنگره	:	NA۲۵۱
رده بندی دیویی	:	۷۲۱
شماره کتابشناسی ملی	:	۰۰۵۲۲

هر گونه تکثیر کامل یا قسمتی از کتاب بدون اجازه ناشر، آریا دانش، یا ناشر خلاف قانون، شرع و اخلاق است. موارد تخلف را به دفتر مرکزی "آریا دانش" گزارش فرمایید.

عنوان: راز ایده های نوین تکنولوژی ساخت : طراحی دانشکده هنر و معماری با رویکرد پایداری سنتی و صنعتی

مؤلف: مریم قربانی

صفحه آرا: مهدی رادمهر

ناشر: آریا دانش

شمارگان: ۱۰ نسخه * نوبت: اول مرداد ۱۳۹۸

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۶۶-۲۴-۸

قیمت: ۳۰۰۰۰ تومان

مرکز پخش: تهران، میدان انقلاب، خیابان آزادی، خیابان بهزاد، بلاک ۳۲ واحد ۱۴ تلفن ۸۸۵۶۲۲۷۳

www.ariyadanesh.ir

حق چاپ جهت ناشر محفوظ است

فهرست مطالب

۱.....	فصل اول : فناوری
۲.....	مقدمه
۳.....	تعریف مبانی نظری
۵.....	تعریف مبانی عملی
۹.....	سوابق مبانی طرح
۹.....	سوابق مبانی عملی طرح (تحقیق)
۱۱.....	فصل دوم : بررسی روابط و عملکردهای تکنولوژی
۱۲.....	تأثیر تکنولوژی و دگرگونی مصالح نوین در فضاهای معماری
۱۲.....	تأثیرات کنواری بر فضاهای بومی
۱۳.....	تأثیرات تکنولوژی بر فضای معماری بومی
۱۳.....	مزایا و معایب اثرات تکنولوژی بر فضاهای معماری
۱۴.....	تأثیر تکنولوژی در مقاومت ساختمان
۱۴.....	معرفی مصالح نوین
۱۵.....	پانل‌های ساندویچی
۱۶.....	جزئیات ساختار پانل‌های ساندویچی
۱۷.....	مزایای استفاده از پانل‌های ساندویچی
۱۷.....	استفاده از توپ در صفحه‌ی تخت بتنی
۱۸.....	فناوری نانو و تأثیر مصالح نانو در معماری معاصر ایران
۱۸.....	نانو پوشش‌های ساختمانی
۲۴.....	مصالح بازیافتی و روش استفاده از آن
۲۶.....	تعامل معماری و تکنولوژی
۲۶.....	رابطه بین معماری، هویت، فناوری و تکنولوژی بومی
۲۷.....	تأثیر فناوری در ارتقاء کیفیت آموزشی
۲۹.....	تأثیر گذاری فناوری بر زندگی بشر
۳۰.....	طراحی مدولار و پیش سازی ساختمان
۳۰.....	مزایا و معایب طراحی مدولار
۳۱.....	طراحی مدولار روشی مؤثر در توسعه مسکن پایدار
۳۱.....	تاریخچه پیدایش ساختمان‌های پیمونی

۳۲	 بررسی تغییرات هزینه های ساختمان با طراحی مدولار
۳۳	 راهکارهایی برای حفظ سنت و معماری توسعه پایدار
۳۷	 فصل سوم : مصادیق معماری
۳۸	 الگوی نمونه مدرسه راهنمایی مهر علیان
۴۰	 دانشکده ای در کالیفرنیا
۴۲	 دانشگاه لندن
۴۵	 ساختمان مرکزی دانشگاه لندن
۴۵	 دانشگاه لرونوسوف مسکو
۴۶	 کتابخانه مرکزی دانشگاه ناسیونال اتونوما مکزیکو
۴۷	 مדיاستت دانشگاه هنگ کنگ
۴۷	 ساختمان آندام سوانس در دانشگاه RMIT ملبورن در استرالیا
۴۹	 فصل چهارم : آشنایی با استان اردبیل
۵۰	 پیشینه تاریخی اردبیل
۵۳	 موقعیت مکانی استان اردبیل
۵۳	 جغرافیای استان
۵۳	 موقعیت جغرافیایی
۵۴	 جمعیت
۵۴	 تقسیمات کشوری
۵۴	 زیستگاه های طبیعی
۵۴	 دریاچه شورابیل
۵۵	 دریاچه نئور
۵۵	 جنگل فندقلو
۵۵	 ارتفاعات
۵۵	 اقلیم استان اردبیل
۵۵	 ویژگی های جوی و اقلیمی
۵۶	 عواملی که در تنوع آب و هوایی استان موثرند:
۵۶	 عرض جغرافیایی استان اردبیل
۵۶	 ارتفاع استان اردبیل
۵۷	 دریاهای پیرامون استان اردبیل

۵۷	توده های هوایی مدیترانه ای
۵۷	توده های هوایی سبیریایی
۵۷	توده های هوایی اقیانوسی (اطلس شمالی)
۵۷	عناصر اقلیمی
۵۷	جریان های هوایی و باد در استان اردبیل
۵۸	جهت وزش بادهای در استان اردبیل
۶۰	مه در استان اردبیل
۶۰	بارش ران در استان اردبیل
۶۲	رطوبت نسبی استان اردبیل
۶۳	زاویه تابش خورشید در استان اردبیل
۶۵	آب
۶۵	پوشش گیاهی
۶۵	روزهای یخبندان
۶۶	فرهنگ در استان اردبیل
۶۶	زبان
۶۶	صنایع دستی
۶۷	مراسم محلی، سنتی و آئینی
۶۷	مراسم باستانی
۶۷	سوگها، عزایا و مراسم ماه محرم
۶۷	بررسی اجتماعی-اقتصادی در استان اردبیل
۶۸	ویژگیهای اقتصادی و معیشتی شهرستان اردبیل
۶۹	ویژگیهای شغلی در استان اردبیل
۶۹	گردشگری در استان اردبیل
۶۹	جاذبه های طبیعی
۶۹	جاذبه های تاریخی
۷۰	قطب های گردشگری
۷۰	قطب توریستی سرعین
۷۱	فصل پنجم: طراحی معماری
۷۲	مبانی نظری طراحی

۷۵	 خصوصی عمومی
۷۵	 ایستایی و پویایی فضا
۷۶	 کمپوزیسیون
۷۶	 مقیاس و تناسبات
۷۷	 محصور کردن فضا
۷۸	 رنگ
۷۸	 نقاط عطف
۷۹	 مبانی عملی طراحی
۸۰	 تجزیه و تحلیل سایت
۸۱	 استانداردها و ضوابط طراحی
۸۱	 استانداردهای طراحی و هدایت فضاهای
۸۳	 سرانه ها، معیارها، مشخصات بخش های دانشکده
۹۵	 استانداردها و خلاصه برنامه تزیینی پروژه
۱۰۰	 ایده های طراحی
۱۰۲	 آلترناتیوها و طرح نهایی
۱۰۲	 بحث و بررسی آلترناتیو شماره (۵-۱)
۱۰۳	 بررسی و تحلیل آلترناتیو شماره (۵-۲)
۱۰۳	 نقد و بررسی آلترناتیو شماره (۵-۳)
۱۰۴	 طرح نهایی
۱۱۲	 نتیجه گیری
۱۱۳	 مؤخره
۱۱۶	 سپاسگزاری
۱۱۸	 منابع و مأخذ
۱۱۸	 فهرست منابع فارسی
۱۱۹	 فهرست منابع غیرفارسی