

مشهد 2017 چشم انداز آینده

سیرشناسه	خسروی، امیر حسین. صبری، نیره، ۱۳۹۵
عنوان و نام پدیدآور	مشهد ۲۰۱۷ چشم انداز آینده / امیر حسین خسروی، نیره صبری
مترجم	غزاله عرفانیان
مشخصات ناشر	مشهد، اسپندگان: ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری	۱۲۰ صفحه (۷۰ صفحه فارسی، ۵۰ صفحه انگلیسی، ۲۰ صفحه مصور)
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۷۷۸۸-۰۹-۷
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
موضوع	مشهد ۲۰۱۷ چشم انداز آینده
بندی - نگره	
رده - دیوبی	
شماره	



مشهد

انجمن جهانی اسلام
مجمع الفکر الاسلامی
MASHHA 2017
International Islamic Conference

مشهد ۲۰۱۷ چشم انداز آینده
گردآوری و تالیف: امیر حسین خسروی / نیره صبری
مشاور هنری محمد ضافری نیا
طراح جلد محراب اسدانی
صفحه آرا محبوبه وحید
چاپ اول: زمستان ۱۳۹۵
شمارگان: ۳۰۰۰ جلد
قطع: رقعی

ناشر: نشر اسپندگان
مشهد، خیابان دانشگاه، بازار کتاب ناشران گلستان ۵۱۳۸۴۰۵۳۲۵

بسم الله الرحمن الرحيم

خداوند متعال را سپاس می گویم که فرصت یافتم تا آغاز سال ۲۰۱۷ میلاد حضرت مسیح را، که در آن شهر مقدس مشهد به عنوان پایتخت فرهنگ اسلامی، کانون رویدادهای فرهنگی بین المللی و محور تعاملات و گفتگوهای مبتنی بر وحدت اسلامی خواهد بود، از کنار حرم مطهر سلاله پاک رسول خدا که درود بی پایان عالمیان بر او باد، تبریک بگویم. حمد از آن خداوند یکتای عالمیان است، و صلوات بر محمد و آل او و رحمت خدا بر همراهان و پیروان و دوستداران او.

از پیشه و فرهنگ اسلامی در این سال مفتخر خواهد بود که شهری پایتخت آن نامیده شده که از جانب گنجینه آثار و مفاخر منطقه توس و کانون تمدن پنهان ای گسترده در خراسان بزرگ و فرایند است و به همین اسباب، شهری است که در آن معنویت و زندگی از راه خرد و عرفان، در هم می آمیزد و از جانب دیگر پایگاه رأفت، علم و گفتگوست که از امامی بهره می برد که حرم مطهرش را میزبان می کند. شهری که در گذار روزگاران در ادب پروری و هنروری، پذیرایی از زائران و نیایشگران انس با قرآن، حب اهل بیت پیامبر اکرم (ص)، تاریخ سازی و ایثارگری برای ارزش های اسلامی، سرآمد نباشد؛ ازمانده شکوه خراسان بزرگ و دروازه ایران شهر، مشهد به نمایندگی از مردمان دلبسته ادب، فرهنگ، یابی، دوستدار هنر و دانش و خردمندی در این شهر پرافتخار، از تمامی فرهیختگان و ادیان و هنرمندان ایران اسلامی و به خصوص اصحاب فرهنگ و هنر و علم و اندیشه در خراسان بزرگ دعوت می کنم تا همگی با اغتنام فرصت این رویداد وحدت آفرین، امید بخش و اتکا به ظرفیت های آمده از امانت تاریخی و معنوی مشهد در کنار توانمندی های دیپلماسی عمومی مبتنی بر فرهنگ، آموزش، گردشگری و صنایع دستی، برای تحقق هدف والای تفاهم جهانی و فراهم آوردن این گفتگوهای فراگیر با میراث هویتی فرهنگ اسلامی، اتحاد تمدن ها در روابط منطقه ای و بین المللی، توسعه پایدار جهانی، تلاش کنیم. پیداست که توجه به یگانگی های فرهنگی، تاریخی و ملاحی، سرشت مشترک ملل مسلمان و شهرهای اسلامی، برای شکل دهی به امت واحده اسلامی و تقویت نگاه ملل مسلمان در جهان، با اعتصام جمعی به جبل متین خداوندی و پرهیز از تفرقه و تشتت ناشی از انحراف های تکفیری، پای بندی به روا داری دینی و آموزه های ارزشمند قرآنی، پذیرش تفاوت ها و تنوع های تمدنی و فرهنگی، موجب نزول برکات و تابع نعمات الهی خواهد بود. مقتضای این امر مهم، بهره گیری از فناوری های اطلاعاتی و ارتباطی، توسعه گردشگری مبتنی بر فرهنگ و آیین، هویت تولید، لوم انسانی و پاسداشت گنجینه های آثار و مفاخر فرهنگی ایرانی و اسلامی، و گرامیداشت پرورش یافتگان تاریخ ساز و تحول آفرین مشهد، است. خادمان فرهنگ و هنر در خراسان رضوی و شهر مقدس مشهد، امیدوارند که با مشارکت تمامی کسانی که دل در گرو وحدت اسلامی دارند و برای اعتلای فرهنگ اسلامی و کرامت انسانی در همه ابعاد تلاش میکنند، عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام برای شهر مقدس مشهد خجسته و برازنده باشد، و این عنوان از طریق این نسبت مبارک، شکوه و اعتلای بیش از گذشته بیابد. خدای رحمت کند کسی را که بر خیزد و گامی به پیش نهد.

دکتر سید سعید سرابی

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی

به نام خداوند جان و خرد کزین بر تر اندیشه برنگذرد

قرن ۲۱ با تلاطم ها و تحولات پیچیده و شتابنده و رشد و گسترش اطلاعات و ارتباطات در ابعاد مختلف آغاز شد و طی چند سال اخیر فراز و نشیب های بسیاری را طی نمود .

شاخصه های این قرن بسیار متفاوت با اعصار گذشته است که مهمترین مساله آن جهانی شدن تمام مولفه های زندگی انسانی و جوامع بشری می باشد .

جهانی شدن موجب ایجاد فرصت ها و تهدید های بسیاری گردیده که حیات فردی و اجتماعی را تحت تاثیر خود قرار داد .

از این فرآیند جهان اسلام نیز بشدت متاثر گردید و تحت تاثیر موجهای جهانی شدن دچار واگرایی ها ، کسب های زیادی شد و از سوی دیگر افقهای همنوایی و همگرایی نیز در برابر آن بشود شد .

مساله پایتخت فرهنگی شدن برخی شهرهای مهم کشورهای اسلامی از جمله مهمترین دستاورد های است که کشورهای اسلامی را در یک روند همگرایی به هم نزدیک می سازد و میتواند موجبات بالندگی ها را در سایه ایجاد تعاملات سازنده و تحولات پیش رونده فراهم نماید .

در سال جاری مشهد به عنوان قطب فرهنگی ، دینی ، تاریخی ، گردشگری در سطح کشور و بلکه در سطح بین المللی به عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام انتخاب گردید . قابلیت های این شهر در ابعاد مختلف برجسته و قابل دستش می باشد .

ظرفیت های بالقوه و بالفعل مشهد، آنرا مستعد قرار گرفتن در سطح جهانی به عنوان میراث بشری نموده است .

برنامه ریزی و ایجاد زمینه های توسعه و پیشرفت ، کف سازی استعداد های نهفته آن ، می تواند جهش های بی نظیری ایجاد کند و به عنوان الگوی ، روی شهرهای تاریخی و مذهبی قرار گیرد .

بسیار مسروریم که در شرایط کنونی مشهد الرضا ، شهر امام بهرانی ها (عالم آل محمد) ، شهر علم و اندیشه ، شهر معرفت و دانایی ، شهر فرهنگ و هنر ، مدر عالمان و اندیشمندان و فرهیختگان ، پایتخت فرهنگی جهان اسلام محلی برای حضور مقامات و اندیشمندان کشور های اسلامی گردیده و برنامه های متنوع و اثر بخشی در این سال تاریک نموده شده است .

امیدواریم که بتوانیم از این فرصت ، بهترین بهره برداری را بنماییم و راسانه نزدیک شدن به سال ۱۴۰۰ ، مشهد الرضا ، شهر مدرن هویت دار ، قله های رشد و تعالی و معرفت را طی نماید و الگوی شهر رشد یافته در همه ابعاد با بن مایه های دینی گردد .

دکتر علی اصغر کاراندیش
معاون وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی

