



مرتضای برای بلوط دیرپای

مجموعه شعر

فرشاد حجتی

www.ketabo.ir

سر شناسه : حجتی، فرشاد، ۱۳۵۹ -
 عنوان و پدید آور : مرثیه‌ای برای بلوط دیرپای (مجموعه شعر) / فرشاد حجتی
 مشخصات نشر : اهواز: کتاب هرمز، ۱۳۹۸
 مشخصات ظاهری : ۹۲ ص، ۱۴/۵×۲۱/۵ س م
 شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۶۹۷۲-۲۲-۲
 ISBN : 978-622-6972-22-2
 موضوع : شعر فارسی -- قرن ۱۴
 موضوع : Persian Poetry -- ۲۰th century :
 رده بندی کنگره : PIR ۸۰۲۲
 رده بندی دیویی : ۸۵۱/۶۲
 شماره کتابخانه ملی : ۵۹۴۲۰۵۱

شماره نشر ۱۴۷
 مرثیه‌ای برای بلوط دیرپای
 مجموعه شعر
 فرشاد حجتی
 ناشر: کتاب هرمز
 طراحی جلد: صفحه رایب علی رضا ایمانی فر
 مدیر نشر: بهرام فروغی مهر
 چاپ اول: ۱۳۹۸
 شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۹۷۲-۲۲-۲
 ISBN: 978-622-6972-22-2

قیمت: ۱۸۰۰۰ تومان

حق چاپ برای مولف محفوظ است
 آدرس نشر: اهواز، کمپلو، بین خیابان ارفع و ولی عصر، پاسار عدالت‌خانی
 تلفن تماس: ۰۹۱۶۷۳۰۴۷۱۱

ایمیل جهت ارتباط:
 sh.fm۲۰۲۴@gmail.com



فهرست

۶۰.....	یلدا.....	۷.....	یک.....
۶۱.....	ده.....	۹.....	کتک خورده.....
۶۳.....	یازده.....	۱۱.....	دو.....
۶۵.....	دوازده.....	۱۴.....	سه.....
۶۷.....	سیزده.....	۱۶.....	چهار.....
۶۸.....	آرتمیا شورتر از.....	۱۷.....	پنج.....
۷۰.....	روزگار غریبی ست نازنین.....	۲۰.....	مافیا: سارها.....
۷۲.....	چهارده.....	۲۲.....	ون گوگ.....
۷۴.....	پانزده.....	۲۳.....	پارس کردن سنگ به ماه.....
۷۵.....	شانزده.....	۲۵.....	آلبوموف.....
۷۶.....	مرد مفرغی.....	۲۶.....	والس در سه شنبه‌ی پاییزی.....
۷۷.....	برای غلامرضا بروسان.....	۲۹.....	مرثیه‌ای برای بلوط دیرپا.....
۷۸.....	هفده.....	۳۲.....	شش.....
۷۹.....	ارزش افزوده.....	۳۳.....	دار بی قراری.....
۸۰.....	نارنجی این روزهای من.....	۳۵.....	بوسه بر سرزمین سوخته.....
۸۱.....	نارنجی ۱.....	۳۷.....	چای قندپهلوی با آقای باختین.....
۸۲.....	نارنجی ۲.....	۴۱.....	سلوک.....
۸۳.....	نارنجی ۳.....	۴۳.....	ماه را سرخ دیده است.....
۸۴.....	نارنجی ۴.....	۴۵.....	سنگر و قمقمه‌های خالی.....
۸۵.....	نارنجی ۵.....	۴۷.....	گاف.....
۸۶.....	نارنجی ۶.....	۴۹.....	ویتگنشتاین.....
۸۷.....	نارنجی ۷.....	۵۰.....	حرف اضافه.....
		۵۲.....	رز باوقار.....
		۵۴.....	دامن بیداری صبح.....
		۵۶.....	هفت.....
		۵۷.....	هشت.....
		۵۸.....	نه.....