

به نام خدا

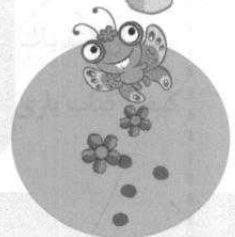
نوین آموز املا

سوم دبستان

- تلفیق املا با سایر دروس
- انواع املاهای آموزشی و آزمونی
- راهکارهای ارزشی برای کاهش اختلالات املایی

اهداف:

- بالا بردن سطح توجه و تمرکز
- تقویت حافظه‌ی دیداری و شنیداری،
- تقویت تمیز دیداری و توالی دیداری
- تقویت مهارت‌های خواندن و درست نویسی واژگان
- رفع اختلال نارسا نویسی و وارونه نویسی



مؤلف: نرگس داودزاده

عنوان : نوین آموز املا (پایه ی سوم دبستان)

مولف

: نرگس داودزاده

ویرایش

: جواد فتح آبادی

ناشر

: انتشارات تاک

شابک

: ۹۷۸-۶۲۲-۶۶۱۴-۰۶-۱

وضعیت فهرست نویسی : فیپای

طراحی و صفحه آرایی : ماهرخ بهکیا

طراح جلد : مریم مهدوی

چاپ : دانا

تیراژ : ۵۰۰۰ جلد

نوبت چاپ : اول

قیمت : ۲۴۰۰ تومان



سرشناسه : داودزاده، نرگس، ۱۳۶۶-
عنوان و نام پدیدآور : نوین آموز املا : سوم دبستان.../ مولف، نرگس داودزاده.
مشخصات نشر : مشهد: تاک کتاب، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری : ۸۸ ص.
شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۶۶۱۴-۰۶-۱
وضعیت فهرست نویسی : فیپا
موضوع : فارسی - رسم الخط و املا -- راهنمای آموزشی (ابتدایی)
موضوع : Persian language -- Orthography and spelling :
Study and teaching (Primary)
موضوع : فارسی -- راهنمای آموزشی (ابتدایی)
موضوع : Persian language -- Study and teaching (Elementary): *
رده بندی کنگره : LB۱۵۷۷
رده بندی دیویی : ۳۷۲/۶۳۲۰۴۴
شماره کتابشناسی ملی : ۵۷۶۰۱۴۷

تلفن های مرکز پخش : ۰۹۱۰۴۸۴۵۱۰۰

۰۹۱۵۵۶۸۹۱۰۵

یکی از اهداف اساسی در فارسی، تقویت و پرورش مهارت های گفتاری و شنیداری است و دفتر املائی حاضر برای کمک به این هدف مخصوصاً مهارت نوشتاری تألیف شده است و بدین منظور در این دفتر فعالیت های املائی به شیوه های خلاق و متنوع ارائه شده است تا دانش آموزان با انگیزه و اشتیاق بیشتری به انجام آن ها بپردازند.

پرداختن بیشتر به درس املا از آن جهت است که درست نویسی واژه ها اهمیت بسیاری در نزد افراد جامعه دارد و املا بیچیده تر و دشوارتر از خواندن است. چون دانش آموز باید به ترکیب اجزای کلمه، روابط اوها با سانه ها، تجزیه واژه ها و برابری زبان و خط در حروف هم صدا و استثنا آگاهی و مهارت کامل داشته باشد.

املا دارای دو جنبه ی آموزشی است که باید به جنبه ی آموزشی املا توجه ویژه ای کرد. بیشتر فعالیت های این کتاب شامل پرورش دقت، تقویت حافظه ی دیداری، یادسپاری و تقویت توالی دیداری و شنیداری است که از جمله نیازهای اساسی دانش آموز برای درست نویسی است. در انتهای هر درس یک املائی آزمونی قرار دارد که هدف از ارزشیابی از املا از سوی آموزگار و شناسایی نقاط قوت و ضعف و اختلالات املائی دانش آموز ارائه شده است؛ تا آموزش های جبرانی و شناختی به موقع و دقیق انجام گیرد و مهارت املا نویسی دانش آموزان افزایش یابد.

و در پایان تشکر و قدردانی خود را از مؤلفان عزیز کشورمان آقای دکتر مصطفی تهریزی، آقای جواد فتح آبادی به جهت استفاده از تجربیات آنان و سرکارخانم ماهرخ بهکیا جهت طراحی و صفحه آرایی، جناب آقای حسینی مدیر انتشارات تاک اعلام می دارم. و از شما همکاران محترم که با ارسال انتقادات و پیشنهادهای سازنده خود، اینجانب را در رفع مشکلات احتمالی و افزایش سطح کیفی کتاب یاری می رسانید سپاسگزارم.