

تاریخ معماری جهان

مؤلف:

وحید سعیدی پور



سرشناسه
عنوان: نام پدیدآور
مشخصات نشر
موضوع: ظاهری
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۷۷۶۵۸-۵
وضعیت هر سند: نویسنده
موضوع: معماری -- تاریخ
موضوع: Architecture -- History
رده بندی کنگره: ۷۲۰.۰۱
رده بندی دیویی: ۷۲۰.۰۱
شماره کتابشناسی ملی: ۶۱۰۱۱۰

انتشارات آرمان دانش



نام کتاب: تاریخ معماری جهان

نویسنده: وحید سعیدی پور

تیراژ: ۱۰۰ نسخه

قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۷۷۶-۵۸-۵

نوبت چاپ: اول بهار ۹۹

چاپ: روز

تلفن مرکز پخش: ۰۲۱۶۶۹۸۸۷۳۰

آکادمی تخصصی معماری به عنوان یک نهاد تخصصی و دانشگاهی با پشتوانه برترین اساتید معماری کشور و با هدف توسعه هنر معماری، از طریق فعالیت های آموزشی و پژوهشی در سال ۱۳۸۴ تأسیس گردید. این نهاد با اعتقاد بر این که پیشرفت در علوم جدید نیازمند گسترش دانش و تجربه است، بخشی از برنامه های خود را به سمت هدف های توسعه انسانی، یعنی فراهم نمودن امکانات آموزشی استاندارد و فرصت های برابر آموزشی در نظام تحصیلات تکمیلی سوق داده است.

یکی از اصلی ترین بخش های فعالیت های این مرکز، فعالیت های پژوهشی شامل تألیف، ترجمه و تولید مجموعه ای از آثار برتر معماری ایران و جهان است. که با همکاری اساتید مطرح معماری کشور صورت می پذیرد. مجموعه حاضر، شامل کتابهایی است که مبتنی بر نظام آموزشی رسمی کشور و به طور خاص برای آماده سازی دانشجویان علوم کامپیوتر، معماری تهیه شده است و بر آن است تا با نظم بخشیدن به روند مطالعاتی داوطلبان این آزمون، از پر جنبه آشنایی و سردرگمی این افراد بکاهد. و با ارائه خلاصه ی مفید و کامل از منابع اصلی، جامع و با در نظر گرفتن تغییرات و بهای های غیر متناسب با نیازهای این آزمون باشد.

امید است که مطالعه این کتابها نقش بسزایی در موفقیت شما در آزمون پیش رو داشته باشد.

فهرست

فصل اول: درباره هنر و معماری پیش از تاریخ	۹
فصل دوم: درباره هنر و معماری میان‌رودان (بین‌النهرین)	۱۷
فصل سوم: درباره هنر و معماری مصر باستان	۲۵
فصل چهارم: درباره هنر اژه‌ای	۳۹
فصل پنجم: ربا، هنر و معماری یونان	۴۷
فصل ششم: درباره هنر اتریش	۶۳
فصل هفتم: درباره هنر روم باستان	۶۷
فصل هشتم: درباره هنر صدر مسیحیت	۸۳
فصل نهم: درباره هنر بیزانس	۹۱
فصل دهم: درباره هنر سده‌های میانه‌ی آغازین	۱۰۱
فصل یازدهم: درباره هنر رومانسک (رومی‌وار یا رومیانه)	۱۰۷
فصل دوازدهم: درباره هنر گوتیک	۱۱۹
فصل سیزدهم: درباره رنسانس	۱۳۷
فصل چهاردهم: درباره باروک	۱۶۱
فصل پانزدهم: درباره هنر هند	۱۷۷
فصل شانزدهم: درباره هنر چین	۱۸۷
فصل هفدهم: درباره هنر ژاپن	۱۹۳

در مبحث تاریخ معماری همواره دیدگاه‌ها و نگرش‌های متفاوت نسبت به ادوار مختلف تاریخی وجود داشته است و در پی آن با توجه به تمامی این رویکردها به نتایج و برداشت‌های متفاوتی می‌رسیم، این گوناگونی منابع و نگرش‌ها باعث گشته که تاریخ همواره پر از فراز و نشیب و گستردگی باشد در نتیجه این ادعا که می‌توان مجموعه‌ای کامل و بی‌نقص در باب تاریخ معماری جمع‌آوری کرد به صورت مطلق تحقق پیدا نخواهد کرد.

از این رو در این مجموعه سعی کردیم در راستای منابع و مباحث نزدیک به کارشناسی ارشد معماری و دکتری معماری مطالبی گردآوری شود که بتواند در حیطه خود مفید و موثر واقع شود و به صورت مفید و خلاصه تاکید بر نکات و مطالب پر اهمیت باشد. در این کتاب با انتخاب مسیر صحیح و با پشتوانه‌ی بررسی چندین سال کنکور توانسته ایم مطالبی ارائه دهیم که شما عزیزان را در راه رسیدن به موفقیت یاری کند. جای دا از تمام عزیزانی که ما را در گردآوری این مجموعه یاری کرده اند کمال تشکر را به جای آوریم.