

۲۱۰۱۵۳۸
۴۹۵۴۱

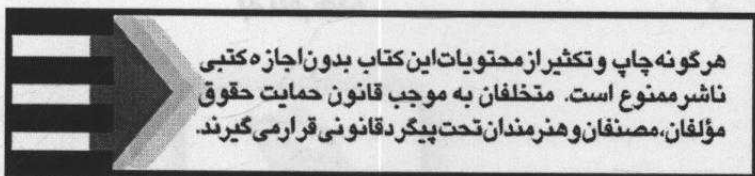
به نام خدا



آموزش کاربردی فتو شایب مقدماتی

مؤلف:

آزاده شفیعی بافتی



هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه کتبی ناشر ممنوع است. متخلفان به موجب قانون حمایت حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

◀ عنوان کتاب: آموزش کاربردی فتوشاپ مقدماتی

◀ مؤلف: آزاده شفیعی بافتی

◀ ناشر: موسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

◀ صفحه‌آرایی: زینب زری

◀ نوبت چاپ: اول

◀ تاریخ نشر: ۱۳۹۹

◀ چاپ و صحافی: درج عقیو

◀ تیراژ: ۱۰۰ جلد

◀ قیمت: ۵۲۰۰۰ ریال

◀ شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۲۹۳-۹

نشانی واحد فروش: تهران، میدان انقلاب،

خ کارگر جنوبی، روبروی پاساژ مهستان،

پلاک ۱۲۵۱

تلفن: ۰۲۰۸۵۱۱۱-۶۶۴۱۰۰۴۶

فروشگاههای اینترنتی دیباگران تهران :

WWW.MFTBOOK.IR

www.dibbook.ir

www.dibagarantehran.com

نشانی تلگرام: @mftbook

نشانی اینستاگرام: dibagaran_publishing

هر کتاب دیباگران، یک فرصت جدید شغلی.

هرگوشی همراه، یک فروشگاه کتاب دیباگران تهران.

از طریق سایتها و اپ دیباگران، در هر جای ایران به کتابهای ما دسترسی دارید.

سرشناسه: شفیعی بافتی، آزاده، ۱۳۵۸-
عنوان و نام پدیدآور: آموزش کاربردی فتوشاپ
مقدماتی / مؤلف: آرزو شفیعی بافتی.
مشخصات نشر: تهران: دیباگران تهران: ۱۳۹۹
مشخصات ظاهری: ۲۰۰ص: مصور.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۲۹۳-۹
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
موضوع: فتوشاپ ادوبی (فایل کامپیوتر) - راهنمای
آموزشی
موضوع: Adobe Photoshop (computer file) - study and teaching
در سطح: تکنیک کامپیوتری - راهنمای آموزشی
موضوع: computer graphics - study and teaching
رده بندی کد ملی: T ۳۸۰
رده بندی دیویی: ۶۱۶
شماره کتابشناسی ملی: ۶۱۳۴۳۰

فهرست مطالب

۱۰.....	مقدمه ناشر
۱۱.....	سخنی با خوانندگان گرامی

فصل اول

۱۲.....	اصول و مبانی گرافیک
۱۳.....	سطوح هندسی
۱۳.....	سطوح غیر هندسی
۱۶.....	سطوح ارگانیک (حیوانی، انسانی، گیاهی)
۱۷.....	سطوح حیوانی
۱۸.....	سطوح انسانی
۱۸.....	سطوح گیاهی
۱۸.....	توانایی ترکیب‌بندی (کمپوزیسیون) عناصر بصری
۱۹.....	انواع ترکیب‌بندی
۲۵.....	مفهوم رنگ
۲۷.....	واژه نامه
۲۸.....	خود آزمایی
۲۸.....	تمرین

فصل دوم

۲۹.....	آشنایی با نرم‌افزار فتوشاپ
۳۰.....	نصب برنامه
۳۱.....	پیکسل (Pixel)
۳۱.....	کاربردهای فتوشاپ
۳۲.....	آشنایی با مدهای رنگی در فتوشاپ
۳۲.....	مهم ترین مدهای رنگی
۳۳.....	گرافیک کامپیوتری
۳۶.....	واژه نامه

۳۷.....	خودآزمایی
۳۷.....	تمرین

فصل سوم

۳۸.....	آشنایی با محیط کار فتوشاپ
۳۹.....	محیط فتوشاپ
۴۰.....	نوار دستورها / منوها (menu bar)
۴۰.....	نوار گزینه (option bar)
۴۱.....	جعبه ابزار (Toolbar/box)
۴۱.....	ابزار (Work space menu)
۴۲.....	پانل‌ها (Panels)
۴۳.....	ایجاد سند جدید (New Art Board)
۴۵.....	روش‌های باز کردن تصاویر و فتوشاپ
۴۶.....	روش‌های ذخیره کردن فایل و تصویر، فتوشاپ
۴۷.....	پسوند‌های مهم ذخیره کردن فایل و تصویر در فتوشاپ
۴۹.....	مرتب‌سازی فایل‌ها
۵۰.....	واژه نامه
۵۱.....	خودآزمایی
۵۱.....	تمرین

فصل چهارم

۵۲.....	آشنایی با ابزارهای فتوشاپ
۵۳.....	جعبه ابزار (Tool box)
۵۳.....	گروه بندی ابزارها
۵۴.....	باز کردن صفحه New (بوم طراحی)
۵۵.....	گزینه‌های Height و Width
۵۶.....	جعبه ابزار (Tool Box)
۵۷.....	مجموعه ابزارهای انتخابی Marquee
۶۲.....	مجموعه ابزارهای انتخابی Lasso
۷۱.....	مجموعه ابزارهای روتوش

۷۷	 مجموعه ابزارهای نقاشی
۸۶	 مجموعه ابزارهای رنگ آمیزی
۹۴	 Pen ترسیم
۹۷	 Type مجموعه ابزارهای
۱۰۲	 Shape وکتور
۱۰۹	 Background, Foreground
۱۱۰	 واژه نامه
۱۱۱	 خود آزمایی
۱۱۱	 تمرین

فصل پنجم

۱۱۲	 Edit آشنایی با منوی
۱۱۳	 Undo
۱۱۳	 Step Backward – Step Forward
۱۱۴	 Fade
۱۱۴	 Cut
۱۱۴	 Copy
۱۱۴	 Copy Special
۱۱۴	 Paste
۱۱۴	 Paste Special
۱۱۴	 Paste In Place
۱۱۴	 Paste Into
۱۱۵	 Paste Outside
۱۱۵	 Clear
۱۱۵	 Check Spelling
۱۱۵	 Find And Replace Text
۱۱۵	 Fill
۱۱۶	 pattern گزین
۱۱۸	 Free Transform مجموعه فرمان‌های
۱۲۱	 واژه نامه
۱۲۲	 خودآزمایی

۱۳۲	تمرین
-----	-------

فصل ششم

۱۳۳	آشنایی با منوی Image
۱۳۴	مجموعه فرمان های MODE
۱۳۵	Adjustments
۱۳۷	مجموعه فرمان های Image Rotation
۱۴۰	واژه نامه
۱۴۱	خود آشنایی
۱۴۱	تمرین

فصل هفتم

۱۴۲	آشنایی با منوی Layer
۱۴۳	ایجاد لایه جدید در فتوشاپ
۱۴۵	مجموعه New
۱۵۲	واژه نامه
۱۵۳	خود آزمایی
۱۵۳	تمرین

فصل هشتم

۱۵۴	آشنایی با منوی Type
۱۵۵	Panels
۱۵۸	واژه نامه
۱۵۹	خود آزمایی

فصل نهم

۱۶۰	آشنایی با منوی Select
۱۶۱	All (Ctrl + A)
۱۶۱	Deselect (Ctrl + D)
۱۶۱	Reselect (Shift+ Ctrl + D)

۱۶۱	 Inverse (Shift+ Ctrl + I)
۱۶۱	 All Layers
۱۶۱	 Deselect Layer
۱۶۱	 Find Layer
۱۶۱	 Isolate Layer
۱۶۱	 Color Range
۱۶۲	 Select and Mask
۱۶۲	 Modify مجموعه
۱۶۴	 واژه نامه
۱۶۵	 خود آزمایی

فصل دهم

۱۶۶	 آشنایی با منوی Filter
۱۶۷	 Convert For Smart Filters
۱۶۷	 Filter Gallery
۱۷۳	 واژه نامه

فصل یازدهم

۱۷۴	 آشنایی با منوی 3D
۱۷۵	 ایجاد یک لایه سه بعدی جدید
۱۷۸	 ادغام مش‌ها
۱۸۰	 کار با مش‌ها
۱۸۴	 ذخیره مواد و نورهای سفارشی
۱۸۵	 واژه نامه

فصل دوازدهم

۱۸۶	 آشنایی با منوی View
۱۸۷	 Proof Setup
۱۸۷	 Proof Color
۱۸۷	 Gamut Warning

۱۸۷	Pixel Aspect Ratio
۱۸۸	Delet Pixel Aspect Ratio
۱۸۸	Custom Pixel Aspect Ratio
۱۸۸	Reset Pixel Aspect Ratio
۱۸۸	Pixel Aspect Ratio Correction
۱۸۸	32-Bit Preview Option
۱۸۹	Actual Pixels
۱۸۹	Print Size
۱۸۹	Screen Mode
۱۸۹	Extras
۱۸۹	Show
۱۸۹	Rulers
۱۹۰	Snap
۱۹۰	Snap To
۱۹۰	Lock Guides
۱۹۰	Clear Guides
۱۹۰	New Guide
۱۹۰	Lock Slices
۱۹۰	Clear Slices
۱۹۱	واژه نامه

فصل سیزدهم

۱۹۲	آشنایی با منوی Window
۱۹۳	Arrange
۱۹۳	Workspace
۱۹۴	واژه نامه

فصل چهاردهم

۱۹۵	آشنایی با منوی Help
۱۹۶	Photoshop Online Help

۱۹۶	 Photoshop Support Center
۱۹۶	 About Photoshop
۱۹۶	 About Plug-In
۱۹۶	 Legal Notice
۱۹۷	 System Info
۱۹۷	 Manage extension

پروژه‌های عملی

۱۹۸	 Brush تمرین ابزار
۱۹۸	 Filter تمرین ابزار
۱۹۹	 Layer تمرین افکت‌ها: لایه
۱۹۹	 Retouching تمرین ابزار ترمیم و روتوش
۲۰۰	 Tracing تمرین ابزار ترسیمی
۲۰۰	 Pen تمرین ابزار قلمو

www.ketab.ir

خط مشی کیفیت انتشارات مؤسسه فرهنگی دیباگران تهران در عرصه کتاب ملی است که بتواند خواسته‌های به روز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد. هر کتاب دیباگران تهران، یک فرصت جدید شغلی و علمی

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بی‌کران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عموم مردم در فرهنگ این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی دانشگاهی، علوم پایه و به ویژه علوم کامپیوتر و مخابراتیک گام‌هایی هرچند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گسترده‌ی علوم و توسعه فناوری‌های ارتباطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی‌ترین و راحت‌ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع‌رسانی، بیش از پیش روشن می‌نماید. در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی دیباگران تهران با همکاری جمعی از اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران، محققان و نویسندگان پرسنل ورزیده و ماهر در زمینه امور نشر درصدد هستند تا با تلاش‌های مستمر خود برای رفع کمبودهای نیازهای موجود، منابعی پُر بار، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهند.

کتابی که در دست دارید با همت "سرکار خانم آزاده شفیعی" - فنی - مارشناس ارشد گرافیک " و تلاش جمعی از همکاران انتشارات میسر گشته که شایسته است این خدمات این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

کارشناسی و نظارت بر محتوا: زهره قزلباش

در خاتمه ضمن سپاسگزاری از شما دانش‌پژوه گرامی درخواست می‌نماید با مراجعه به آدرس dibagaran.mft.info (ارتباط با مشتری) فرم نظرسنجی را برای کتابی که در دست دارید تکمیل و ارسال نموده، انتشارات دیباگران تهران را که جلب رضایت و وفاداری مشتریان را هدف خود می‌داند، یاری فرمایید.

امیدواریم همواره بهتر از گذشته خدمات و محصولات خود را تقدیم حضورتان نماییم.

مدیر انتشارات