

# پرسش‌هایی از دنیای مرمت

حسین فرهمند بروجنی  
سیده الهه علوی دهکردی



|                     |                                                                     |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------|
| شابک                | ۹۷۸-۶۰۰-۵۰۸۳-۲۱-۷ :                                                 |
| شماره کتابشناسی ملی | ۵۲۰۷۰۵۰ :                                                           |
| عنوان و نام پدیدآور | پرسش‌هایی از دنیای مرمت/ حسین فرهنگد بروجنی، سیده‌الیه علوی‌دهکردی. |
| مشخصات نشر          | اصفهان: گلدسته، ۱۳۹۷.                                               |
| مشخصات ظاهری        | ۶۴ ص: مصور (رنگی)، جدول (رنگی)، نمودار (رنگی). : ۱۱/۱۴×۵ س.م.       |
| یادداشت             | کتابنامه.                                                           |
| موضوع               | نقاشی -- نگهداری و مرمت -- پرسش‌ها و پاسخ‌ها                        |
| موضوع               | -- Conservation and restoration -- Questions Painting and answers   |
| رده بندی دیویی      | ۷۵۱/۴۵ :                                                            |
| رده بندی کنگره      | ND۱۶۴۰/ف۴پ۴ ۱۳۹۷ :                                                  |
| سرشناسه             | فرهنگد بروجنی، حسین، ۱۳۷۳ -                                         |
| شناسه افزوده        | علوی دهکردی، سیده‌الیه، ۱۳۷۲ -                                      |
| وضعیت فهرست نویسی   | فیا :                                                               |

#### پرسش‌هایی از دنیای مرمت

مؤلفین: حسین فرهنگد بروجنی، سیده‌الیه علوی دهکردی

ناشر: گلدسته

نوبت چاپ: اول - بهار ۱۳۹۷

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۰۸۳-۲۱-۷

همه حقوق مادی و معنوی برابر قانون محفوظ است

## فهرست

|    |                                                  |
|----|--------------------------------------------------|
| ۸  | تکیه گاه یا زیرساخت (Support).....               |
| ۱۱ | بوم (Priming) یا بستر (Ground).....              |
| ۲۳ | رنگ (Color).....                                 |
| ۳۶ | ورنی (Varnish).....                              |
| ۳۹ | آسیب شناسی.....                                  |
| ۴۹ | حفاظت و مرمت (Conservation and restoration)..... |
| ۵۸ | منابع و مآخذ.....                                |

## مقدمه

کتاب پیش رو یکی از چندین کتاب "پرسش‌هایی از دنیای مرمت" در زمینه نقاشی می‌باشد که شامل پرسش‌هایی است در باب حفاظت و مرمت نقاشی که دانشجویان رشته مرمت در مقطع کارشناسی و یا هنرجویان در خارج از دانشگاه در ذهن خواهند داشت. در پاسخ دهی به پرسش‌های مطرح شده سعی شده است از زبانی ساده، گویا و کوتاه استفاده شود، تا خواننده بتواند جوابش را در کوتاه‌ترین زمان دریافت کند، همچنین در برخی از قسمت‌ها با ارائه تصاویر مرتبط سعی شده است بیان مطلب را شیواتر کرده و به فهم هرچه بهتر مخاطب کمک شود.