

زبان بدن

چگونه از طریق حرکات بدن پی به افکار
دیگران ببریم؟

نویسنده: آلن پیز

مترجم: زهرا نسیمی

سرشناسه: پیز، آلن

Pease, Allan

عنوان و نام پدیدآور: زبان بدن (چگونه از طریق حرکات بدن پی به افکار دیگران ببریم؟)
مشخصات نشر: قم: لقا، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: ۲۴۰ ص.: مصور؛ ۱۵ × ۲۱/۵ س.م.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۴۹-۰۸-۳

وضعیت فهرست نویسی: فیبای مختصر

یادداشت: فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی <http://opac.nlai.ir>: قابل دسترسی است

یادداشت: کتابنامه

شناسه افزوده: نسیمی، زهرا، ۱۳۵۷-

شماره کتابشناسی ملی: ۳۷۸۵۴۱۳

انتشارات لقا

آدرس: قم - خیابان سمیه ۱۸ - پلاک ۶۴

همراه: ۳۷۷۳۳۹۰۳ - تلفن: ۰۹۱۲۵۵۲۹۳۴۳۵

نام کتاب: زبان بدن (چگونه از طریق حرکات بدن پی به افکار دیگران ببریم؟)

نویسنده: آلن پیز

مترجم: زهرا نسیمی

ویراستار: رقیه خراهای

صفحه آرا: معصومه نسیمی

ناشر: لقا

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۸

چاپخانه: ولیعصر

شمارگان: ۵۰۰

قیمت: ۴۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۴۹-۰۸-۳

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است

فصل دوم: قلمرو و حریم‌ها ۴۰

فضای شخصی ۴۱

فاصله‌ی حریم‌ها ۴۲

مصادیق عملی فاصله‌ی حریم‌ها ۴۳

آداب رعایت فاصله ۴۸

عوامل فرهنگی تأثیرگذار بر فاصله‌ی حریم‌ها ۴۹

حریم شهری در قیاس با حریم روستایی ۵۲

قلمرو و مالکیت ۵۴

وسائل تقلیه‌ی حوتوری ۵۶

فصل سوم: حرکات مربوط به کف دست ۵۸

صراحت و صداقت ۵۸

استفاده‌ی عمدی از کف دست‌ها به منظور فریب دیگران ۶۰

قدرت کف دست ۶۱

دست دادن ۶۳

دست دادن در موقعیت سلطه‌جو و سلطه‌پذیر ۶۴

چه کسی ابتدا دست جلو می‌برد؟ ۶۹

سبک‌های دست دادن ۷۰

فصل چهارم: حرکات دست و بازو ۷۸

مالیدن دست‌ها به هم ۷۸

مالیدن شست و انگشتان ۸۰

دسته‌های گره‌شده به هم ۸۱

شیب‌دار کردن دست‌ها ۸۳

۸۵.....	گرفتن دستها، بازوان و مچها
۸۷.....	نمایش حرکات شست

۹۲..... فصل پنجم: حرکات دست تا صورت

۹۲.....	قریب، شک و تردید، دروغ
۹۴.....	گرفتن دهان با دست
۹۵.....	لمس کردن بینی
۹۷.....	مالش گوش
۹۸.....	خاراندن گردن
۹۹.....	کشیدن یقه
۱۰۰.....	قرار دادن انگشتان در دهان
۱۰۱.....	برداشت صحیح و برداشت غلط
۱۰۴.....	حرکات گونه و چانه
۱۰۴.....	خستگی
۱۰۵.....	ارزیابی
۱۰۷.....	لمس کردن چانه
۱۰۹.....	انواع حرکات مربوط به تصمیم گیری
۱۱۰.....	ترکیبی از مجموعه حرکات دست تا صورت
۱۱۲.....	حرکات مربوط به مالیدن سر و ضربه زدن به سر با کف دست

۱۱۳..... فصل ششم: حایل کردن بازو

۱۱۴.....	حرکات دست به سینه
۱۱۶.....	حرکت دست به سینه‌ی استاندارد

- دست به سینه‌ی مستحکم ۱۱۸
- حرکت محکم گرفتن بازو ۱۱۹
- قرار گرفتن در وضعیت نیمه دست به سینه ۱۲۲
- وضعیت‌های دست به سینه‌ی پنهان ۱۲۴

فصل هفتم: حایل کردن پاها ۱۲۷

- انداختن پاها روی هم ۱۲۷
- انداختن پاها روی هم به شکل استاندارد ۱۲۷
- وضعیت قفل نمودن پاها به شکل عدد ۴ انگلیسی در آمریکا ۱۲۹
- قلاب کردن پاها به شکل عدد ۴ انگلیسی ۱۳۱
- انداختن پاها روی هم در حالت ایستاده ۱۳۲
- مراحل «راحت بودن» با دیگران ۱۳۳
- حالت تدافعی یا احساسی سرما؟ ۱۳۵
- حالت قفل کردن مچ پاها ۱۳۶
- قفل کردن پاها در یکدیگر ۱۴۰

فصل هشتم: سایر حرکات و اعمال رایج ۱۴۲

- قرار دادن صندلی میان دو پا ۱۴۲
- برداشتن کرک‌های خیالی لباس ۱۴۴
- حرکات سر ۱۴۵
- وضعیت‌های اصلی سر ۱۴۶
- قرار دادن هر دو دست پشت سر ۱۴۸
- حرکات تهاجمی و آمادگی ۱۵۱
- آمادگی در حالت نشسته ۱۵۳

موقعیت فرد شروع کننده ۱۵۵

سلطه جویی مرد در برابر مرد ۱۵۶

فصل نهم: علامت دادن با چشم ۱۵۸

چشم‌ها می‌توانند افکار فرد را فاش سازند ۱۵۸

خیره شدن به چشم‌ها ۱۶۱

نگاه خیره هنگام کار (شکل ۱۰۷) ۱۶۲

نگاه خیره‌ی اجتماعی (شکل ۱۰۸) ۱۶۳

نگاه خیره‌ی صمیمی (شکل ۱۰۹) ۱۶۴

نگاه کردن به اطراف ۱۶۵

خلاصه موارد ذکر شده ۱۶۵

حرکت بستن چشم ۱۶۶

کنترل نگاه خیره‌ی فرد ۱۶۷

فصل دهم: سیگار برگ، سیگار، پپ و عینک ۱۶۹

مصرف سیگار ۱۶۹

مصرف کنندگان پپ ۱۷۰

مصرف کنندگان سیگار ۱۷۰

مصرف کنندگان سیگار برگ ۱۷۴

علایم کلی مصرف سیگار ۱۷۲

حرکات با عینک ۱۷۵

طفره رفتن ۱۷۵

نگاه خیره از پشت عینک ۱۷۶

فصل یازدهم: حرکات مربوط به قلمرو و مالکیت ۱۷۸

حرکات مربوط به قلمرو ۱۷۸

حرکات مربوط به مالکیت ۱۸۰

فصل دوازدهم: تقلید و نسخه‌ی بدل ۱۸۴

فصل سیزدهم: خم شدن و جایگاه فرد ۱۸۹

فصل چهاردهم: اشاره‌گراها ۱۹۳

زوایا و مثلث‌ها ۱۹۴

آرایش بدن ۱۹۴

آرایش بسته ۱۹۵

تکنیک‌های ورود و خروج ۱۹۶

سمت قرار گرفتن بدن در حالت نشسته ۱۹۸

مصاحبه با دو نفر ۱۹۹

آرایش بدن در حالت نشسته ۲۰۰

خلاصه ۲۰۴

فصل پانزدهم: آرایش میزها، صندلی‌ها و طرز نشستن ۲۰۵

وضعیت نشستن در اطراف میز ۲۰۵

وضعیت نشستن در گوشه (ب ۱) ۲۰۶

وضعیت همکاری (ب ۲) ۲۰۸

وضعیت رقابتی - تدافعی (ب ۳) ۲۰۹

وضعیت مستقل (ب ۴) ۲۱۴

میزهای مربع، دایره، مستطیل.....	۲۱۴
میز مربع (رسمی).....	۲۱۴
میز دایره (غیررسمی).....	۲۱۵
میز مستطیل.....	۲۱۶
میز ناهارخوری در خانه.....	۲۱۷
تصمیم‌گیری بر سر میز شام.....	۲۱۸

فصل شانزدهم: بازی قدرت.....	۲۲۱
بازی قدرت با استفاده از صندلی‌ها.....	۲۲۱
اندازه‌ی صندلی و متعلقات آن.....	۲۲۱
ارتفاع صندلی.....	۲۲۲
محل قرار گرفتن صندلی.....	۲۲۳
طرح اداری راهبردی.....	۲۲۳
عوامل ارتقادهنده‌ی جایگاه.....	۲۲۷

فصل هفدهم: جمع‌بندی.....	۲۲۸
مجموعه حرکات، شرایط و وضعیت‌ها در برخوردهای روزمره.....	۲۲۹