

4052



په نام خالوند نجف شاه ایران

۹۰ روز تا

تسلط بر انگلیسی

آسان انگلیسی بخوانیم و بشنویم

مکالمات روزمره انگلیسی، ۴

مؤلف: سارا عباسی

سرشناسه: عباسی، سارا
عنوان و نام پدیدآور: ۹۰ روز تا تسلط بر انگلیسی / سارا
عباسی
مشخصات نشر: ملینا، ۱۳۹۸
مشخصات ظاهری: ۱۶۸ ص
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۱۳۶-۹۷-۶
فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا
موضوع: زبان انگلیسی - مکالمه و جمله سازی فارسی
موضوع: زبان انگلیسی - خود آموز.
رده بندی کنگره: ۷ الف ۵ ش / ۱۳۵ PE فا ۳۴ / ۴۲۸.
رده بندی دیویی: ۹۵۵ / ۰۱۵
شماره کتابخانه ملی: ۲۹۹۶۳۲۵

نام کتاب: ۹۰ روز تا تسلط بر انگلیسی
..... (آسان انگلیسی بخوانیم و بشنویم)
مؤلف و ویراستار: سارا عباسی
ناشر: الینا
نوبت چاپ: اول ۱۳۹۸
چاپ: آریا
قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان
شمارگان: ۵۰۰ نسخه
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۱۳۶-۹۷-۶

مراکز پخش:

دفتر مرکزی: قم، خیابان سمیه، سمیه ۱۰، کوچه ۱، بن بست مدرس، پلاک ۸۷

تلفن: ۰۲۵-۳۷۷۴۶۷۷۱ همراه: ۰۹۱۲۱۵۳۲۵۶۶

پخش ملینا: ۰۹۱۱۹۹۸۵۱۸۷-۰۹۱۱۲۷۴۱۰۶۳ برادران شام

دفتر تبریز: ۰۹۱۰۹۸۵۰۵۵ ناصری

دفتر اصفهان: ۰۹۱۳۲۰۹۲۰۸۳ - ۰۹۱۳۲۱۷۰۹۸۶ برادران نوروزی

دفتر شیراز: ۰۹۰۱۹۲۱۴۴۹۹ توکلیان

دفتر لاهیجان: ۰۹۱۱۸۲۵۰۵۹۲ خانم ایلوچ

دفتر ساری: ۰۹۳۶۴۴۷۰۸۸۹ خانم جمالی

فهرست

- ۵..... مقدمه
- ۶..... پنجره مسدود
- ۲۱..... سواری در آسمان!
- ۳۵..... ماهی خوار سفید
- ۵۰..... قانون زندگی
- ۶۵..... کدام؟! زن یا ببر؟؟؟
- ۷۹..... قلب راوی
- ۹۵..... یک جفت جوراب زنانه
- ۱۱۱..... بارتلی
- ۱۲۴..... تام و شیطان
- ۱۳۹..... داستان یک شاهد
- ۱۵۲..... داستان سوار بیسر

مقدمه

مهارت خواندن در زبان انگلیسی، اساسی برای یادگیری مهارت‌های دیگر، به ویژه مهارت نوشتن به شمار می‌آید. یکی از بهترین شیوه‌های فراگیری مهارت خواندن، یادگیری غیر مستقیم است. در این شیوه، مطالب ارائه شده که ممکن است داستان کوتاه، مطالب جالب و خواندنی، اطلاعات عمومی یا... باشند، در درجه‌ی اول جنبه‌ی سرگرمی، در درجه‌ی دوم جنبه‌ی تکرار و تمرین دارند. ما در این کتاب برای بهره‌گیری از این شیوه، از داستان‌های کوتاه استفاده کرده‌ایم. هر یازده داستان نقل شده در این کتاب جالب و خواندنی هستند و به همراه ترجمه‌ی فارسی و فایل صوتی ارائه شده‌اند. جملات و عبارات به کار برده شده در این داستان‌ها بسیار ساده و قابل درک می‌باشند. نکته‌ی قابل توجه دیگر این است که بیان شفاهی آنها با زبانی صمیمی و سلیس انجام می‌شود و بدین ترتیب علاوه بر جذب خوانندگان در بهبود مهارت شنیداری و به طبع آن، مهارت گفتاری آنها نیز کمک خواهد کرد.