

نقش فرهاد

(مجموعه آثار زنده یاد فرهاد ارژنگی برای تار و ارکستر)

آهنگساز: فرهاد ارژنگی

۱۳۱۷-۱۳۴۰

نقش:
فرهاد ارژنگی



انتشارات رهام

۱۳۹۰

سرشناسه	:	ارژنگی، هما، ۱۳۲۲ -
عنوان و نام پدیدآور	:	نقش فرهاد (مجموعه آثار زنده یاد فرهاد ارژنگی برای تار و ارکستر) به کوشش هما ارژنگی.
مشخصات نشر	:	تهران: رهام، ۱۳۸۹.
مشخصات ظاهری	:	۱۵۲ ص: مصور.
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۵۳۶۹-۱۰-۶
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
موضوع	:	ارژنگی، فرهاد، ۱۳۱۷ - ۱۳۴۰.
موضوع	:	موسیقی برای تار -- پارتیسیون
موضوع	:	تار زنان -- ایران.
رده بندی کنگره	:	۱۳۸۹ ۴۲ الف ۴ / ۶۵۴ MT
رده بندی دیویی	:	۷۸۹/۷۲
شماره کتابشناسی ملی	:	۲۲۴۷۳۷۹



انتشارات رهام

نقش فرهاد - مجموعه آثار زنده یاد فرهاد ارژنگی برای تار و ارکستر

به کوشش هما ارژنگی

نویسنده و میکسار: سید علی میرعلی نقی

تصحیح کننده نت: بهنام جواد

طرح جلد: بیژن نسیمی

آهنگساز: فرهاد ارژنگی ۱۳۴۰-۱۳۱۷

نت نویسی و صفحه آرایی: انتشارات رهام

چاپ اول: ۱۳۹۰ - شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

لیکترانی: رامین - چاپ: نقشینه بیان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۳۶۹-۱۰-۶ - قیمت کتاب: ۱۵۰۰۰ تومان

دفتر نشر: تهران - میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، خیابان روانمهر، کوچه دولتشاهی، پلاک ۳ تلفن: ۶۶۴۱۴۲۲۸ فکس: ۶۶۹۷۱۲۰۲

فروشگاه: خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، پلاک ۲۸۲ تلفن: ۶۶۴۴۵۲۱۴ فکس: ۶۶۹۵۴۵۶۰

فهرست

نقش فرهاد	۵
سترون غبار چاه ساله	۹
باد خزان	۳۱
رنک افشای (درویش خان)	۳۵
تناسلی وصال	۳۶
نوامی کاروان	۴۰
قطعه ای در سه گاه	۴۲
غم عشق	۴۳
سرگشته	۵۱
چهار گاه	۵۷
حیلت رها کن	۶۱
بکویا	۶۶
اشب (پایان ماجرا)	۷۰
بی خبر (کنج قفس)	۷۹

۹۱.....	بزم عاشق
۹۶.....	آهنگ شور
۹۸.....	دام عشق
۱۰۳.....	عشق بی حاصل
۱۱۰.....	ختم می
۱۲۱.....	دشتی
۱۲۴.....	دنیای دل
۱۳۱.....	سوی شگفته
۱۳۵.....	رسوا
۱۴۲.....	رنگ دشتی
۱۴۴.....	رنگ افشاری
۱۴۵.....	رنگ هایلون
۱۴۷.....	رنگ ماهور
۱۴۹.....	رنگ شور

به نام آفریده هنر و هنرمند

بهار رنگی

... نقش فرهاد

جهان پیراست و بی‌نیاد، از این فرهادش، ساد

که کرد افون و نیرنگش، ملول از جان شیرینم (حافظ)

آسیا سنگ زمین چرخید و این قافله‌ی خسته جان را کوبید و به دنبال کای پناه سال از خاموشی فرهاد می‌گذرد.

چرا تا این زمان خاموش و بی‌تکاپ ماندیم؟ به راستی نمی‌دانم! شاید باید باور داشت که چرخ و هرکار در بهنگام راستین

خویش سرانجام می‌گیرد. شاید اکنون گاه آن رسیده باشد، شاید روح بقرار فرهاد بر من هیسب می‌زند و خاموشی دلم را

می‌شکند، نمیدانم.

اما سیر آن دارم که فریادهای بقرار این هنرمند را به گوش دلدان آوازی اصیل موسیقی ایرانی برسانم.

... در این راستا از یکایک سروران ارجمندی که مراد این راه یاری نموده اند از جان و دل پاسکزاری می کنم. از هنرشناس دو آشنا و فریخته، سید علیرضا میرعلی نقی که بدون کوچکترین چشم داشت مادی، با قلم شیوای خویش از فرهاد نوشتند، از بزرگوارانی ما و همدلی های استاد یکانه شعرو سخن، جناب آقای رحیم معینی کرمانشاهی، در باب ترازهائی که نیم قرن پیش برای نغمه های فرهاد سروده اند، از هنرمند جوان و با فرهنگ، جناب آقای بهنام جاوید که کار دقیق و موثقانه و گران بازخوانی نست را بر سر آمده گرفته اند، و از جناب آقای محمد صادق سراج، ناشر فرهنگ شناس موسیقی ایران و فرزندان گرامی ایشان فرهاد و فرهاد دو سراج که در این کار بسیار ایشان بوده اند صمیمانه پاسکزارم.