



۲! **چه جوری؟ این جوری**

سرشناسه: کاظمی، حمیدرضا، ۱۳۵۲-
 عنوان و نام پدیدآور: چه جوری؟ این جوری؟ ۲/ نویسندگان حمیدرضا کاظمی، سوده شیدا، اعظم عامل نیک؛ تصویرگر سارا سردارخانی.
 مشخصات نشر: تهران: سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، موسسه نشر شهر، ۱۳۹۲.
 مشخصات ظاهری: ۴۰ ص: مصور (رنگی).
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۳۸-۷۵۹-۵
 وضعیت فهرست نویسی: فیا
 یادداشت: گروه سنی: الف.
 موضوع: آموزش قبل از مدرسه
 موضوع: کودکان — راهنمای مهارت های زندگی
 شناسه افزوده: شیدا، سوده
 شناسه افزوده: عامل نیک، اعظم، ۱۳۵۹-
 شناسه افزوده: سردارخانی، سارا، ۱۳۶۳- تصویرگر
 شناسه افزوده: موسسه نشر شهر
 رده بندی دیویی: ۱۳۹۲۳۷۲/۲۱ چ ۲۹۹
 شماره کتابشناسی ملی: ۳۲۴۲۴۷۹

عنوان کتاب: چه جوری؟ این جوری؟ ۲
صاحب امتیاز: مرکز آموزش سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران
مجری طرح، دفتر مطالعات و صنایع فرهنگی انگاره
شورای نظارت: حجت الاسلام مجتبی الهی خراسانی، ناهید آذرفر
نویسندگان: حمید رضا کاظمی، اعظم عامل نیک، سوده شیدا
مدیر هنری و طراح جلد: حامد ابراهیمی، تصویرگر: سارا سردارخانی
طراح گرید، عناوین: مجتبی ادیبی صفحه آرا: نیما ملک زاده ویراستار: فرنگیس فرهود
نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۲ شناسه: سینا: ک. ۱۷۹-۲۶-۰۵-م ۰۴
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۳۸-۷۵۹-۵ شمارگان: ۴۰۰۰ نسخه قیمت: ۲۴۰۰ تومان
کلیه حقوق برای صاحب امتیاز محفوظ است.
تلفن گویا: ۱۸۳۷ پایگاه اینترنتی: sina.farhangsara.ir
نشانی ناشر: تهران، میدان آرژانتین، روبروی پارک سوار بیهقی، ابتدای خیابان آفریقا.
شماره ۶، مؤسسه نشر شهر تلفن: ۸۸۱۹۳۳۰۱-۲ ۸۸۱۹۳۳۰۴-۶
فروشگاه مرکزی: ضلع شمالی میدان فلسطین، شماره ۹ تلفن: ۸۸۹۵۲۵۳۴
مرکز چاپ: ۸۸۴۲۱۹۰۶ www.shahrpress.ir



آموزش از جمله راهبردهای اساسی و همیشگی تحقق اهداف و مأموریت‌های اجتماعی و شهروندی سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران است.

ظرفیت گسترده‌ی امکانات آموزشی در اختیار سازمان در سراسر شهر، مراکز وابسته به این سازمان را به یکی از بزرگ‌ترین و گسترده‌ترین شبکه‌های ارائه خدمات آموزشی در سطح کشور بدل نموده است. در این میان بیش از ۷۰ خانه‌ی کودک که توسط سازمان ایجاد و مدیریت شده است، نشان از عمق توجه برنامه‌ریزان آموزشی به ضرورت و فوریت آموزش و تربیت نسل کودکان ۴ تا ۶ ساله با رویکرد دینی و بومی دارد.

برنامه‌ریزی آموزشی خانه‌های کودک شهر شکوفه‌ها به گونه‌ای است که ضمن تحقق اهداف نظام رسمی آموزشی این گروه سنی با شناسایی نقطه ضعف‌های سیستم‌های آموزشی موجود، توانمندسازی و افزایش مهارت‌های زندگی شهری و اجتماعی کودکان را در اولویت خود قرار داده است تا بدین ترتیب سازمان سهم خود را در تربیت شهروندان اخلاق مدار، مشارکت‌جو و مسئولیت‌پذیر ایفا نماید.

در طراحی نظام آموزشی خانه‌های کودک سعی شده است با همراهی مشاورین مجرب و کارشناسان حاذق به تمامی جنبه‌های رشدی کودک توجه نموده و با در نظر گرفتن جنبه مهارتی آموزه‌ها برای هریک از گروه‌های سنی، به نظامی متمرکز دست یابیم که دارای ویژگی‌های مترقی و متمایز از سایر نظام‌ها و سیستم‌های آموزشی فعال کشور است. محصول ارائه شده نیز گامی هدفمند در تحقق نظام جامع آموزشی خانه‌های کودک شهر شکوفه‌ها است.

ارزیابی میزان دسترسی به اهداف تعیین شده و اندازه‌گیری اثر بخشی برنامه‌های آموزشی تدوین شده، اگرچه در دستور کار حوزه‌ی آموزش سازمان قرار دارد، اما دیدگاه‌ها و نقطه نظرات ارزشمند شما تصویری هرچند کلی اما دغدغه‌مند از آن ارائه خواهد داد.

امید که مورد قبول حضرتش واقع شود.

مرکز آموزش سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران



کودک در سال‌های ابتدایی زندگی، ناقد مهارت لازم برای انطباق خود با دیگران است. برای کسب این مهارت‌ها که «اجتماعی شدن» محسوب می‌شوند، اساسی‌ترین گام شناخت صحیح از خود، توسط کودک است. شناخت باورها، احساسات، قدرت تفکر و جسم، کلیدهای دستیابی به خود است که بخشی از طریق ارتباط با دیگران به دست می‌آید. کودک با یادگیری اخلاق، آداب و رسوم، هنجارها و ارزش‌های اجتماعی، در جهت شناخت خود و محیط اطراف خود گام برمی‌دارد و از این مسیر است که به نیازهای اساسی خود پاسخ داده و مسیر رشد و کمال را می‌پیماید.

در طراحی و نگارش مجموعه کتاب‌های «مهارت‌های من» اصولی در نظر گرفته شده است، که مهم‌ترین آن‌ها به شرح زیر است:

* توجه به ویژگی‌های فطری و سرشت اجتماعی کودک در این دوره‌ی سنی

* توجه به شناخت صحیح کودک از خود جسمانی و روانشناختی

* توجه به آداب و رسوم، هنجارها و ارزش‌های اجتماعی کشورمان ایران

* کمک به توسعه و رشد مهارت‌های اجتماعی و زندگی در این دوره‌ی سنی

* بهره‌گیری از رهنمودهای اساتید، مربیان و کارشناسان دوره‌ی پیش دبستانی و آموزش‌های اجتماعی.

در این کتاب‌ها علاوه بر توجه به معیارها و ویژگی‌های خاص کتاب کودک سعی شده است که با گسترش مهارت‌های اجتماعی سایر مهارت‌های کودک، نیز از طریق فعالیت‌هایی گسترش یابد.

در پایان از صمیم قلب منتظر انتقادات و پیشنهادات شما صاحب نظران، مربیان و والدین گرامی هستیم.

گروه نویسندگان