

۱۵۲۵

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِنِوَلَتِمْ سَطْرُونِ

از این دنیای وانفسا

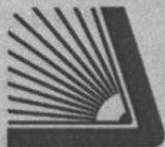
نجاتم بده

(مجموعه داستان)

رایموند سیسادل

با ویراستاری

سادنیک چم



انتشارات نظری

www.ketab.ir

سرشناسه : میساقیان، رایموند

عنوان و نام پدیدآور : از این دنیای وانفسا نجاتم بده / رایموند میساقیان؛ ویراستار سادنیک چم

مشخصات نشر : تهران: انتشارات نظری ۱۳۹۶

مشخصات ظاهری : ۱۱۲ ص؛ ۱۱/۵ × ۱۴/۵ س.م.

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۲۸۹-۷۸۰-۰-۰

وضعیت فهرست‌نویسی : فیا

موضوع : داستانه‌های کوتاه فارسی - قرن ۱۴

رده بندی کنگره : ۱۳۹۶ الف ۴ / PIR۸۳۶۱

رده بندی دیویی : ۸۱۴۳/۶۲

شماره کتابشناسی ملی : ۴۸۳۶۹۹۴

نام کتاب : از این دنیای وانفسا نجاتم بده

نویسنده : رایموند میساقیان

ویراستار : سادنیک چم

طراح جلد : فائزه سادات سببان

نوبت چاپ : اول - ۱۳۹۶

شمارگان : ۵۰۰

« کلیه حقوق مادی، چاپ و نشر مخصوص و محفوظ است می‌باشد »

دفتر مرکزی : تهران، خیابان ولی عصر (عج)، خیابان سید جمال‌الدین

اسدآبادی (یوسف آباد)، نبش خیابان فتحی شقاقی، جنب بانک انصاف

پلاک ۳۲، طبقه ۲، واحد ۱۷

E-mail: nazaribook@yahoo.com

www.nashrenazari.com

تلفن : ۸۸۱۰۲۷۷۵

همراه : ۰۹۱۹۰۱۲۹۴۵۵

قیمت : ۹۰۰۰۰ ریال



انتشارات نظری

فهرست

۹ پیشگفتار
۱۱ آهوخانم
۱۵ صدای باران
۲۱ حقیقت
۳۱ راهم را گم کرده بودم
۵۷ مرد قانون
۶۹ هیچ وقت ناامید نشوید
۷۷ پیشگو
۹۵ نوعروس

به نام آنکه بخند را آفرید

آن شب قدری که گویند اهل خلوت
یا رب این تاثیر دوست در کد امین کوست
(حافظ)

پیش گفتار:

من هم کاغذ و هم قلم دارم... من یک چهار دستبازی دارم و کاغذ و قلمی...
قلمی که گاه و بی‌گاه جور مرا می‌کشد.

این کلمات را گفتم که بگویم گفتن بلد نیستم، اما نشستم بد نیست.
آنگاه کاغذ را به آب می‌سپارم و آب می‌داند که به چه کسی برساند و از
خداوند می‌خواهم چیزی بنویسم که دلی را نشکنم.

و به همین خاطر همیشه به یاد خدا هستم و هر زمان که احساس می‌کنم
تنهایی، او می‌آید و از تنهایی رهایی می‌کند و با آمدنش پر از احساس می‌شوم و
حال ای خواننده عزیز! ای یاران مهربان‌تر از جانم، به شما می‌گویم همیشه در
کنار نوشته‌هایم هستید. نوشته‌هایم از دوست داشتن، از تنهایی، از عشق، از اندوه

و غم و بالاخره از شادی و نشاط می‌گوید.

من تصویر هر یک از شما رو که بر لوح خاطر من نقش بسته، در تمام لحظه‌های زندگی‌ام به مشاهده می‌بینم و این شما هستید که با خواندن نوشته‌هایم به زندگی‌ام رنگ و جلایی دیگر می‌بخشید.

می‌خواهم بگویم که اگر قطره‌ای آب درون دریاچه‌ای افتد، هیچ اثری از آن نمی‌ماند اما همین یک قطره روی برگی افتد، می‌درخشد. پس ما باید بهترین‌ها را از غاب کنیم که بدرخشیم.

و باز هر روی منم با شماست... که اگر غم از پایم در آورد، غصه اگر پیرم کند، دست بزرگ آسمان، زمین گیرم کند، باز هم بهتان می‌گویم که دوستان دارم!

اصلاً آدم‌های خوب مثل باران‌های قالی‌اند که نه احتیاج و نه انتظار باران را دارند و نه دلهره چیده شدنشان را و به خاطر همین همیشه دایمی هستند. ما انسان‌ها هم باید همانند گل‌های قالی باشیم.

من هنگام نگارش حسی مخصوص برام در وجود من می‌آید و آن حس از سه چیز سرچشمه می‌گیرد: ۱. ترجم. ۲. خیانت. ۳. دهن و دندان به همین روی است که از این مطالب می‌گذرم.

و به قول دکتر بهرامی:

دوس دارم نازت کنم کلید بشم، بازت کنم

به امید بودن‌های خوب

رایموند میساقیان