

راهنمای جامع کاربران

Mac

نویسنده: Dwight Spivey

مترجمان: مرتضی حمزه سرکانی و حسن مراد



نشر دانشگاهی کیان
Kian Publication



نشر دانشگاهی کیان
Kian Publication

سرشناسه
عنوان و نام پندآور
مشخصات نشر
مشخصات ظاهری

شابک
وضعیت فهرست نویسی
یادداشت

موضوع
موضوع
موضوع

شناسه افزوده
شناسه افزوده
رده بندی
رده بندی

اسپایوی، دوایت. Spivey, Dwaite
راهنمای جامع کاربران MAC / مترجمان مرتضی حمزه سرکانی، حسن موحد.
تهران: انتشارات دانشگاهی کیان، ۱۳۹۳.
۵۰۲ص: مصور، جدول، ۱۵x۱۵ س ۲.
۷-۳۸-۳۰۷-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰-۰۵/۳۳۶

عنوان اصلی: C، ۲۰۱۲، Mac OS X Lion edition
سیستم عامل مکین تلی-
سیستم های عامل (کامپیوتر).
کامپیوتر مکینتاش.
سرکانی، مرتضی حمزه، ۱۳۶۲، مترجم.
موحد، حسن، ۱۳۶۹، مترجم.
۱۳۹۳ ۱۵۰الف ۹۲ س QA۷۶/۷۶۱
۰۰۵/۳۳۶

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.
تکثیر تمام یا قسمتی از این اثر به صورت
حروفچینی یا چاپ مجدد، چاپ افست، فتوکپی
و انواع دیگر چاپ ممنوع است و پیگرد قانونی دارد.

www.kianpub.com
SMS : ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰

: راهنمای جامع کاربران Mac
: دانشگاهی کیان
: دوایت اسپایوی
: مرتضی حمزه سرکانی-حسن موحد
: فرهنگ خشای
: ۱۳۹۳
: ۱۰۰۰
: گنج شایگان
: ۲۹۰۰۰ تومان
: ۷-۳۸-۳۰۷-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰-۰۵/۳۳۶
: 7-307-038-978-600

نام کتاب
ناشر
مؤلف
مترجمان
طراح جلد
چاپ اول
تیراژ
چاپ و صحافی
قیمت
شابک
ISBN



سخنی با خوانندگان

«سپس، به کاتبان و نویسندگان بنگر و بهترین آن‌ها را بر کارهای خود بگمار...»

کاتبان و نویسندگانی برگزین که قدر خود را بشناسند، چون کسی که به قدر خود شناخت ندارد، دیگران را هم نمی‌شناسد.»

برگرفته از نامه‌ی ۵۳ نهج البلاغه به مالک‌اشتر

اگرچه نوشتن و پرداختن زکاوت علم است و توصیه‌های اکید بزرگان و گواه بر کرامت اهل دانش است، اما امروزه پرداختن به انگیزه‌ها و اهداف نوشتن بیشتر جلوه می‌کند. بی‌شک این‌که چه کسی می‌نویسد مهم نیست، اما این‌که چرا و به چه پشتوانه‌ای می‌نویسد، درخور تأمل است. ما معتقدیم که چاپ روزافزون کتاب‌های به اصطلاح «زیرکانه» و «عالی» هرگونه نوآوری و بی‌توجهی به استانداردهای چاپ کتاب و نیازهای مخاطبان است، حاصل تفکر بازاری مستولی بر جامعه‌ی نشر است. بی‌شک این‌که عنوان پر زرق و برق، دستاویز قرار دادن مضمون‌های نو با هدف فروش بالا و طولی کردن سیاه‌ی سابقه‌ی علمی، نمی‌تواند دلیل محکمی برای چاپ و نشر کتابی باشد که خواننده‌ی مشتاق با صرف هزینه‌های نه چندان کم آن را تهیه می‌کند؛ به امید آن که چیزی از آن بیاموزد.

باید پذیرفت که انگیزه‌ی نوشتن کم از محتوای نوشته‌ی بیشتر است. این دو رابطه‌ای مستقیم برقرار است. اگر انگیزه از نوشتن، تولید دانش باشد، بی‌شک نویسنده از قلم بی‌محتوا و کم‌عمق پرهیز می‌کند و اگر دغدغه‌ی دانش، فرهنگ زخم‌خورده در میان باشد، ناشر تنها به عنوان پرطمطراق بسنده نمی‌کند.

و چقدر امروزه، فرهنگ و دانش این مرز بوم که گرفتار آفت بی‌انگیزگی، زخم‌خوردن است، نیازمند ناشران و نویسندگانی است که نیت‌شان کمک به رشد دانش و ارتقای فرهنگ جامعه است و به راستی که التیامی بر این درد نیست. مگر نویسندگانی که قدر خود و دیگران را می‌دانند و خوب می‌فهمند که کتاب، ابزار سودجویی‌های مغرضانه نیست و می‌کوشند تا خود را از هرگونه شهوت‌نم و ریسک ثروت تهی کنند.

انتشارات دانشگاهی کیان خود را بری از عیب و خطا نمی‌داند، اما همواره بیش از پیش سعی می‌کند تا در راستای تولید علم و نشر کتاب‌های پرمحتوا، دست نویسندگانی که انگیزه‌ی پاک دارند را فشرده و در کنارشان باشیم و از خداوند متعال می‌خواهیم که در این مسیر صعب و پرخطر در سایه‌ی لطف و عنایت خود از آن‌چه به عهده‌ی ما نهاده شده، سربلند و پیروز باشیم.

انتشارات دانشگاهی کیان

تقدیم به قلب پاک جوانان ایران زمین

همان هنگامی که Mac OS X متولد شد شاید خالق آن می‌دانست، روزی خواهد رسید که به یکی از محبوب‌ترین سیستم‌عامل‌های مورد استفاده در کامپیوترهای خانگی و ... تبدیل شود.

به نظر من استیو جابز روح خلاق و بی‌نهایت دنیای کامپیوتر بود. او در دوران زندگی تمام تلاشش را نمود تا این احساس را در محصولات تولیدی شرکت اپل بگنجاند. همان‌طور که همه می‌دانید در آثارهای حرفه‌ای او منجر به تغییر تکنولوژی و تحول تمام الگوهای رایج اجتماعی شده است. شاید بتوان تمام آن احساس استیو را در فصل پنجم کتاب «میری برای نسل جدید» (استیو جابز) نوشته جی الیورت درک نمود. همان‌جا که نویسنده می‌نویسد: استیو به کارکنان خود عشق می‌ورزید او می‌دانست بدون آن‌ها نمی‌تواند چنین کارهای خارق‌العاده‌ای انجام دهد، آنچه که استیو برای نشان دادن تحسین و قدردانی خود به کارکنانش انجام داد، حیرت‌آور است. خاطره‌انگیزترین نمونه آن وقتی است که استیو گفت: «هنرمندان خود را ایستاده می‌کنند» و بعد تصمیم گرفت که امضای اعضای اصلی تیم مهندسی داخل کیس‌های اولیه هک شود.

به نظرم دیگر جای شک و شبهه‌ای باقی نمی‌ماند و باید هر چه سریع‌تر به سمت Mac مهاجرت کرد.

کتاب پیش‌رو ترجمه کتاب Mac OS X Lion Edition نوشته Dwight Spivey است. در آن سعی شده تمام زوایای سیستم‌عامل Mac آموزش داده شود. همچنین این کتاب کمک شایانی به کسانی خواهد نمود که قصد خرید یک نمونه از آن را دارند. ما را از طریق انتشارات دانشگاهی کیان از نظرات، انتقادات و پیشنهادات خود با خبر سازید.

مترجمان

بهار ۹۳

فهرست مطالب

بخش اول: Mac خود را راه بیندازید

فصل ۱: به دنیای Mac خوش آمدید	۱۱
فصل ۲: پیش به سوی آشنایی با Mac	۲۹
فصل ۳: گردیدن تغییرات و آپدیت در Mac	۳۹
فصل ۴: طراحی و شکلهای! ساختن و ساختن Mac	۷۷
فصل ۵: شروع به کار با اینترنت	۱۰۱

بخش دوم: از Mac خود به شکل کارآمد استفاده کنید

فصل ۶: نحوه‌ی استفاده از برنامه‌های Mac	۱۲۳
فصل ۷: من با iWork کار می‌کنم، تو با iWork کار می‌کنی، همه‌ی ما با iWork کار می‌کنیم	۱۳۷
فصل ۸: راه‌اندازی مطبوعات! چاپ و ارسال اسناد با فکس	۱۷۳
فصل ۹: ارتباط و نظم: دو چیزی که اکثر ما نداریم	۲۰۱

بخش سوم: تصاویر، موزیک و فیلم‌ها

فصل ۱۰: Quick و Time می‌شود Quick Time	۲۱۵
فصل ۱۱: بگویند سیب! مدیریت عکس‌ها با iPhoto	۲۲۷
فصل ۱۲: خب! صدا را بلندتر کن! با iTunes به سراغ موسیقی بروید	۲۵۵
فصل ۱۳: iAction، iCamera، iLights: استفاده از iMovie	۲۸۳

بخش چهارم: زمان شگفت‌زدگی!

فصل ۱۴: آشنایی با System Preferences	۲۹۹
فصل ۱۵: آماده‌سازی Mac برای تعامل با سایر کامپیوترها: شبکه و اشتراک‌گذاری	۳۳۷
فصل ۱۶: همراه با Safari به اعماق جنگل‌های اینترنت سفر کنید	۳۶۷
فصل ۱۷: تماس با Mail	۳۸۷

بخش پنجم: Mac خود را بهبود دهید: افزودن ویندوز میکروسافت و سخت افزار

فصل ۱۸: توجه! به Boot Camp و Private خوش آمدید!	۴۱۳
فصل ۱۹: زنده است! افزودن سخت افزار به Mac	۴۲۳

بخش ششم: عیب یابی و دریافت کمک در زمان نیاز

فصل ۲۰: چه اتفاقی افتاده است؟	۴۳۳
فصل ۲۱: منابع مفید برای Mac	۴۴۹

بخش هفتم: نگهداری از Mac

فصل ۲۲: تنظیم نگهداشتن موارد	۴۶۵
فصل ۲۳: رفتن به زیر کاپوت	۴۷۵
فصل ۲۴: پشتیبان گیری: استفاده از Time Machine	۴۹۱