

دوره‌ی درهای بسته

به روایت رستم خرم‌دین

افضل قائمی کاشانی





انتشارات روایت‌فتح، ۶۳۶/۱۴۹

فانسی، کاشانی، افضل، ۱۳۵۸-

دوره‌ی درهای بسته: به روایت دستم خرم‌دین / افضل فانسی کاشانی،
تهران: روایت‌فتح، چاپ اول: ۱۳۹۱، ۱۴۴ ص، مصور.

ISBN: 978-600-5182-82-8

۳۸۰۰۰ ریال

فهرست‌نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

۱. جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷-- آزادگان -- خاطرات.

۲. جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷-- اسیران -- خاطرات.

۳. دوره‌ی درهای بسته: [ج] ۸.

۹۵۵/۰۸۲۲-۹۲۲

DSR۱۶۱۸/۳۳۸.ج

۱۳۹۱

۲۷۹۶۶۶۹

کتابخانه‌ی ملی ایران



دوره‌ی دره‌های بسته (به روایت رستم خرم‌دین)

افضل قائمی کاشانی

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۱، شمارگان: ۳۳۰۰ نسخه

ویراستار: مرتضی مشاکی

امور هنری: سیدایمان نوری نجفی

ناظر چاپ: حمید علی محمدی

لیتوگرافی: کوثر، چاپ: پایدار

شابک: ۵۱۸۲-۸۲-۸-۶۰۰-۹۷۸، قیمت: ۳۸۰۰۰ ریال

حقوق چاپ و نشر برای روایت فتح محفوظ است. تلفن: ۸۸۸۰۹۷۲۸

هر يك از كتاب‌های «دوره‌ی درهای بسته» اسارت را از زبان یکی از آزادگان روایت می‌کند. در نوشتن این کتاب‌ها، که بنا دارد تصویری با روایت‌های گوناگون از اسارت ارائه کند، سعی شده است فضایی روایی در کار آفریده شود. البته این کوشش به هیچ روی دست‌آویزی برای دست بردن در وقایع یا افزودن رخ‌دادهای خیالی به متن واقعیت قرار نگرفته است. آنچه در این مجموعه آمده است بازنوشته‌ی وقایع حقیقی است.

مهم‌ترین نکته‌ای که رستم خرم‌دین را نسبت به بقیه‌ی آزادگان خاص‌تر جلوه می‌دهد، زرتشتی بودن او است؛ وگرنه روایت دوران اسارتش از جنس روایت آدم‌هایی نیست که به‌عنوان قهرمان جنگ می‌شناسیم. سیجی نیست که به میل خودش رفته باشد خط. کشته‌مردی جنگ و جبهه و جهاد و شهادت هم نیست؛ فقط خیلی ساده به‌خاطر این که خیلی اهل درس و مشق نیست و در کنکور هم قبول نمی‌شود. مثل دو برادرش یک‌راست می‌رود سربازی. وجه تمایزش با بقیه همان قدر که ممکن است برای بقیه حساسیت‌برانگیز باشد، برای خودش پیش یا افتاده و معمولی است. انتظار هم ندارد به پهنه‌ی تفاوتش با دین رسمی کشور، معاف شود و از زیر دوران سربازی در برود. نگاه او به جنگ خیلی ساده است؛ به‌عنوان یک سرباز ساده به خدمت و وظیفه می‌رود و مثل نیاکانش - به‌خصوص مانند هم‌نامش رستم فرخ‌زاد - «وظیفه» اش را در برابر وطنش خیلی خوب انجام می‌دهد. این وسط می‌ماند تجربه‌های منحصر به فردی که همین موضوع، برایش وجه تمایز ایجاد می‌کند؛ چه در برخورد نگهبان‌های عراقی به‌خاطر کینه‌ی تاریخی‌شان و چه در سوء تفاهم هم‌وطنانش که گاهی کاسه‌ی داغ‌تر از آتش شدنشان، بر درد مشترکی که دارند، می‌چربد.