

۲۰۲۱ ۷۶۱

السلامة

عشق یعنی یک کتاب

مؤلف:

هاشم طهماسبی جاروبی

- سرشناسه : طهماسبی جارویی ، هاشم ، ۱۳۶۵ -
عنوان و نام پدیدآور : عشق یعنی یک کتاب ... / مولف هاشم طهماسبی جارویی
مشخصات نشر : تهران: سنجش و دانش، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری : ۴۷۲ص.
شابک : ۹۷۸-۶۱۷۸-۶۲۲-۹
وضعیت فهرست نویسی : فیبا
موضوع : اسلام و سیاست -- ایران
موضوع : Islam and politics -- Iran
موضوع : جهاد -- جنبه‌های عقیدتی
موضوع : Jihad -- Political aspects
رده بندی کنگره : ۲۳۱BP س ۲۸۷ ر ۲ ۱۳۹۵
رده بندی دیویی : ۴۸۳۲/۲۹۷
سماره کتابشناسی ملی : ۵۲۱۹۰۳۸

عشق یعنی یک کتاب ...

مولف: هاشم طهماسبی جارویی
ناشر: گروه آموزشی مدرس (سمکار، مجتش و دانش)
تیراژ: ۵۰۰ نسخه
نوبت چاپ: ۱۳۹۷-اول
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۱۷۸-۱۲-۹

*** کپی حق بلای و منوی این اثر برای مولف محفوظ می باشد ***

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱	پیشگفتار:
۵	مقدمه:
۵	درآمد کلی به رابطه میان جوانان و شهادت
۵	طرح مسأله:
۸	تعریف مفاهیم:
۱۱	بخش اول
۱۱	فرهنگ و شهادت
۱۲	فصل اول: فرهنگ
۱۳	برخی از ویژگی‌های فرهنگ
۱۴	برخی از مهم‌ترین کارکردهای فرهنگ
۱۵	فصل دوم:
۱۵	شهادت
۱۸	شهادت از دیدگاه بزرگان
۱۸	۱- شهادت در کلام شهید مطهری
۱۹	۲- شهید و شهادت از نظر دکتر شریعتی
۲۳	۳- امام خمینی (ره)
۲۵	بخش دوم:
۲۵	جوانان و شهادت
۲۶	فصل سوم:
۲۶	مفاهیم مرتبط با شهادت و جوانان
۲۶	۱. احترام
۲۸	انسان، نیازمند احترام
۳۱	اسلام‌گرایی
۳۳	پایبندی به ارزش‌های

۳۶	تهاجم فرهنگی
۳۹	شیو های تهاجم فرهنگی
۴۰	الگوپذیری و نیاز به الگو
۴۳	عوامل موثر در گرایش جوانان به الگوهای بیگانه
۴۷	عوامل تأثیرگذار در تربیت جوانان
۵۵	جوانان و مدگرایی
۶۳	فرهنگ خودی، اصلی ترین ضابطه مدگرایی و امروزی شدن
۶۴	ولایت مداری
۷۴	فصل چهارم
۷۴	مجموعه های پیشین
۷۵	مجموعه های داخلی
۷۸	مجموعه های خارجی
۸۰	فصل پنجم
۸۰	مبانی نظری
۸۱	ابعاد ارزش های فرهنگی از دیدگاه هافستد
۸۴	نظریه های فرهنگی کلاسیک غرب:
۸۹	نظریه های جامعه شناختی
۹۷	اصول و مبانی نظریه کنش متقابل نمادین
۹۹	تبیین های روانشناسی اجتماعی
۱۰۸	فصل سوم
۱۰۸	نتایج:
	بررسی مقایسه ای ایده ال های اجتماعی فرهنگی شهداء با تفکرات و اعمال اجتماعی فرهنگی جوانان بعد از
۱۰۸	جنگ
۱۰۸	(نمونه موردی شهداء و جوانان شهرستان اردل)
۱۰۹	مقدمه
۱۰۹	روش
۱۰۹	جامعه آماری

۱۰۹	نمونه آماری
۱۱۰	روش نمونه گیری
۱۱۰	واحد نمونه گیری
۱۱۱	ابزار اندازه گیری (پرسشنامه)
۱۱۱	سنجش روایی یا اعتبار
۱۱۱	سنجش پایایی قابلیت اعتماد
۱۱۲	مقیاس مورد استفاده
۱۱۲	منابع جمع آوری اطلاعات
۱۱۲	اطلاعات اولیه:
۱۱۳	اطلاعات ثانویه:
۱۱۳	روش جمع آوری اطلاعات
۱۱۴	ابزار سنجش
۱۱۴	مراحل ساخت پرسشنامه:
۱۱۴	نحوه سنجش سازه ها
۱۱۵	متغیر های جمعیت شناختی و زمینه ای
۱۲۰	سوالات براساس فرضیه ها
۱۲۰	الف) احترام به والدین:
۱۲۲	ب) مناسک دینی:
۱۲۲	پ) الگویی تربیتی:
۱۲۳	ت) پوشش ظاهری:
۱۲۴	ج) روحیه ایثار و شهادت:
۱۲۵	چ) ولایت مداری و تحت امر امام امت:
۱۲۶	ح) مدگرایی:
۱۲۷	خ) اسلام گرایی و تاسی از مکتب عاشورایی:
۱۲۹	مدل نظری مجموعه با استفاده از فرضیات و مبانی نظری به شرح زیر می باشد:
۱۳۰	روش تجزیه و تحلیل داده ها
۱۳۰	آمار توصیفی:

۱۳۰	آمار استنباطی:
۱۳۱	توصیف ویژگی های پاسخگویان:
۱۳۱	ویژگی های زمینه ای پاسخگویان:
۱۳۱	جنسیت پاسخگویان:
۱۳۲	سن پاسخگویان:
۱۳۲	وضعیت تأهل پاسخگویان:
۱۳۳	تحصیلات پاسخگویان:
۱۳۳	وضعیت اشتغال پاسخگویان:
۱۳۴	جداول توصیفی متغیرهای اصلی تحقیق:
۱۳۴	۱- احترام به والدین
۱۳۶	۲- انجام مناسک دین
۱۳۷	۳- الگوهای تربیتی
۱۳۸	۴- پوشش ظاهری
۱۳۹	۵- روحیه ایثار و شهادت:
۱۴۱	۶- ولایت مداری و تحت امر امام امت
۱۴۲	۷- مددگرایی:
۱۴۴	۸- اسلام گرایی و تاسی از مکتب عاشورایی
۱۴۵	تحلیل استنباطی (آزمون فرضیات مجموعه):
۱۵۱	تحلیل توصیفی داده ها
۱۵۴	نتایج استنباطی مجموعه
۱۵۴	نتیجه آزمون فرضیه اول مجموعه
۱۵۴	نتیجه آزمون فرضیه دوم مجموعه
۱۵۴	نتیجه آزمون فرضیه سوم مجموعه
۱۵۵	نتیجه آزمون فرضیه چهارم مجموعه
۱۵۵	نتیجه آزمون فرضیه پنجم مجموعه
۱۵۵	نتیجه آزمون فرضیه ششم مجموعه
۱۵۶	نتیجه آزمون فرضیه هفتم مجموعه

۱۵۶.....	نتیجه آزمون فرضیه هشتم مجموعه
۱۵۶.....	نتیجه گیری
۱۵۷.....	پیشنهادهات
۱۵۷.....	پیشنهادهای کاربردی
۱۵۸.....	پیشنهادهای بنیادی
۱۶۰.....	فصل سوم
۱۶۰.....	رضایت نامه راهیان نور
۱۶۰.....	دل نوشته های راهیان نور
۱۶۰.....	الف (نمونه) سایت نامه راهیان نور
۱۶۴.....	ب (دل نوشته های راهیان نور) ال ۱۳۹۳ دانش آموزان میانکوه
۳۵۵.....	فصل چهارم
۳۵۵.....	شهدای میانکوه
۳۵۵.....	شهدای مدافع حرم میانکوه
۳۵۵.....	شهدای هشت سال دفاع مقدس
۳۵۷.....	شهدای مدافع حرم میانکوه
۳۵۸.....	سردار شهید روزبه هلیسادی
۳۶۱.....	روحانی شهید مصطفی خلیلی
۳۷۰.....	شهدای هشت سال دفاع مقدس
۳۷۱.....	شهدای سرخون
۳۷۲.....	شهید کاظم طهماسبی
۳۸۵.....	شهید الله مراد طاهری
۳۸۶.....	شهید گرگعلی شیرانی
۳۸۷.....	شهید غلام عباس آتش آب پرور
۳۸۹.....	شهید علی کرم قیصری
۳۹۰.....	سبز مراد قیصری
۳۹۲.....	شهید الله داد شهبازی
۳۹۶.....	شهید هزبر شهبازی

۳۹۸.....	شهدای دهستان هلو سعد.....
۴۰۰.....	شهید کورش هلیسادی.....
۴۰۳.....	شهید رضا هلیسادی.....
۴۰۶.....	شهید حبیب الله محمدی.....
۴۰۸.....	شهید اسماعیل نظری.....
۴۱۱.....	شهید رحمت الله لطفی.....
۴۱۳.....	شهید فضل الله صفری.....
۴۱۶.....	شهید گرگعلی حاج حسینی.....
۴۱۸.....	شهید حاجت داد صفری.....
۴۲۱.....	شهید ناصر قلعه محمدی.....
۴۲۲.....	شهید حسن سلطانی.....
۴۲۴.....	غلامرضا صفری.....
۴۲۷.....	شهدای شلیل.....
۴۲۸.....	شهید احمد رجبی.....
۴۲۹.....	شهید معصومعلی شیرانی.....
۴۳۱.....	نوذر شیرانی.....
۴۳۲.....	شهداء لندی.....
۴۳۳.....	غفور مومنی.....
۴۳۸.....	شهید علی مومنی.....
۴۴۱.....	شهید کاظم مومنی.....
۴۴۵.....	شهید ذولفقاری مومنی.....
۴۴۸.....	شهید فتاح مومنی.....
۴۵۲.....	شهدای گندمکار.....
۴۵۳.....	شهید عزت الله رفیعی.....
۴۵۷.....	منابع.....
۴۵۸.....	منابع فارسی:.....
۴۶۱.....	پایان نامه ها و طرح های مجموعه‌ای:.....

آسیب شناسی و تعیین آسیب پذیری جوانان گام اساسی در مصون سازی آنها در برابر تغییرات ارزشی، فرهنگی و اجتماعی است. مجموعه حاضر درصدد برآمده است تا آسیب پذیری های فرهنگی و اجتماعی را در بین شهداء و جوانان کشور از طریق مقایسه ایده آل های اجتماعی و فرهنگی آنها مورد بررسی قرار دهد. وقتی انسان می خواهد کاری انجام بدهد، باید حتما میل و رقبتهی برا آن کار داشته باشد و بی هدف و تنها بخاطر عادت و یا برای اینکه مورد تشویق و تمجید از سوی دیگران قرار بگیرد آن کار را انجام ندهد.

شاید که... ولی حتما باید در ذهن پر تکاپوی آدمی خوب و بد وجود داشته باشد، در غیر این صورت علم مطلق هم شکست خواهد خورد آن گل که خداوند عزوجل به دستان خویش سرشت و از روح الهی سرود آن دمیده تا همیشه ی زمان پرتوی از وجود حکمت ذات اودر این موجود به نام آدمی بدرخشد. آدمی و من به حال خویش رها شد و نعمت های فراوانی چون حیات، تعقل، تدبیر، تأمل، عبادت، نیازها، نعمت های فیزیولوژیک و... به او عطا شد با هدف رسیدن به جایگاه اولیه خویش (جایگاه برتر) به وسیله نعمت ها و نیروهای که خداوند در وجود او نهاد بر روی زمین پا نهاد.

و اینک آدمی، همان موجود مقدس و پاک سرشت بروی زمین به دنبال دستیابی به کمال است که همان سعادت کامل است، ولیکن در سرزمینی که وجع، اولیا ذات جسمانی و معنوی انسان بیش از سایرین خاک ها و بلاد روشن است، مردمانی از جنس بشری و عشق به نام ایرانی به دنبال کمال می گردند، همان های که در طول هزاران سال تاریخ جز عشق نورزیده اند جوانانی که در دوره های ماقبل میلاد تا هخامنشی و ساسانی تا عصر اسلام و شکوفایی علوم چندگانه تا رسیدن به انسان، انسان کاملی که آماده بالا رفتن از پدیده های کمال است.

جوانان ایران به ظلم چندین هزار ساله که در حق آنها بود پایان دادند، در یک جهان پر از ظلم و حاکمان قلدر، توانستند با نیروی به نام ایمان، عمل و علم در غالب توکل و اعتماد به خدا نهضتی را پایه گذاری کرده اند که چندی نکشید که امید همه ناامیدان عالم شد و هر مظلوم و محکوم به نا حقی را در هر جای دنیا به امید دوباره زیستن برگرداند و نور چشم همه مردم سیاه پوست، سفید پوست و در یک کلمه معشوق بی چون و چرای پابرهنگان و سوخته دلان جهان شد چندی نگذشت که چشم همه نامحرمان و دوستان در لباس دشمن های که کم و زیاد این کشور دوخته شده طمع بردند و حسد ورزیدند و اینها با تحمیل دستاوردهای نابرابر خود، صدد نابودی همه چیز بودند و اینکه همین جوانان مدل های ساختند و در آن الگوهایی را برای خود تصور کردند فعل خواستن را صرف کردند.

بیش از ۲۵ سال از پایاندنک ایران عراق می گذرد و تغییراتی به مرور زمان در بین ارزش های جوانانی این رویداد تاریخی انقلابی رخ داده است، رویدادی که همچون درختی عظیم ریشه دوانده و قطورتر و محکم تر از قبل شده، سایه شاخه و برگهای فراوان خود را بر سر جویندگان راه حق و حقیقت بیش از پیش می گستراند.

در ادوار مختلف صاحبان زر و زور و قدرت، سعی بر آن داشتند تا با حربه های مختلف مردم را از آن دور سازند. ولی هرچه آنان بیشتر سخت گیری کردند، علاقه برای جذب بیش از پیش شد.

اما این فرهنگ انقلابی یا این فرهنگی که به همان فرهنگ عاشورایی نزدیک است که به دست جوانان رسیده، آنهم با سختی های فراوانی که مردان انقلابی و خصوصاً شهداء در به دست آوردن انقلاب اسلامی و ۸ سال جنگ کشیده اند، چیزی است که در خور و ستراواز و شایسته جوانان جمهوری اسلامی ایران است.

جنگ تحمیلی از رویدادی تاریخی، فرهنگی عظیم برای ملت ایران دربر داشته است، فرهنگ ایثار، فرهنگ زیر بار زور نرفتن، فرهنگ شهادت، فرهنگ صداقت، فرهنگ از همه

چیز خودگذشتن در راه خدا و اسلام، فرهنگ با خنده و شادی به استقبال شهادت رفتن در راه خدا، فرهنگ امر به معروف و نهی از منکر و

با توجه به موضوع و مطالبی که ذکر شد در اینجا چند سوال مطرح می گردد که موضوع مورد بحث روشن تر شود.

شهداء جنگ تحمیلی و سالار شهیدان امام حسین (ع) شهید راه امر به معروف و نهی از منکر نبودند؟

مگر با نثار جان مبارک خود و دیگر یاران گرامیشان نهال انقلاب اسلامی و اسلام را مستحکم تر نکردند؟

پس چه بر سر حرم امره ما آمده که تا اسم جلسه زیارت عاشورا و یا دعای کمیل و یا زیارت اماکن متبرک ... آورده می شود فوراً جا می زند ولی تا نام مثلاً برنامه ۹۰ و یا فوتبال فلان تیم خارجی می آید آنچنان دشت و پای خود را از شدت هیجان گم می کند و رغبت نشان می دهد که هرکسی این صحنه را ببیند باور نمی کند چرا جوان امروز ما بیوگرافی بازیکن یا بازیگر فوتبال و یا سینمای خاص را به خوبی می داند و تا پدرجد آنان را نیز بیان می کند ولی از شهدای دشت کربلا کسی را نمی شناسد؟

از دشت کربلا به کشور خود و عصر خود می اییم از شهدای گرانقدر جنگ تحمیلی می پرسیم، هیچ نمی داند و یا اگر بداند در حد معمولی و بسیار مختصر می داند.

اروپاییان در عصر جدید دو جنگ بزرگ را به راه انداختند، دیده می شود دو طرف قضیه آنچنان از قهرمانان خودشان تجلیل می کنند و فیلمهایی از کارهای آنان که توأم با اغراق است را می سازند و به خورد کشورهای دیگر می دهند که آن جنگها و جنایاتشان را تحت الشعاع خود قرار می دهد ولی وقتی به موضوع دقت می شود مشاهده می گردد که سهل انگاری زیادی انجام شده است.

اینچنین افرادی به درجه ای از اعتقاد و ایمان رسیده که به راحتی قید همه چیز را می زند و با لبخند سینه سپر می کند و بر روی مین می خوابد .

جنگ تحمیلی و دفاع مقدس هزاران نفر جانباز و هزاران نفر شهید داشته است این سؤال پیش می آید که آنان که شهید شدند چه دیدگاهی داشتند که این گونه به سوی جبهه ها شتافتند و سرانجام به شهادت رسیدند. لذا، سعی خواهد شد دیدگاه های شهداء را بررسی نمائیم و با دیدگاه های جوانان بعد از آنها مقایسه کنیم.

هدف من از این کتاب که در چهار بخش و هشت فصل تدوین شده ، طرح یک ایده گفته نشده در حوزه ادبیات شاد است بود و اگر چه می دانم که این ایده شاید به جهاتی که یکی از آنها مسلماً محدودیت بضاعت علمی است آنگونه که باید روشن و بی پرده و متقن بیان نشده است، اما اگر کتاب بتواند مورد توجه مردم عزیز قرار گیرد نویسند به هدف خود از تدوین این کتاب دست یافته است.