

به نام خدا

زندگی نامه
ساجدهان بزرگ ایران

جلد اول

از رودکی تاسفندی

یزدان احمدی

انتشارات تیرگان

سرشناسه: احمدی، یزدان
عنوان و نام پدیدآور: زندگی نامه شاعران بزرگ ایران - جلد اول (از رودکی تا
سنایی)/ یزدان احمدی
مشخصات نشر: تهران: تیرگان، ۱۳۹۲
مشخصات ظاهری: ج ۲.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۲۴-۰۰۸-۷
وضعیت فهرست نویسی: فیا
مندرجات: ج ۱. از رودکی تا سنایی - ج ۲. از خاقانی تا بیدل
موضوع: شاعران ایرانی - - سرگذشتنامه
موضوع: شعر فارسی - - مجموعه ها
موضوع: شعر فارسی - - تاریخ و نقد
رده بندی کنگره: ۱۳۹۲/۹۱۳۲/الف/۳۹۲۵۴۲ PIR
رده بندی دیویی: ۸۱۰/۰۹
کتابشناسی ملی: ۳۷۸۶۱۹۲



تشریفات تیرگان
تهران، صندوق پستی: ۱۱۳ - ۱۷۱، تلفن: ۷۷۶۳۱۸۵۰ و ۰۹۱۲۶۱۱۱۵۱۲
Email: tati_pub@yahoo.com/ www.tirganpub.ir

زندگی نامه شاعران بزرگ ایران

از رودکی تا سنایی

(جلد اول)

یزدان احمدی

طراح جلد: سیروس آقاخانی

لیتوگرافی: صدف • چاپخانه مهارت • صحافی: مهرگان

چاپ نخست: ۱۳۹۲ • شمارگان: ۵۰۰ نسخه

قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان • شماره نشر: ۲۱۸

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۲۴-۰۰۸-۷

© حق چاپ: ۱۳۹۲، انتشارات تیرگان

۹	به جای مقدمه
۱۰	فصل اول: رودکی
۱۱	زندگی دوران جوانی
۱۲	بینایی یا نابینایی
۱۴	دوران پیری
۱۶	بوی جوی
۲۰	آثار رودکی
۲۵	مضامین اشعار رودکی
۲۸	تأثیر شاعران از رودکی
۳۴	تأثیر رودکی از قرآن و حدیث
۳۸	گزینه اشعار
۵۵	فصل دوم: فردوسی
۵۶	تولد و دوران کودکی
۵۷	دوران نوجوانی و جوانی
۶۰	فردوسی و سلطان محمود
۶۷	فردوسی در مازندران
۶۸	دوران پیری و مرگ
۷۱	ارزش شاهنامه

۷۳	تقسیم بندی شاهنامه
۸۴	خصوصیات شاهنامه
۸۸	شاهنامه و تأثیر آن از قرآن و حدیث
۹۲	گزینه اشعار
۱۱۳	صل سوم: فرخی
۱۱۴	زندگی فرخی سیستانی
۱۱۵	راه بی فرخی به دربار چغانیان و غزنویان
۱۲۱	علم و ادب فرخی
۱۲۴	امرا و سلاطین عصر فرخی
۱۲۵	شاعران هم عصر فرخی
۱۲۷	سفرهای فرخی
۱۲۸	ممدوحان فرخی
۱۳۳	ویژگی اخلاقی فرخی
۱۳۶	حوادث ناگوار در زندگی فرخی
۱۳۸	تأثیر پذیری فرخی از شاعران دیگر
۱۴۴	فرخی شاعر تأثیرگذار
۱۵۰	اساطیر و اشارات تاریخی در شعر فرخی
۱۵۵	تجلی قرآن و حدیث در اشعار فرخی
۱۶۱	برخی از ویژگی های مهم اشعار فرخی
۱۷۶	مقایسه ی اشعار فرخی با منوچهری
۱۷۸	گزینه اشعار

فصل چهارم: منوچهری دامغانی	۱۹۶
زندگی منوچهری دامغانی	۱۹۵
تخلّص شعری	۱۹۶
ارتباط منوچهری با دربار غزنوی	۱۹۷
علم و دانش منوچهری	۲۰۰
شاعران هم عصر منوچهری	۲۰۲
حداکثر شاعران نسبت به منوچهری	۲۰۳
ممد و مان منوچهری	۲۰۴
ویژگی اخلاص منوچهری	۲۰۷
تأثیرپذیری منوچهری از سلاطین دیگر	۲۰۸
منوچهری، شاعری سیرگشته	۲۱۴
منوچهری، ابداع کننده ی قالب	۲۲۳
اساطیر و اشارات تاریخی در شعر منوچهری	۲۲۵
تأثیر قرآن و حدیث بر اشعار منوچهری	۲۲۹
برخی از ویژگی های شعری منوچهری	۲۳۵
۱. به کار بردن تشبیهات زیبا و دل نشین	۲۳۵
۲. قدرت تصویر آفرینی	۲۳۸
۳. شادابی و طراوت	۲۴۵
۴. تأثیرپذیری منوچهری از ادبیات عرب	۲۴۸
۵. منوچهری و آگاهی او از علم موسیقی	۲۵۵
گزینه اشعار	۲۵۷

۲۸۱	فصل پنجم: ناصر خسرو
۲۸۲	زندگی ناصر خسرو
۲۹۵	تأثیرپذیری ناصر خسرو از شاعران دیگر
۲۹۹	ناصر خسرو شاعری تأثیرگذار
۳۰۱	تأثر قرآن و حدیث
۳۰۶	استفاده از تلمیحات، اشارات و اساطیر
۳۱۰	آثار نام ناصر خسرو
۳۱۲	۱. مثنوی
۳۱۴	۲. دیوان ناصر خسرو
۳۲۳	- عقل و عین
۳۲۴	- علم، حکمت و دانش
۳۲۶	- سخن
۳۲۸	- دین
۳۲۹	- طاعت
۳۳۱	- جهان
۳۳۷	- بی توجهی به ثروت و مادیات و خوش رانی های دنیوی
۳۴۲	- عمر
۳۴۳	- مرگ
۳۴۵	- آخرت
۳۵۲	- جان
۳۵۳	- جسم
۳۵۵	- انتقاد

۳۷۰	۳. زادالمسافرین
۳۷۲	۴. جامع الحکمتین
۳۷۶	۵. گشایش و رهایش
۳۷۷	۶. خوان اخوان
۳۷۸	۷. جه دین
۳۸۱	روایاتی نامه سعادت نامه
۳۸۱	فصل ششم: خیام
۳۸۵	آغاز زندگی
۳۸۷	سه یار دبستانی، سعید، یحیی و علی؟
۳۸۹	ویژگی های شخصیتی خیام
۳۹۵	خیام از دیدگاه معاصرانش
۴۰۱	اندیشه های خیام
۴۰۶	مقام علمی خیام
۴۰۹	خیام و تقویم جلالی
۴۱۱	آثار خیام
۴۱۵	اثرپذیری و اثرگذاری خیام
۴۲۹	خیام فراتر از مرزها
۴۳۴	پایان زندگی
۴۱۷	خیام و رباعی
۴۱۷	ویژگی کلام خیام
۴۴۴	باده و شراب در کلام خیام

گزیده رباعیات ۴۴۷

فصل هفتم: سنایی ۴۶۰

زندگی سنایی ۴۶۱

سنایی و تحول روحی او ۴۶۷

معر سنایی ۴۷۲

مذهب سنایی ۴۷۹

سنایی، شاعری تأثیرگذار ۴۸۵

آثار سنایی ۴۹۰

معاصران سنایی ۵۱۲

زبان سنایی ۵۱۶

ممدوحان سنایی ۵۱۹

تلمیحات در اشعار سنایی ۵۲۱

سنایی و تأثیرپذیری او از قرآن و حدیث ۵۴۱

کتاب نما ۵۵۴

به جای مقدمه:

شاعران سرزمین پهناور ایران سهم بزرگی در گسترش فرهنگ اصیل ایرانی و اسلامی همین طور معرفی سرزمین ایران به سراسر دنیا داشته‌اند و در این راه سختی‌هایی هم به جان خریده‌اند. لذا شناخت زندگی شاعران بزرگ ایران به همه ایرانی‌ها به ویژه نسل امروز لازم می‌باشد تا جوانان کشورمان بدانند چنانچه کسانی بودند و چه زحمات‌هایی کشیدند.

به همین دلیل است که تصمیم گرفتم به معرفی این شاعران بزرگ پارسی‌گو پردازم و کتاب‌ها را بهتر و مستندتر به جوانان کوشای ایرانی بشناسانم.

در نوشتن این اثر سعی تلاشم بر این بوده است تا از منابعی مستند و کتاب‌های معتبر استفاده کنم و در پیشین وهم روزگاران ما بهره ببرم تا این کتاب دقیق‌تر و علمی‌تر باشد و متبرکات طبع لطیف طالبان علم امروز قرار گیرد. امیدوارم در این کتاب دوستانه به نام زندگی نامه شاعران بزرگ ایران تقدیم حضورتان می‌شود کاستی‌های من با دیده اغماض بنگرید.

امیدواریم با معرفی زندگی و آثار ما بزرگواران ایرانی، گامی مثبت در جهت گسترش فرهنگ کتابخوانی در بین نوجوانان و جوانان برداشته باشیم.